١٠ قروش

الجزيرة

٢٠ صفحة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة السادسة عشرة العدد ٢٣٨١
السبت ٢٢ صفر ١٣٩٩ هـ الموافق ٢٠ يناير ١٩٧٩ م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2381 ● 16th Year ● 20 — 1 — 1979

الرئيس كارتر يجدد الدعوة للفهد لزيارة الولايات المتحدة الأمريكية

واشنطن : من موفد الجزيرة الخاص :

اكدت مصادر مسؤولة في وزارة الخارجية الامريكية (للجزيرة) علي ان الرئيس جيمي كارتر قد جدد الدعوة مؤخرا لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء لزيارة واشنطن وان الرئيس الامريكي ينتظر كلمة سموه في تحديد تلك الزيارة ·· الا ان (الجزيرة) تستطيع ان تؤكد ان سموه سيلتقي بكارتر في غضون الاسابيع القليلة القادمة في واشنطون ·

احالة الشيخ كمال ادهم الى التقاعد

الرياض - واس

صدر أمر ملكي باحالة الشيخ كمال ابراهيم ادهم المستشار بالديوان الملكي الى التقاعد وفيما يلي نص الامر الملكي ·

أمر ملكي رقم ١/٥٧ في ١٣٩٩/٢/٢١هـ ··

بعون الله تعالى نحن خالد ابن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية بعد الاطلاع على المادة الاولى من نظام الوزرا ونواب الوزراء وموظفي المرتبة الممتازه الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/١٠/في ١٣٩١/٣/٨هـ أمرنا بما هو ات ··

اولا : يحال الى التقاعد الشيخ كمال ابراهيم ادهم المستشار بالديوان الملكي اعتبارا من تاريخ هذا الامر ·

ثانيا : يبلغ أمرنا هذا للجهات المختصة لاعتماده وتنفيذه ··

ناتنج يدين غطرسة اسرائيل

ادان انتوني ناتنج بشدة سياسة الغطرسة التي تمارسها اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة ·

وقال وزير الدولة البريطاني الأسبق والذي استقال من حكومة ايدن احتجاجا على حملة السويس عام ١٩٥٦ · ان الاسرائيليين يريدون ان يغروا السكان العرب بالحكم الذاتي في الوقت الذي تستمر فيه سيطرتهم الفعلية على قطاع غزة والضفة الغربية ·

سحب قوات مغربيه من موريتانيا

باريس خاص بالجزيرة

علمت الجزيرة من مصادر واسعة الاطلاع في باريس ان المملكة المغربية قد سحبت عددا جديدا من قواتها المسلحة المتواجدة في

البقية صفحة ١٤

بختيار يحذر من انقلاب عسكري في إيران إذا اضطرته المعارضة للاستقالة

في الوقت الذى كان يطوف مليون ونصف مليون متظاهر في شوارع طهران امس حذر شاهبور بختيار ان وقوع انقلاب عسكرى سوف يصبح امرا لا مفر منه ان اضطر الي الاستقالة نتيجة ضغط اية الله الخوميني ··

واضاف رئيس الوزراء الايراني في حديث ادلي به لمجموعة من الصحفيين البريطانيين اذا حضر خوميني الي هنا واعلن جمهوريته الاسلامية فان امامي حلين - أولهما البقاء استنادا الي انني امثل الحكومة الشرعية وعندئذ سيحدث حمام دم أو الاستقالة من منصبي واعلن للجيش انه حر من كافة التزاماته تجاه الحكومة

واكد بختيار ان انقلابا عسكريا سيقوم به الجيش لامحاله اذا استقال - واضاف قائلا - طالما بقيت في منصبي سيظل الجيش يطيع الاوامر لانه معي -

واكد رئيس الوزراء الايراني من جديد ضرورة الابقاء علي مجلس الوصاية الذى تم تشكيله قبل رحيل الشاه وقال - وبعد الانتخابات يمكن للشعب ان يقرر مايريد -

ومن جهة اخرى اغلقت امس مدينة طهران تماما حيث امتدت مسيرة المتظاهرين في كافة انحاء المدينة وشوارعها ·

كما قام الجيش بالانسحاب من الشوارع تجنبا للاصطدام بالمتظاهرين في الوقت الذى تم فيه اغلاق مطار طهران الدولي ·

البقية صفحة ١٤

العدو الصهيوني يفقد أعصابه ويقوم بغزو أرعن لجنوب لبنان

● جنرال صهيوني يحمّل قوات الطوارئ الدولية مسؤولية العمليات الفدائية

بيروت - ا، ف ، ب -

غزت امس قوات العدو الصهيوني اراضي الجنوب اللبناني ، حيث دخلت وتوغلت الي ما وراء نهر الليطاني حيث الخط الاحمر الشهير الذى حظر عبوره دوليا علي قوات الردع العربية ، وعلي قوات العدو الصهيوني علي حد سواء ··

وتعرضت قرية العيشية التي تقع علي بعد خمسة عشر كيلو مترا من الحدود بين لبنان وفلسطين المحتلة ، تعرضت لقصف مدفعية العدو منذ بداية الغزو فجر امس · ولاتبعد عنها قرية عرنون حيث يوجد قصر بوفور الا بنحو خمسة كيلومترات · وقريبا منها يقع المعقلان المسيحيان قليعة ، ومرجعيون علي بعد خمسة كيلو مترات أيضا ·

الجدير بالذكر ان قوات الطوارئ الدولية في الجنوب اللبناني لاتنتشر في هذا القطاع

البقية صفحة ١٤

السادات يزور الخرطوم اليوم

يتوجه اليوم السبت الرئيس المصري محمد انور السادات الى الخرطوم في زيارة للسودان يحضر خلاله الاجتماع المشترك لمجلس الشعب في مصر والسودان ··

ومن المقرر ان يلقي الرئيسان السوداني والمصري خطابين في الاجتماع المشترك ·

وقال راديو القاهره ان الرئيس السادات سيعود في نفس اليوم الى اسوان ·

سعود الفيصل يصل بون في زيارة رسمية لألمانيا الاتحادية

● المباحثات بين الأمير سعود ومستشار ألمانيا ووزير خارجيتها حول التعاون الثنائي والشرق الأوسط

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس في بون بالسيد هانز ديترتش جيتشر وزير خارجية المانيا الاتحادية

وذكر بيان لوزارة الخارجية الالمانية ان البحث في الاجتماع تركز حول التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط ، وخاصة الوضع في ايران ·

ووصف البيان المحادثات بانها جرت في جو ودى ··

وجاء فيه ايضا ان السيد هانز اطلع سمو الامير سعود الفيصل على نتائج مؤتمر قمة جوادي لوب الذي حضره زعماء الولايات المتحدة ، وفرنسا وبريطانيا ، والمانيا الاتحادية ·

هذا وكان سمو الامير سعود الفيصل قد وصل الى بون امس فى زيارة لالمانيا الاتحادية بدعوة من وزير خارجيتها يجري خلالها مباحثات تتناول العلاقات الثنائية والتعاون المشترك والقضايا الدولية ذات الاهتمام المتبادل ·

وفي نبأ لاحق ذكرت الانباء بأن صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية قد اجتمع الليلة الماضية في بون مع المستشار هيلموت شميت مستشار المانيا الغربية ··

وصرح المتحدث باسم المستشار الالماني بأن محادثات سمو الامير سعود الفيصل مع المستشار شميت قد جرت في جو ودي ·

اهتمام فلسطيني بالهجوم الاسرائيلي

دمشق خاص (بالجزيرة)، من : جاسر الجاسر :

استأثر الاعتداء الصهيوني علي جنوب لبنان باهتمامات القيادات الفلسطينية ، حيث توجه الي لبنان عدد كبير من القيادات الفلسطينية وعلي رأسهم الاخ ياسر عرفات لقيادة العمليات العسكرية الفلسطينية المضادة للهجوم الاسرائيلي ·

ومن جهة اخرى وصل المطران كبوتشي الي دمشق للمشاركة في اعمال المؤتمر·

مجلس الأمن الدولي يوافق على تغييرات كبيرة في قوات الطوارئ بلبنان

الامم المتحدة - واس - ··

وافق مجلس الامن الدولي امس علي الحاق كتيبة مشاة هولندية ، وتعزيزات لقوات كل من فيجي ، ونيجيريا ، العاملة في قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة في لبنان ، وذلك لتحل محل القوات التي تقرر سحبها من الكتيبتين الفرنسية والايرانية ··

البقية صفحة ١٤

كلمة الجزيرة

العدو يفقد اعصابه وعقله !

فقد العدو الصهيوني سيطرته علي اعصابه بسبب ثلاث عمليات فدائية جرت خلال اسبوع واحد ، في معلوت بشمال فلسطين المحتلة مرتين ، وفي سوق مهرانة يهودا بالقدس المحتلة وايضا بسبب خرق كبير في سياج السلك الشائك علي الحدود الفاصلة بين الجنوب اللبناني ، وفلسطين المحتلة ·· لم تعرف قوات أمن العدو - بعد - الشخص او الاشخاص الذين احدثوا ذلك الخرق ·· الشيء الذى جعل اذهانهم تنصرف مباشرة الي رجال المقاومة الفلسطينية ·

وتحت ضغط الرعب الهائل والترقب القلق المتوتر ، لمفاجأة تقوم بها المقاومة الفلسطينية هنا او هناك داخل الارض المحتلة تحت هذا الضغط اقدم العدو الصهيوني امس علي خطوة متهورة لا يقدم عليها الا مجنون اختلط عقله واضطربت اعصابه ، الا وهي عملية غزو جنوب لبنان وعبور نهر الليطاني شمالا باتجاه قريتي عرنون والعيشية علي بعد خمسة عشر كيلو مترا من الحدود من ناحية وعلي بعد خمسة كيلو مترات من معقلي ميليشيا المسيحيين المحافظين · بقيادة الضابط الخائن سعد حداد الذى طرد امس الاول من الخدمة العسكرية بالجيش اللبناني بسبب تعاونه مع العدو الصهيوني ·!

والمؤسف ان العدو الصهيوني - كالعهد به كاذبا لا يستحي - حاول ان يلقي اللوم في تعدد العمليات الفدائية داخل الارض المحتلة - علي قوات الطوارئ الدولية الموجودة في الجنوب اللبناني ·!

وككل كاذب ، نسي العدو الصهيوني او تناسي ان الارض العربية المحتلة ، ظلت تشهد - منذ ميلاد المقاومة الفلسطينية في مطلع الستينات - امثال هذه العمليات الفدائية البطولية ، التي تتزايد ولا تتناقص ، وتتطور ، ولا تتدهور او تتجمد ·· وان العدو الصهيوني بكل صلفه الغبي وقدراته الامنية المدعاه ، لم تنجح مرة واحدة وفي غياب قوات الطوارئ الدولية في منع هذه العمليات الفدائية ·

ولانه فقد السيطرة علي اعصابه ، فقد كذلك القدرة علي التفكير السليم · فلم ير في ادعائه ضد قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان اى تناقض مع المنطق السديد · فقوات الطوارئ الدولية لم توجد في جنوب لبنان لتمنع اصحاب الحق الشرعي في فلسطين المحتلة من النضال بكل وسائله في سبيل حقوقهم في الارض المحتلة ·

وليس من شأن قوات الطوارئ الدولية ان تهتم بأمن اسرائيل والاسرائيليين داخل الارض المحتلة وليس من شأنها ان تقوم بمهام قوات امن العدو في حماية الاسلاك الشائكة علي الحدود حتي لا تعبر منها مجموعات المقاومة الفلسطينية الي داخل الارض المحتلة لاقلاق راحة اعدائهم ومغتصبي حقوقهم الشرعية ·

ان عملية الغزو التي قام بها العدو الصهيوني امس علي جنوب لبنان في محاولة انتقامية رعناء لن تخيف احدا من اللبنانيين الشرفاء · ومن الفدائيين البواسل ، ولن تكون ولا عشرات غيرها ، سببا في وقف العمليات الفدائية داخل الارض المحتلة وفي كل مكان منها حتي ينهار العدو وينهار كل مركز قوة مادية او معنوية في كيانه المفكك ، ويومئذ تكون الطامة الكبرى ·· ويومئذ يكون النصر العربي الفلسطيني المأمول ·

الجزيرة

اللاجئون السياسيون في سوريا والعراق يشكلون عقبة صغيرة في طريق الوحدة بينهما

دمشق وبغداد : خاص بالجزيرة ···

تستطيع الجزيرة ان تؤكد ان العراق وسوريا بعد ان تغلبا علي الكثير من العقبات امام اتجاههما السريع نحو الوحدة فيما بينهما ، يتجهان نحو التنسيق مع دول الخليج لدعم وحدة هذه الدول الامنية

وعلمت الجزيرة من مصادر خاصة في العاصمتين السورية والعراقيه ان تطلعات البلدين نحو دول الخليج تهدف الى ايجاد تنسيق جغرافي كبداية عمليه نحو التكامل الاقتصادي والثقافي والعسكرى بين سائر دول الخليج ،ثم يمتد الى سائر الدول العربية

وسيقوم وفد عراقي سوري بجولة على دول الخليج والاردن ايضا لاطلاع المسئولين فيها عن خطوتي العراق وسوريا نحو التكامل الخليجي

هذا ومن جهة اخرى علمت الجزيرة ان البلدين يواجهان الان عقبات صغيرة تتمثل فى وضع اللاجئين السياسيين في كل من البلدين - ففي حين طلبت سوريا من العراق · ابعاد السيد امين الحافظ رئيس الجمهورية السوريه الاسبق ، فضل العراق ان تكون المبادرة من السيد الحافظ نفسه الذى ذهب الى اوربا فى رحلة طويله بحجه النقاهه الصحيه

ويمكن القول ان مساعى اللاجئين السياسيين هذه تحتاج الى مزيد من الاتصالات والمباحثات بين البلدين

مجلس قيادة الثورة الجزائري يوقف اتصالات كان قد اجراها مع المعارضة

باريس - هاتفيا - خاص بالجزيرة :

علمت الجزيرة من مصادر خاصة ان مجلس قيادة الثورة في الجزائر · قرر ايقاف اتصالاته التي كان قد بداها عقب وفاة الرئيس بومدين ، مع اقطاب المعارضة الجزائرية

وتقول هذه المصادر · ان المجلس اوقف هذه الاتصالات بعد ان أصبح الوضع الداخلي في صالحه ·

وكانت «الجزيرة» قد اشارت في وقت سابق الى قيام تلك الاتصالات بين مجلس قيادة الثورة واقطاب المعارضة الجزائرية ·

بيجن يعرض على مجلس الوزراء مقترحات أمريكا لتحريك التفاوض مع مصر

● المبعوثان الأمريكيان ربما يتوجهان إلى مصر في إطار مهمتهما .

القدس ــ ى٠ب

قال مناحيم بيجن رئيس وزراء العدو الصهيوني امس انه سوف يقـــدم المقترحات الامريكيـــة للتوصل الى اتفـــاق على مسودة معاهدة الصلح مع مصر الى مجـلس الوزراء الاسرائيلي في جلسته التي يعقدها يوم غد الاحـــد لاتخاذ قرار بشأنها ·

وقال بيجن ان هناك مشكلات بسبب المطلب الذى اثارته مصر الخـاص باحداث تغيير في صياغة معاهــدة الصلح ؛

واضاف لمراسـلي الصحف عقب اجتماعه الذى استغرق ساعة مــع السفير الامريكي المتجـــول الفريد اثرتون انه قد ظهرت افكار جديدة اثناء المحادثات بين الفريقين الامريكي والاسرائيلي ولم تتخـــذ اية قرارات محددة وان تلك الافكار سوف يتخذ مجلس الوزراء قرارا بشأنها ·

ومن جهة اخرى قال اثرتون انه اجرى هو ومساعدوه محادثات طيبـــة للغاية مع رئيس الوزراء

وقال انهم استعرضوا مســـــألة المفاوضات وغيرها من المسائل المتعلقة بازمة الشرق الاوسط

هذا ومن المقرر ان يعقد اثرتون اجتماعا اخيرا مع وفد التفـــاوض الاسرائيلي برئاسة بن اليعازر امـــا مساء اليوم السبت أو صباح غد الاحد على ان يتوجه الى مصر مساء غد بعد ان يبحث مجلس الوزراء الاسرائيلي في اجتماعه الاسبوعي المـــادى المقترحات التي احضرها معه لمحاولة التوصل الى اتفاق حول النقـــاط الثلاث مثار الخلاف في مسودة المعاهدة

وتتضمن هذه النقاط المادة ٤ التي تتعلق بترتيبات الامن طويلة المدى في سيناء بعد انسحاب اسرائيل من شبه الجزيرة الصحراوية والمادة ٦ التي تتعلق باولوية المعاهدة على اتفاقات الدفاع السابقة بين مصر والدول العربية الاخرى

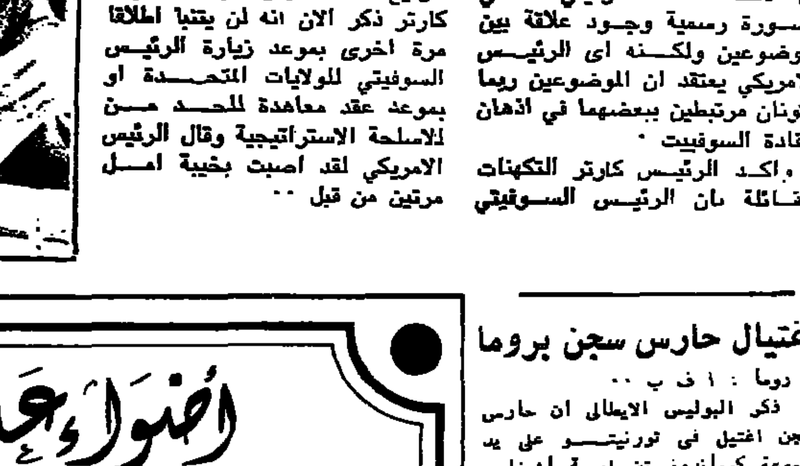
ورفض اثرتون وبيجن ان يدليا باية تفاصيل ونسب المبعوث الامريكي الى احدهم قوله انني لست متشائما او متفائلا ·· انني دبلوماسي

وقالت مصادر للعدو ان الاجتماعات التي عقدت صباح امس جاءت في اعقاب مشاورات استمرت حتى منتصف الليل بين الوفدين الامريكي والاسرائيلي في احد الفنادق في وســط مدينة القدس

وقالت المصادر انه من المحتمل ان يطلب اثرتون الاجتماع مرة ثانية مع المتفاوضين الاسرائيليين عقب اجتماع مجلس الوزراء اليوم الاحد

وردا على سؤال عما اذا كانت المحادثات قد توصلت الى تغلب عـلى اسباب توقف المفاوضات او افضت بهم الى ازمة قالت المصادر ان هناك فجوة كبيرة بين ماتين النهايتين وقد توصلت المحادثات الى نقطة وسط بينهما

وكان رئيس وفد العدو للتفاوض قد اعلن عقب اجتماعات يوم الخميس الماضي التي عقدت في مكتب رئيس الوزراء ان هناك صعوبات



لندن ــ واس

ربات البيوت في لنـــدن يبحثن عن شيء من المواد الغذائية ياخذنه مـــن الارفف الخالية في احد المتاجر الكبيرة السوبر ماركت » ·

وكان النقص في المواد الغذائية في بريطانيا قد بدأ في اثر اضراب سائقي الشاحنات الذين يطلبون زيادة الاجور·

قوات دولية ترسل لإقليم ناميبيا لحفظ الأمن خلال الفترة الانتقالية للحكم

بعثة مدنية دولية تشرف على إجراء الانتخابات العامة خلال ٦ أشهر

سواكوموند ــ ى٠ب

قال دكتـــــور مارتي اهتيساري المبعوث الخاص للامم المتحدة في ناميبيـــا امس ان قـــوات الامـــم المتحدة ستصل الى ناميبيـــا فورا لتبدأ عملية الانتقال لحكم الافارقة بعد ثلاثين عاما من سيطرة ســلطات جنوب افريقيا العنصرية·

هذا قد وصل دكتور اهتيساري الى مدينة الكاب بجنوب افريقيا امس بعد محادثات دامت خمسة ايام مع الحاكم المعين من قبل نظام بريتــــوريا في ناميبيا الجنرال مارثينوس ستين ، قائلا ان المستقبل السياسي لاقليـــم ناميبيا قد وصل مرحلة حساسة

وقال ان البعثة المدنية للامم المتحدة التي ستشرف على انتخابات ناميبيا ستصل الى المنطقة خلال ستة اشهر تبدأ بنهاية فبراير القادم ، اما القوة العسكرية فستصل فورا

هذا ولم يعط مندوب الامم المتحدة اية تفاصيل عن حجم هذه القوة

وجدير بالذكر ان واحدة من نقاط الخلاف الاساسية بين نظـــام جنوب افريقيا العنصرى والامم المتحدة حول ناميبيا هي حجم قوات الامم المتحدة المقترح لناميبيا · فبينما ترى جنوب افريقيا ألا يزيد حجم هذه القوة عن ثلاثة الاف ، ترى الامم المتحدة ان يكون ٧٫٥٠٠ رجل ، وان تبقى في ناميبيا حوالى اثنى عشر شهرا وربما اكثر اذا دعا الوضع ·

مشروعات مصريـــة بتمويل ياباني

علم في القاهرة امس ان اليابان ستساهم في تمويل مشروع اقامـــة محطة كهرباء شبرا الخيمة وانشاء مجمـــع لانتاج الحديد بمنطـــقة الدخيلة بالاسكندرية ·

وسيتم تمويل المشروعين عــــن طريق القرض اليابـاني الذى قدم لمصر في نهاية العام الماضي وتبلغ قيمته ١٦٥ مليون دولار ··

اشتباكات مسلحة بالحدود الصينية الفيتناميه

هانوى : آ ف ب ··

اعلن رسميا في هانوى ان ستة فيتناميين قد قتلوا واصيب خمســـة اخرون خلال سلسلة من الاشتباكات وقعت في اقليم موانج لين الفيتنامي وتفيد اذاعة هانوى انه بهذه الضحايا يرتفع اجمالي الخسائر الفيتنامية على الحدود الصينية منذ بداية العـــام الحالي الى اثنى عشر قتيلا وعشرين جريحا

اعتداء على محطـــة تلفزيون بالمانيا الغربية

كوبلنس : أ ف ب ··

وقع اعتداء بالمتفجرات على محطـــة ارسال كوبلنس التي تبث البرامج للقناة الاولى لتليفزيون المانيا الغربية مما اسفر عن وقوع خسائر مادية ·

وتفيد المعلومات ان شحنة تزن عشرة كيلو جرامات من الديناميت انفجرت اسفل برج الارسال الـــذى يبلغ ارتفاعه ٢٨٠ متر وترتب عن هـــذا الانفجار اتلاف كابلات كثـــيرة · · ووقعت هذه العملية اثناء برنامج عن ابادة اليهود في المعتقلات النازية ولم يعثر على اى اثر للجناة

محادثات بين فورد والرئيس الاســـد

دمشق ــ ى ، ب ــ

قـــال راديـــو دمشـــق امس ان الرئيس الســــــورى حافظ الاسد اجتمع ظهر امس بالرئيس الامريكي السابق الزائر جيرالد فورد ·

وكان فورد قد وصل دمشق في زيارة لمدة يوم واحد ·

ومـــن المتوقع ان تشمـل جولته الحالية في الشرق الاوسط زيارات لكل من المملكة والاردن واسرائيل وعمـــان وقطـــر ودولة الامـــارات العربية المتحدة ··

بترول عراقي للسويد

استوكهولم ــ ا ف ب ــ

وقعت السلطات السويدية عقـــدا طويل الاجـــل مـــع العراق لتزويد السوق السويدى بالنفط ·

وسيسلم العراق بموجب هـــذا العقد للسويد كمية من النفط تقدر باربعمائة الف طن خلال العـــا الجـــارى ··

وزير العدل السورى يزور الامـــارات

ابو ظبي ــ واس ــ ··

وصل الى ابو ظبي امس السيد اديب النتوى وزيـــر العـــدل السورى في زيارة رسمـية لدولـــة الامـــارات العربية المتحدة تستغرق ستة ايام ، يجـــرى خلالهـــا محـــادثات حول تعـــزيز التعـــاون بين البلدين فـــي مجالي القضاء والقانون ··

هيئة الصحة العالمية تقرر استئصـــال وباء الجـــدرى نهائيا هـــذا العـــام

جنيف (ى ، ب)

اعلنت منظمة الصحة العالمية امس ان الاستئصـــال التام لوباء الجدرى ينبغي ان يتم في عام ١٩٧٩ ··

ودعت اللجنة التنفيذية للمنظمـــة التي تعقد حاليا اجتماعها الثـــالث والستين كل المعامل التي ما زالت تحتفظ بكميات من فيروس فاريولا بان تبيدها او ترسلها الى المراكز المتعاونة مـــع المنظمة مع اتخاذ أجراءات وقائية قصوى

وقال متحدث باسم المنظمة ان معمل ميونيخ اباد مؤخرا الكمية المتبقية لديه من الفيروس مخفضا عدد المعامل التي ما زالت تحتفظ بكميات من الفيروس لديها في مختلف انحاء العـــالم الى تسعة ·

استئناف بحث المسائل الاقتصادية الدولية

نيويورك : ا ف ب ··

استانفت اللجنة الموسعة للجمعيه العامة المختصة ببحث كبرى المســـائل الاقتصادية اجتمـــاعاتها · وكانت اللجنة قد اوقفت اجتمـــاعاتها في سبتمبر الماضي بدون ان تتعرض لجوهر المسائل اثر نشوب خلاف بين اعضائها حول تفسير التفويض الممنوح لها · ومن المقرر ان تقوم اللجنـــة ببحث موضوع نقل الموارد الحقيقية للبلدان النامية

بنـــوم بن تظهر في التلفزيون الفيتنامى مهجورة

هانوى : ا ف ب ··

شوارع مهجورة وبنايات خالية من السكان ودوريات مسلحة بالشوارع هكذا ظهرت بنوم بن المحررة في فيلم اذاعه التليفزيون الفيتنـــامي وبين الفيلم الفيتنامي العلم الاحمر يرفرف من الابراج الذهبية الخمسة على القصر الملكي وعلى الجدران عبارات كتبت باللغتين الصينية والكمبودية

هونج كونج تستقبل لاجيء هوى فونج

هونج كونج ــ ا ف ب ــ

وافقت سلطات هونج كونج على استقـــبال اللاجـــئين الفيتناميين المكدسين فوق سفينة (هوى فونج)

وكانت هـــذه الســـفينة راسية خارج المياه الاقليمية للمستعمـــرة البريطانية لمدة ٢٧ يوما ، وقد سمح لها بعد ظهر امس بدخول الميناء

علاقـــات الولايـــات المتحدة الجديـــدة مع الصين الشيوعية لهي السبب في تأخير التوقيع على معاهدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية مع السوفيت



واشنطن ـ الوكالات ··

اعترف الرئيـــس الامريكـــي جيمي كارتر للمرة الاولي بان العـــلاقات الجـــديدة بين بلاده والصين الشيوعية قد تكون هي السبب في تأخير عقد معاهدة جديدة للحـــد مـــن الاسلحة الاستراتيجـــية مـــع الاتحـــاه السوفيتي ··

وقال الرئيس الامريكي في حديث له على شاشة التلفزيون انه يعرف ان الاتحـــاد الســـوفيتي قد نفي بصـــورة رسمية وجـــود علاقة بين الموضوعين ولكـــنه اى الرئيـــس الامريكي يعتقد ان الموضوعين ربما يكونان مرتبطين ببعضهما في اذهان القادة السوفييت ·

واكـــد الرئيـــس كارتر التكهنات القـــائلة بان الرئيـــس الســـوفيتي بريجنيف كان ينوى في وقت سابق زيارة واشنطن خلال هذا الشهـــر لتوقيع معاهدة جديدة ولكن الرئيس كارتر ذكر الان انه لن يتنبأ اطلاقا مرة اخرى بموعد زيارة الرئيـــس السوفيتي للولايات المتحـــدة او بموعد عقد معاهدة للحـــد مـــن الاسلحة الاستراتيجية وقال الرئيس الامريكي لقد اصبت بخيبة امـــل مرتين من قبل ··

اغتيال حارس سجن بروما

روما : ا ف ب ··

ذكر البوليس الايطالي ان حارس سجن اغتيل في تورينتـــو على يد مجموعة كوماندوز تضم اربعة اشخاص وتفيد الانباء ان مجموعة الكوماندوز لاذت بالفرار في سيارة · وقـــام رجال البوليس بتمشيط المنطقة في محاولة للعثور على مرتكبي الحادثدون الوصول الى نتيجة

زعماء سائقي الشاحنات المضربين في بريطانيا يدعون لتخفيف الإضراب

● الحكومة البريطانية ستعلن حالة الطوارئ إذا استمر الإضراب حتى الأسبوع القادم

لندن ـ ي٠ب

امر زعماء سائقي الشاحنات المضربون في بريطانيا اتباعهم ان يلطفوا قليلا من عملية محاصرتهم للمواد الغذائية والامدادات الاخرى الضرورية اثناء الاضرابات التي اجتاحت بريطانيا ٠

ولكن الحكومة البريطانية قالت ان بعض المواد الغذائية اصبح فيها نقص حاد ، واذا لم تخفف حالة الحصار في بداية الاسبوع القادم فانها ستضطر الى اعلان حالة الطوارئ.

وابلغ مستر ويليام روجرز ، وزير المواصلات البرلمان قوله ان المتاجر والاسواق المركزية يجب ان تتسلم كمية كافية من هذه المواد حتى تلبى الطلبات خلال عطلة نهاية الاسبوع وقال متحدثون باسم الاسواق المركزية انهم يواجهون نقصا في السكر والزبدة والملح ومعظم الاغذية المجمدة وقال مستر روجرز اننا سننتظر حتى بداية الاسبوع لنرى ما اذا كانت اوامر الاتحاد ستنفذ والا سنعلن حالة الطوارئ، التي لن تكون ذات فائدة كبيرة

وكان مستر جيمس كالاهان رئيس الوزراء قد اعلن في البرلمان يوم الخميس ان حكومته التي تتعرض لضغط عنيف قررت عدم اللجوء الى حالة الطوارئ، التي ستمكنها من استعمال الجيش لتخليص المواد الغذائية من الحصار الذي فرضه عمال الشحن المضربون البالغ عددهم مائة الف عامل ودخل يومه الثامن

الجمسي مسئولا عن الامن الغذائي للقوات المصرية

لندن ـ واس ـ ٠٠

قرر الرئيس المصري انور السادات تعيين الفريق اول محمد عبد الغني الجمسي نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية المصرية السابق ، مسئولا عن الامن الغذائي للقوات المسلحة المصرية ٠

اوردت النبأ صحيفة الشرق الاوسط امس ٠٠

المحادثات بين اليابان والمانيا الاتحادية



بون ـ ي ، ب ـ

اجتمع سانيو سونودا وزير خارجية اليابان مرة اخرى امس مع نظيره الالماني الغربي هانز ديترتش جنشر قبل ان ينهي زيارته التي استمرت يومين ويعود الى بلده ٠

وقال متحدث الماني ان الوزيرين ناقشا خلال محادثاتهما التي استمرت ساعتين ووصفت بانها كانت ودية ومفعمة بالثقة موضوعات الوفاق والحد من الاسلحة ونزع السلاح والموقف في ايران ٠٠

لا قصف مدفعي لبيروت الشرقية

نفت قوات الردع العربية في بيروت امس الشائعات التي ترددت في منطقة بيروت الشرقية حول اعتزام قوات الردع العربية قصف تلك المنطقة . مما دفع بعض المواطنين الي مغادرة منازلهم الي الجبال ٠٠

ديان يزور فرنسا

باريس ـ ا ف ب ـ

يصل موشي ديان وزير خارجية العدو الي فرنسا يوم ٢٩ الجاري للقيام بزيارة رسمية يستعرض خلالها العلاقات الثنائية وتطورات مشكلة الشرق الاوسط مع المسئولين في باريس ٠٠

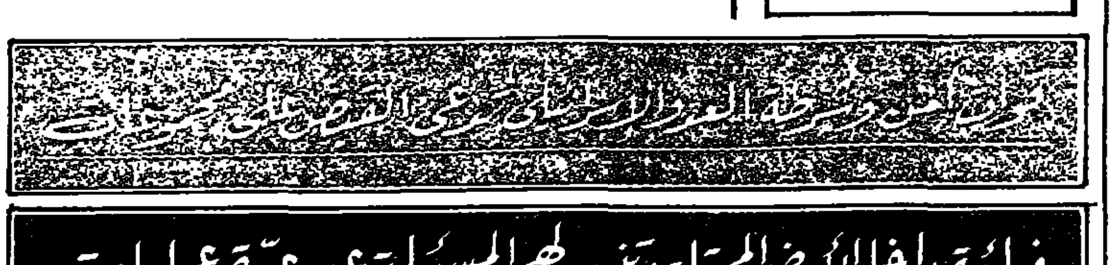
هل تقيم الصين الشيوعية علاقات دبلوماسية مع إسرائيل ؟

تل ابيب ـ ا ف ب ـ

صرح دبلوماسي صيني يعمل لدى منظمة الامم المتحدة ان وزارة الخارجية الصينية الشيوعية تستعد لاقامة علاقات مع اسرائيل ربما قبل توقيع معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية ٠

وذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان المسئول الصيني قد قام بتفقد قوات الامم المتحدة في المنطقة وادلي بهذا التصريح خلال جلسة ضمت دبلوماسيين اسرائيليين ٠

واضافت الصحيفة ان الدبلوماسي الصيني صرح بهذا في مسكن الجنرال ايمانويل ارسكين قائد قوات الامم المتحدة بالقدس ٠٠



فلسطين المحتلة ـ الوكالات

اكتشفت قوات أمن وشرطة العدو الصهيوني في القدس المحتلة مجموعة من الفدائيين عملت خلال الاشهر القليلة الماضية في القدس المحتلة والمناطق المجاورة لها ٠

وذكر راديو العدو ان قوات الامن تنسب الى هذه المجموعة من الفدائيين القيام بعملية داخل سيارة بعي قرب مرصد اريحا قبل حوالى شهر مما اسفر عن مقتل اربعة اشخاص واصابة اكثر من اربعين شخصا بجروح وادعى راديو العدو انه قد القى القبض على هذه المجموعة وزعم ان عددهم عشرة اشخاص في اعقاب الانفجار الذى وقع فى عمارة سكنية فى قرية العيسوية الواقعة بالقرب من جبل اسكوبوس في شرقى القدس المحتلة وقد اسفر هذا الانفجار عن [illegible] شخصين من سكان [illegible] اثناء قيامها بتركيب عبوة الناسفة لوضعها في احد اماكن فى القدس المحتلة

وقد نسب العدو الى هذه المجموعة الفدائية المسئولية عن الانفجار الذى وقع في شارع داوود فى البلدة القديمة فى القدس المحتلة قبل بضعة اشهر مما اسفر عن اصابة سبعة اشخاص بجروح خطيرة

ومن جهة اخرى اعترف العدو الاسرائيلى امس بان شرطة القدس المحتلة قامت بتفكيك عبوة ناسفة اخرى اكتشفت في مشارف القدس قرب برماريا الواقع على طريق القدس ـ بيت لحم وادعى راديو العدو بانه لم يصب احد باذى وزعم ان صبيين اكتشفا هذه العبوة في حوش لاشجار الزيتون بالقرب من الطريق ٠

انفجار ٤ قنابل في بلفاست

بلفاست (ا٠ف٠ب)

انفجرت اربع قنابل حارقة في مستودع ببلفاست واسفر الانفجار عن تدمير ٢٥ اتوبيسا ولم تقع خسائر في الارواح ٠

وزير العمل التونسى يغادر الكويت امس

الكويت ـ واس ـ ٠٠

غادر الكويت السيد عبد الهادى ازعل وزير الشئون الاجتماعية والعمل التونسي بعد زيارة استغرقت يوما واحدا ٠

وكان الوزير التونسي قد وصل الكويت قادما من بغداد بعد ان حضر اجتماعات وزراء الشباب والرياضة العرب هناك ٠٠

سوريا تعلن عزمها على استمرار النضال العسكري لتحرير الأرض العربية

دمشق ـ ا ف ب ـ ٠٠

ذكرت صحيفة تشرين السورية شبه الرسمية ان سوريا على استعداد لكافة الاحتمالات وقد عقدت العزم على ان تسترد الاراضي المحتلة وتكفل للشعب الفلسطيني حقوقه الوطنية ٠٠

هذا وقد القت الصحيفة على اسرائيل والولايات المتحدة مسئولية تجميد جهود السلام في الشرق الاوسط ٠

واضافت تشرين ان التهديدات الاسرائيلية ليست وليدة اليوم وان سوريا عازمة علي اقامة اصلب وحدة مع العراق ٠ واخيرا ذكرت الصحيفة ان سوريا تتطلع الي سلام عادل ودائم ولكنها ترفض الاستسلام تحت الضغوط الاسرائيلية الامريكية ٠ ٠

بريطانيا ترفض التحذير السوفيتي حول الطائرات العمودية للصين الشيوعية

لندن ـ افب

صرح مسئول بريطاني امس ان جيمس كالاهان رئيس وزراء بريطانيا رفض التحذيرات التي وجهها اليه الزعيم السوفيتي ليونيد برزنيف لقيام بريطانيا ببيع الطائرات العموديه (هارير) الى الصين الشيوعية٠

وعلم في رئاسة الوزارة البريطانية جيمس كالاهان رد على الرسالتين اللتين بعث بهما اليه برزنيف واحدة منهما بتاريخ ٢٠ نوفمبر الماضى ، والثانية قبل بضعة ايام من اجتماع القمة الرباعية الغربية في جزيرة جوادلوب في اوائل هذا الشهر ٠

ولم يعرف شيء بعد عن مضمون الردين ، ولكن الدوائر المطلعة تشير الى مواقف كالاهان في هذا الصدد ، ويقال ان بريطانيا تعتزم بيع طائرات هارير للصين الشيوعية في اطار اتفاق تجارى اوسع يشمل صفقات مدنية كثيرة وبريطانيا ـ وهي تحتفظ لنفسها بمطلق الحرية في العمل في هذا المجال ـ لاتعتزم الاقدام على اى شيء من شانه ان يضر بعلاقاتها مع الاتحاد السوفيتى التى توليها اهمية كبيرة ٠

سحب الكتيبة السودانية بقوات الردع العربيه

الكويت ـ ا ف ب ٠٠

ذكرت صحيفة القبس الكويتية نقلا عن مصدر مطلع بوزارة الخارجية اللبنانية ان السودان قرر سحب وحدته المشتركة في قوة الردع العربية في لبنان فور انتهاء فترة عمل هذه القوة ، واضافت القبس ان هذا القرار ياتي نتيجة التدهور بين السودان وسوريا نظرا التباين موقفيهما من مبادرة الصلح مع اسرائيل التى قام بها الرئيس السادات

البابا من سانت دومنجو لجوادى لوب

جوادلوب (ا٠ف٠ب)

تتردد في جوادلوب اشاعات مفادها ان البابا يوحنا بولس الثاني سوف يتوقف في نهاية هذا الشهر لدى عودته من سانت دومنجو وذكرت مصادر اسقفية انها لا تعلم شيئا عن هذا الموضوع ٠

مرحبا

بداية المعرفة ٠٠

انكر مرة سالني فيها صديق صحفي قديم عن بدايتي الادبية ، لحديث ينشره في جريدته ، قلت له :

ـ كانت بدايتي كبدايات كل اديب بالشعر ٠

واحمد الله انه لم يسالني لم توقفت عن كتابة الشعر ، ولو كان قد سالني لعدت باللائمة على استاذ كان يدرسني ، وكان هذا الاستاذ قاسيا متزمتا على جانب كبير جدا من الرصانة حتى انه كان يرفض لنا أن نقرا شعر الغزل المثبت في الكتاب المقرر علينا ٠

وكان استاذنا هذا ، من شدة حرصه علينا ، وعلى اخلاقنا ان يفسدها شعر الغزل ، يجمع كتبنا في بداية العام الدراسي ويضعها امامه ، ويبدا في تمزيق كل قصيدة غزلية مطبوعة في الكتاب ، بعدئذ يعيد علينا الكتب والفرحة تتراقص في عينيه وهو يقول

ـ الان استطيع أن اطمئن على اخلاقكم من الفساد ٠

واحسست يوما برغبة ملحة شديدة تعتمل في صدري ، ولم اجد متنفسا لها غير كلمات هي من ذوب القلب ، تطير في رشاقة متناهية ، وترقص على ايقاعات موسيقية وقال لي زملائي يومها ـ بعدما قراتها عليهم ـ انها من شعر الغزل ٠

وما كدت اسمع ذلك حتى اخفيت القصيدة في طيات كتاب الجغرافيا خوفا من ان تقع في يد الاستاذ الجليل الوقور ، والعاقبة بعدها : الويل ٠

ومضينا الى الدرس ، وطفق استاذنا يشرح لنا درسا في الادب العباسي ٠٠ وكان من عادة استاذنا أنه لا يطيق الجلوس على المنبر ، وانما يظل في دوران دائم طول الصف وعرضه ٠

وكنت خلال طوافه الدائري اتوجس خيفة منه ، وكانه يعلم بقصة القصيدة المطوية باحكام في كتاب الجغرافيا ٠

وفجاة توقف عن الكلام بجانبي وقال لي بلهجته القاسية :

ـ أعطني كتاب الجغرافيا ٠

وسقطت في الفخ ٠٠

اي خبيث من زملائي قال له انني اكتب الشعر ٠٠ وشعر الغزل ، ومن ذلك اللعين الذي اعلمه بوجودها في كتاب الجغرافيا ٠

وأرتعشت يداي وانا ابحث عن الكتاب ، فيما كنت اقول له بتوسل :

ـ ولم كتاب الجغرافيا يا استاذ ٠٠؟

قال بصرامة :

ـ لكي ابين لزملائك موطن الادب العباسي وموقع بلاده ٠

قلت بارتجاف :

ـ ولكنني استطيع ان ارسم خارطة لذلك على السبورة ، وانا كما يعرف الجميع افضل من كل الزملاء في رسم الخرائط ٠

ولم ينتظر او يترجم ارتجافي وأرتعاشي ، وانما استل كتاب الجغرافيا من بين جملة الكتب ، وراح يقرا ويشرح من فصل فيه ٠٠ واذا به فجاة يتوقف عن القراءة وقد صار بعيدا عني ، تطلعت نحوه ويا هول ما رايت ٠٠

رايته يتناول قطعة الورق الناعمة ويقرا كلمات الشعر المكتوبة فيها ٠٠

وفجاة يصيح :

ـ ايها اللعين السفاح ٠٠ اخرج من الفصل ولا تريني وجهك بعد اليوم ٠

وحرمت فى ذلك العام بطوله من دروس اللغة العربية ، ولكننى لم احرم نفسى من قراءة عشرات من دواوين الشعر ٠٠ وبشعر الغزل بصورة خاصة ٠

عدنان الداعوق

هكذا عند الأصل

وزير التجارة بعد عودته من الخرطوم:

المملكة حريصة على دعم التنمية والاستقرار في السودان

● نائب الرئيس السوداني يبدي اعجابه بمحتويات الجناح السعودي في المعرض الدولي

● كتب : عبد الرحمن المصيبيح .

اعرب معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة عن سعادته بالعلاقات الاقتصادية والتجارية التي تربط المملكة بالسودان الشقيق .

وقال معاليه « للجزيرة » عقب عودته امس من الخرطوم حيث شارك في حضور المعرض التجارى الدولي الذى افتتحه الرئيس السوداني جعفر نميري ان لوقوع السودان علي البحر الاحمر عامل مهم جدا يجعل منه جارا مهما ..

واضاف ان المملكة حريصة علي استمرارية ودعم التنمية والاستقرار في السودان الشقيق .. وليست مشاركة المملكة في هذا المعرض الدولي الا تعبير عن عمق العلاقة بين البلدين .

واثني الشيخ عزت سعيد هاشم سفير المملكة في السودان بالمستوى التنظيمي الذى ظهر به جناح المملكة في المعرض .

وقال : انني سعيد وفخور بما رأيته في جناح المملكة وما اشتمل عليه من تنظيم دقيق ومعروضات جيدة .

وقال « للجزيرة » الاستاذ عبد الله الحسيني المسئول الاول عن الجناح السعودى انه رغم قصر المدة في التهيئة لهذا الجناح ولكننا ولله الحمد استطعنا ان نقدم عملا متكاملا .

ومن جهة اخرى اعرب السيد ابو القاسم محمد ابراهيم النائب الاول لرئيس الجمهورية السودانية عن اعجابه بمحتويات الجناح السعودى والمستوى التنظيمي الذى ظهر به .

هذا وقد دعا السفير السعودى في الخرطوم رجال السلك الدبلوماسي وكبار المسئولين في السودان الي حفل استقبال بمناسبة مشاركة المملكة في المعرض التجارى الدولي وسيعقب حفل الاستقبال حفل عشاء بالمناسبة ..

اللجنة السعودية الايطالية تجتمع غدا في روما

● كتب : عبد الرحمن المصيبيح

تبدأ في روما في الثالث والعشرين من هذا الشهر اجتماعات اللجنة السعودية الايطالية المشتركة وسيرأس وفد المملكة الى هذه الاجتماعات وكيل وزارة الخارجية للشئون الثقافية والاقتصادية .. ويضم الوفد في عضويته عدد من ممثلي الوزارات والمصالح الحكومية وسيبحث في هذه الاجتماعات برنامج سير الاتفاقيات ومتابعتها ووضع الحلول السليمة التي قد تواجهها .. ومن جهة اخرى سوف يسافر الى بون معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني لحضور اجتماعات اللجنة السعودية الالمانية التي تبدأ في اول الشهر القادم

وصول وزير الاعلام الى ماليزيا

كوالالمبور : و ا س ..

وصل معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام الى كوالالمبور في زيارة رسمية لماليزيا تستغرق ثلاثة ايام

سيجرى معاليه خلال زيارته مع المسئولين في ماليزيا موضوع تقوية مرسلات الاذاعة لنقل البرنامج العام لاذاعة المملكة. وايصال بث اذاعتي نداء الاسلام والقرآن الكريم الى هناك والتنسيق في مسابقة القرآن الكريم التي تقام سنويا هناك

ومما يذكر ان معاليه يقوم بجولة في عدد من دول جنوب شرق آسيا لاجراء مباحثات تتناول مجالات التعاون الاعلامي بين المملكة وهذه الدول

الملازم السيف رئيسا لشعبة المرور بالرس

الرس من عبدالله المنصور

تم تعيين الملازم ابراهيم فهد السيف رئيسا لشعبة المرور بالرس والتي استحدثت مؤخرا

● تم ترقية خالد عبدالله الخالد الى المرتبة العاشرة على وظيفة مدير ادارة المتابعة بالديوان العام للخدمة المدنية

● تم ترقية عبدالله ناصر الفوزان مديرا للتخطيط والميزانية بالرئاسة العامة لتعليم البنات بالمرتبة العاشرة

مستشفى القويعية يقدم خدمات لـ ٥٠٠ مريض يوميا

كتب : عبد الرحمن اليابس

يقوم مستشفى القويعية بتقديم خدمات صحية للمنطقة ويبلغ مراجعوه ٥٠٠ مريض يوميا كما تجرى في المستشفى ٢٠ عملية امراض نساء ، و٣٠ عملية جراحية ، و٦٠٠ فحص مخبرى خلال شهر . كما يقوم باسعاف ٥٠ حالة يوميا ذكر ذلك مصدر مسؤول في مستشفى القويعية واشار الى أن النظافة في المستشفى جيدة ـ على عكس مايشاع ـ وانه يوجد تغذية متكاملة سواء بالنظافات او البطانيات ولم تعاني اى نقص في ذلك

وبالنسبة لمبنى المستشفى فقد تمت ترسية ترميمه على احدى المؤسسات وسيبدأ العمل به قريبا . وعن طاقة المستشفى فقد اوضح المصدر انه زيدت عدد الاسرة الموجوده فيه من ٢٥ الى ٥٠ سريرا وهذا اكبر حد للتوسع يقبله المبنى الحالي ، كما يوجد به حاليا ١٥ طبيبا مابين عام واخصائي وقد خصص اخيرا جناح من سبعة اسرة لقسم الولادة .

واعرب المصدر ـ عن معاناة المستشفى من عدم تعاون المرضى حيث لاتوجد لديهم القناعة بتناول الحبوب اضافة الى عدم قناعة مرافقي المرضى بالتحويل الى الرياض وهو يأمل من الجميع التعاون مع المستشفى فيمافيه المصلحة للمريض

وفي ختام الحديث ذكر انه يرتبط بمستشفى القويعية ١٤مابين مستوصف ونقطة صحية وانه سيتم افتتاح مكتب صحي بالمنطقة قريبا من اجل تطوير الخدمات الصحية لها

المجلس العلمي لجامعة الرياض يوافق على مشروع النباتات الطبية بالمملكة

كتب سليمان العقيلي :

وافق المجلس العلمي لجامعة الرياض على مشروع ابحاث النباتات الطبية في المملكة وذلك بالتعاون مع كلية الصيدلة بجامعة بيردو الامريكية صرح بذلك الدكتور جابر سالم موسى وكيل كلية الصيدلة بجامعة الرياض وقال ان المشروع يهدف الى دراسة شاملة للنباتات الطبية بالمملكة بغرض اكتشاف القيمة العلاجية والاقتصادية لهذه النباتات هذا وقد خصص له هذا العام ٣٥٠ الف ريال كميزانية لهذا المشروع الموسع والذى يعتبر امتدادا لنشاط وحدة النباتات الطبية في كلية الصيدلة والتي قامت بدراسة حوالي ٧٧٥ نباتا

ويشترك في هذا المشروع كاعضاء حوالي ١٨ دكتور من المتخصصين في هذا المجال .

(مع المواطن) [illegible]

بريدة ـ مكتب الجزيرة صالح العييب .

يقوم مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم بنشاطات مكثفة وجهود كبيرة خاصة وانه يوافق هذا العام العام الدولي للطفل

حيث تحدث سعادة الاستاذ علي العبدالله الخليفة مدير المركز عن النشاطات التي يبرزها المركز قائلا ان المتتبع لنشاطات المركز يلمس مدى الجهود الكبيرة التى يبذلها هذا المركز حيث يطبق برنامجا متكاملا يبدأ مع بداية تكوين الجنين في بطن امه حيث تقوم الزائرة الصحية بزيارات دورية للحوامل وذلك من اجل ارشادهن ومساعدتهن على الطرق السليمة من اجل ولادة طفل خال من الامراض والعاهات .

واضاف سعادته انه بعد ولادة الطفل وحتى سن السادسة فهو يلقى برنامجا مكثفا يهدف الى متابعة نموه الصحي والنفسي .

حيث يقدم في هذا المجال : هدية الطفل المولود والذى يهدف من ورائه كسب ود ام الطفل واسرته ليتمكن على ضوء هذه الثقة توجيه الام والاسرة الى افضل السبل لرعاية الطفل . كما يقدم برنامج يوم الطفولة والذى يهدف الى تطبيقات عملية في مجال رعاية الطفل ويتم القاء عدة محاضرات في ايام الطفولة التى تنظم سنويا . كما يقدم برنامج الطفل الرضيع والذى يهدف الى متابعة حالة الطفل وتشجيع والدته على ارضاعه وان تعذر فيعطى الحليب المناسب تحت اشراف الطبيب وقد قام المركز بتوزيع ٩٤٣٢ علبة حليب ٢٤ علبة سيريلاك ٨٤٠ كرتون أرز اطفال .

كما يقدم المركز من خلال نشاطاته المركزة للطفل برنامج التطعيم والذى يهدف الى خلق الوعى الصحى لدى الامهات وقد تم في هذا الشأن تطعيم ٣١٩٤ طفلا من مختلف الامراض من جدرى وثلاثي وشلل واطفال وكوليرا وحمى مخيه .

كما قام المركز ضمن برنامجه الموجه للاطفال بايجاد ٤ رياض للاطفال تهدف الى تهيئة الطفل للدخول للمدرسة وغرس العادات السلوكية السليمة .

هذا وقد اختتم الاستاذ الخليفة تصريحه « للجزيرة » قائلا : ان مركز التنمية الاجتماعية بالقصيم وضع في خطته لهذا العام الخطوات اللازمة لمضاعفة الجهود في مجال رعاية الطفولة والامومة تمشيا مع خطة الدولة الرشيدة في هذا المجال .

جمعية تعاونية جديدة بالعمران

العمران ـ فاروق العفناوى

● يجرى تاسيس جمعية تعاونية متعددة الاغراض ببلدية العمران صرح بذلك للجزيرة محمد محمود النعيم رئيس الوحدة التعاونية بالاحساء

وقال ان هذه هي الجمعية التعاونية السادسة بالمنطقة فقد تم انشاء جمعية الهفوف ثم جمعية القارة الاسمنت ، المراح ، العيون

وقال ان المملكة تمنح اعانات سخية عند انشاء الجمعيات التعاونية

وما هو جدير بالذكر ان الوحدة التعاونية بالاحساء انتقلت الى مقرها الجديد بالهفوف لتكون وسط قرى المنطقة وأن رئيس الوحدة التعاونية رفع بحثا ميدانيا عن الصناعات والحرف المحلية وطريقة تطويرها .

افتتاح المستشفيات الخمسة بالمدينة المنورة قريبا

المدينة المنورة ـ مكتب الجزيرة ـ

كتب : مروان عمر قصاص

بات من المؤكد ان تستلم وزارة الصحة مبنى المستشفيات الخمسة بالمدينة المنورة خلال الشهور القليلة القادمة وسيتم افتتاحه رسميا بعد تسليمه لمديرية الشئون الصحية بالمدينة صرح بذلك للجزيرة الاستاذ محيميد محمد أبو العسل الذى اضاف قائلا بان افتتاح هذا المستشفى الكبير ياتي كخطوة نحو خدمات صحية اكبر في ظل حكومتنا الرشيدة التي تسعى لان تجعل الصحة تاجا على رؤوس مواطني هذا البلد وقال ان هذا المستشفى يحتوى على اجهزة حديثة اضافة الى وجود اطباء اكفاء سيتم التعاقد معهم قريبا وعن مستشفى الملك بالمدينة قال الاستاذ محيميد ابو العسل ان مدير المستشفى الدكتور ابراهيم ذكي يبذل جهوده لتحسين اوضاع هذا المستشفى وقال ان مستوى النظافة مثلا أصبح احسن كثيرا من الماضي وهذا يرجع الى تسليم شئون النظافة في المستشفى لمؤسسة وطنية وقال ان المستشفى يحتوى على قسم من الدرجة الاولى للعلاج الطبيعي فيه اجهزة ضخمة حديثة وقد استفاد منه الكثير من المواطنين وهناك قسم اخر للعناية بالقلب تحت اشراف اخصائي امراض القلب واضاف الاستاذ أبو العسل قائلا انه تم مؤخرا انشاء مكتبة خاصة بالمستشفى يعود اليها الاطباء اوقات الفراغ وتحتوى هذه المكتبة على احدث الكتب الخاصة بالصحة . ويوجد في المستشفى قسم المختبر وهو مجهز تجهيزا مركزيا ليخدم كل منطقة المدينة المنوره كما تحدث سيادته عن الاجهزة الحديثة التى اضيفت لقسم التعقيم في غرف العمليات والمعروف ان مستشفى الملك يحتوى على اكثر من ٢٧٠ سريرا

بلدية ظهران الجنوب تقوم بالسفلتة العامة

خميس مشيط ـ مكتب الجزيرة ـ

كتب ظافر التملان

سيبدأ العمل قريبا في مسح خطوط جميع القرى المجاورة لمدينة ظهران الجنوب والتى لها أهميتها الزراعية مثل قرى وادى ملاح ورشاد والطلحة وكتام وغيرها . كما ان العمل قائم الان على قدم وساق لانهاء السفلتة الخاصة بالسوق وبعض الشوارع الرئيسية صرح بذلك للجزيرة رئيس بلدية ظهران الجنوب السيد صالح القاضي واضاف أنه بعد زيارة سعادة مدير عام البلديات بالمنطقة الجنوبية الشيخ عبد العزيز محمد أبو ملحة طبقا لتوصيات صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز وزير الشئون البلدية والقروية فقد امر بسفلتة كلية للارض التى تقع ضمن ما يحيط بمستشفى ظهران الجنوب كما امر بوضع لوحات ارشادية على مفارق القرى والاودية التى تقع على جانبي خط الاسفلت العام .

ومن جهة اخرى فسيتم عما قريب رفع مخططين لكل من بلدتي الحرجة والطلحة مساحيا وذلك لتوزيعها على ذوي الدخل المحدود في المنطقة .

● تم تعيين السيد صالح حسن الصقعبي موظفا لدى وزارة الاعلام .. وذلك على وظيفة فني بالمرتبة الرابعة بصيانة استديوهات الاذاعة .

٣٠٠ من خريجي امناء الشرطة يوزعون بعد غد على البنوك والمحلات التجارية

● كتب : سليمان الرميح

يتم بعد غد الاثنين توزيع اكثر من ٣٠٠ من خريجي معهد امناء الشرطة على مناطق متعددة من العاصمة •

صرح بهذا « للجزيرة » النقيب مطلق عتيق العتيبي رئيس الافراد بالدوريات اللاسلكية والنجدة •

واشار الي ان الخريجين سيتم توزيعهم على مرحلتين وسيستعان بفئة منهم في مراقبة البنوك والمحلات التجارية وفئة اخرى في النجدة لمراقبة الشوارع والمحافظة على النظام

واوضح النقيب العتيبي الى انه قد زاد عدد الطلبة الراغبين في الالتحاق بمعهد امناء الشرطة وقد تم ابتعاث ٥٠٠ طالب الى هناك •

وزير التعليم العالى يفتتح هذا الاسبوع المؤتمر العلمى الثالث لعلوم الحياة

الدمام ـ واس ـ ..

يعقد بالاحساء خلال الفترة من ٢٥ الي ٢٨ من صفر الحالي المؤتمر العلمي الثالث لعلوم الحياة في المملكة وذلك تحت رعاية معالي الشيخ حسن عبد الله آل الشيخ وزير التعليم العالي •

ويشترك في المؤتمر الذى تنظمه الجمعية السعودية لعلوم الحياة بجامعة الملك فيصل عدد كبير من المسئولين والمهتمين بعلوم الحياة في داخل المملكة وخارجها •

ويناقش المؤتمر مدى علاقة الانسان بالزراعة والمياه والثروة السمكية والنباتات بشكل عام •

والمعروف ان جامعة الرياض قد نظمت المؤتمر الاول بينما نظمت جامعة الملك عبد العزيز بجدة المؤتمر الثاني ..

الامير سلمان يفتتح اليوم المؤتمر الجغرافي الاسلامي الأول

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض المؤتمر الجغرافي الاسلامي الاول وذلك عصر اليوم بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات ..

وقد وجهت الدعوة لحضور المؤتمر الذى سيستمر اسبوعا الي اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب السماحة والفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء والي عدد من كبار الشخصيات في المملكة ، كما يحضر المؤتمر ١٥٠ عالما من علماء الجغرافيا المسلمين يمثلون مختلف البلدان الاسلامية الي جانب ٢٠٠ عالم ينتمون لنحو ٣٠ دولة من دول العالم ..

وعقب الجلسة الافتتاحية للمؤتمر يتوجه الحاضرون لافتتاح معرض الكتاب الجغرافي الذى سيقام في نفس المكان طوال فترة انعقاد المؤتمر • ويهدف المؤتمر الذى تنظمه جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الى ايجاد رابطة بين علماء الجغرافيا المسلمين وتوجيه الجغرافيا توجيها اسلاميا والاهتمام بدراسة واقع العالم الاسلامي المعاصر والقاء الضوء علي ظروف الاقليات المسلمة في العالم والاهتمام بالدراسات السكانية والعمرانية للعالم الاسلامي .. كما يهدف الي القاء الضوء على الجانب التربوى الذى يدعم الايمان بالله ويقوى احساس المسلمين بالوحدة ..

اكثر من اربعة الاف اسرة تستفيد من الضمان الاجتماعى في الرس

الرس من عبد الله المنصور

ستفادت ٤٦٩٣ اسرة في الرس من معاشات الضمان الاجتماعي حيث صرفت لها اكثر من ١٢ مليون ريال ..

قال ذلك «للجزيرة» الاستاذ ناصر الحناكي مدير مكتب الضمان الاجتماعي ..

واضاف الى انه جرت دراسة لحالات ٨١ اسرة وستصرف لهـا معاشات خلال هذا العام •

امطار غزيرة على المدينة المنورة

هطلت امطار غزيرة على المدينة المنورة طوال الليلة الماضية وحتى صباح امس سالت على اثرها الاودية والشعاب •

جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع •

انتخاب مجلس ادارة جمعية التعليم ورعاية الايتام للجالية السعودية بسوريا

● دمشق مندوب الجزيرة :

تم انتخاب اعضاء مجلس ادارة جمعية التعليم والرعاية للايتام والعجزة السعوديين بسوريا للسنة الجديدة .. كما يلي :ـ

● سعادة الشيخ عبد المحسن زيد سفير المملكة في دمشق رئيسا ..

● الاستاذ حمزة عابد الملحق التعليمي بدمشق ـ نائبا للرئيس •

● الاستاذ صالح الشومر ـ امينا للسر ..

● الاستاذ رياض الرواف محاسبا ..

● الاستاذ علي القيهدان امينا للصندوق ..

● حمد القاضي ـ عضوا ..

● ابراهيم الزغيبي ـ عضوا •

كما تم انتخاب لجنة الاشراف من كل من :

● الملحق التعليمي الاستاذ حمزة عابد ـ رئيسا ..

● الاستاذ حمد القاضي ـ عضوا ..



● الاستاذ علي القيهدان عضوا ..

وتجدر الاشارة الى ان هذه الجمعية قد تاسست في عام ١٩٧٥هـ ـ ١٩٥٦م وذلك من اجل رعاية الايتام والمعوزين والعجزة والارامل السعوديين بدمشق بالاضافة الى توفير المأوى والملبس والمأكل والعناية الصحية وتامين تعليمهم في المدارس الرسمية والخاصة حتى يتموا المرحلة الابتدائية ويبلغ عدد الطلاب والطالبات المنتسبين للدراسة (٨٩) طالبا و (٨٣) طالبة كما تقدم مخصصات نقدية شهرية بالاضافة للملابس السنوية لحوالي (٢٥) عائلة سعودية بدمشق •

الاعضاء المؤسسين لهذه الجمعية هم السادة :ـ

عبد العزيز الزيد ، فهد المارك ، سليمان القاضي ، ابراهيم النصار ، عبد العزيز الراشد ، رواف الرواف ، محمد عبد الرواف ، سليمان بن غنيم ، محمد عبد الله العريفي ، ابراهيم بن خميس ، صالح الصالح ، محمد الزين ، علي الحمراني ، عبد المحسن الزيد •

وتعتمد الناحية المالية على الاشتراكات والتبرعات من المواطنين والاشتراك السنوي يتراوح بين ١٢ـ١٢٠٠ ل٠س اثنتي عشرة ليرة والف ومائتي ليرة او ما يعادلها •

الدعيلج ينتقد برامج الاذاعة



يستضيف البرنامج الاذاعي « حصاد الاسبوع » والذى سيقدم في الساعة ١٢،١٥ من مساء اليوم من اذاعة جده الزميل ابراهيم الدعيلج مدير تحرير جريدة المدينة في حوار نقدى لبرامج الاذاعة ..

وزير العمل يغادر الى ابو ظبى

غادر الرياض امس معالي الشيخ ابراهيم العنقرى وزير العمل والشئون الاجتماعية متوجها الي الدوحه ليرأس وفد المملكة الي الاجتماع الاول لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية الذى يبدأ اجتماعاته هناك اليوم •

ويضم الوفد كلا من الاستاذ محمد علي الفائز وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل والاستاذ محمد سعيد الخالدى مدير عام المنظمات الدولية وعددا من كبار المسئولين في وزارة العمل والشئون الاجتماعية ..

٣٠٠٠ مواطن في القويعية يتحصنون ضد الحمى الشوكية

● القويعية : من محمد الشقيران

تم تطعيم اكثر من ثلاثة آلاف مواطن ضد الحمي الشوكية في القويعيه •

ويقول الدكتور مصطفي احمد بدوى مدير المستشفي ان اقبال الاهالي علي التطعيم يعد امرا ايجابيا وظاهرة جيدة لانتشار الوعي الصحي بينهم •

واوضح د • بدوى الي ان المستشفي اوفد ممرضين الي المدارس لتطعيم الطلبة ..

ابن نوح يتلقى خطابات شكر

تلقي الاستاذ محمد بن نوح مدير شئون الموظفين بوزارة المعارف خطابات شكر من سمو الامير خالد ابن فهد بن خالد وكيل الوزارة للشئون التعليمية والادارية والامير محمد العبد الله الفيصل وكيل الوزارة المساعد للشئون الادارية والاستاذ يوسف الجمعان مدير عام الادارة بالوزارة تشيد بالكتاب الذي اصدرته ادارة شئون الموظفين حول القرارات والانظمة التي تتعلق بالخدمة المدنية •

علاوات تشجيعية لبعض العاملين في الهلال الاحمر

قامت جمعية الهلال الاحمر بافتتاح عدد من الفروع الجديدة في كل من ظهران الجنوب ، النماص ، عرعر حوطة سدير ، الرس ، حفر الباطن والجوف وعن قريب سيتم افتتاح فرع آخر في مستورة •

تحدث بذلك مصدر مسئول في الهلال الاحمر وعن الحوافز الجديدة في الجمعية قال : انه تم منح ٣٢ فردا العلاوة التشجيعية كما تم منح خمسة موظفين مكافاة تشجيعية تعادل راتب شهر •

ومن جهة اخرى ستشترك الجمعية في العديد من المؤتمرات الدولية والتي منها الاجتماع السنوى للجمعيات العربية والذى تقرر عقده في جمهورية الصومال بتاريخ ٧ـ شعبان القادم • بالاضافة الى الاجتماع العام الذى يعقد في جنيف من قبل رابطة جمعيات الهلال الاحمر والصليب الاحمر •

افتتاح خمسة أندية طلابية في الجنوب

خميس مشيط ـ مكتب الجزيرة ـ كتب مبيض القحطاني

وافقت وزارة المعارف على افتتاح خمسة مراكز ونوادى مدرسية بمنطقة الجنوب ، صرح بذلك الاستاذ عبد العزيز محمد سليم وقال ان المراكز الجديدة افتتحت كالتالى : مركزان في أبها ومركز في كل من : خميس مشيط ـ سراة عبيدة ـ المجاردة • هذا وتعمل المراكز المذكورة ثلاثة أيام في الاسبوع بواقع ثلاث ساعات ونصف يوميا •

وقد تم تعيين مدير التعليم بالمنطقة الجنوبية الشيخ محمد صالح الفواز كمشرف عام على هذه المراكز كما تم تعيين عدد من المشرفين التربويين ليقوموا بادارة تلك المراكز

وقد بدأت المراكز المذكورة نشاطاتها المتنوعة من رحلات وحفلات سمر ونشاطات اخرى •

مستعجل

مع ان عضوية الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض شرف لكل مواطن مخلص .. ومحب لدينه ومليكه ووطنه .. الا انني شخصيا سوف اعتذر فيما لو طلب مني الانضمام كعضو بهذه الهيئة والتي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض •

اعتذر عن العضوية .. لا تهربا من مسئوليتي كمواطن سعودي .. لكن خوفا من الصدمة .. او الصدمات التي سوف اواجهها يوميا وانا ارى سلبية المواطن من المشاريع التي شاركت مع رئيس واعضاء الهيئة في اقرارها ومن ثم تنفيذها وقد تكون اولى الصدمات في «المعدة» ليبدأ الحرقان لان مرض المعدة اذا صدق ((اطباؤنا)) يأتي نتيجة الارهاق .. والتفكير .. و ((الزعل)) وهذه هي المشكلة بعينها .. لانني سوف ((ازعل)) باستمرار من هذه التصرفات !!

هيئة تطوير مدينة الرياض .. معروفة من اسمها وتكفي كلمة ((تطوير)) لكن التطوير يعيش في واد ونحن كمواطنين في مدينة الرياض نعيش في واد اخر ومع هذا .. نغضب ـ بفتح النون ـ ونطالب بكل شيء .. ونحن بانفسنا نغضب ـ بضم النون ـ بتصرفاتنا .. وهي تصرفات ضد انفسنا .. وضد كل شيء في صالحنا .. وصالح عاصمتنا ايضا .. هذه العاصمة التي تتمنى « بالكلام » ان تكون اجمل وانظف عاصمة في العالم ..!

لدينا الان شركة عالمية تتقاضى نصف مليون ريال يوميا .. من اجل نظافة عاصمتنا فهل تعاونا كمواطنين لنجعل من ((رياضنا)) مدينة جميلة ؟!! هل قمنا على الاقل بوضع القمامة في الصندوق الذي سلم لنا ووضعناه امام المنزل لتنقله سيارات النظافة ؟!!

لم يحصل شيء من هذا .. لا نزال .. وسوف نظل نرمي بكل شيء في الشارع ... ونعلم ايضا ابناءنا كيف يحرقون الاوراق في الشوارع ويلطخون الجدران بالفحم والطباشير الملون الى اخر دروس التربية !!

وغير النظافة .. هناك الكهرباء .. والماء ... والمرور .. هناك جهود تبذل بشأن تطويرها وتوفرها .. لكننا هنا كمواطنين ولا ننسى الوافدين ((بالمرصاد)) نسرف ونبذر المياه في الشوارع .. ونقطع الاشارات ونرتكب المخالفات المرورية ولا نأخذ بتعليمات شركة الكهرباء .. ومع هذا نمد السنتنا ونتهم المسئولين بالتقصير .. ونحن لا نرى تقصيرنا واخطاءنا .. !!!

صحيح ان هناك تقصير من بعض الجهات الحكومية .. وهي موضع نقد منا كصحافة .. لكن تقصير هذه الجهات لا يبرر عدم تعاون المواطن لما فيه مصلحته ومصلحة بلاده .. تأخر اي مشروع او تنفيذه بصورة غير جيدة لا ينبغي ان يقابل منا بالتصرف الذي يعطي انطباعا غير حسن عن مواطنتنا وانتمائنا لهذه الارض الطيبة ..؟!!

وبعد ..

مرة اخرى .. أرفض عضوية هيئة تطوير مدينة الرياض مع تقديري واحترامي لسمو الرئيس والاعضاء والدعاء لهم بالصبر علينا .. وعلى تصرفاتنا واخطائنا .. لكنني من جهة اخرى اعلن مقدما موافقتي كعضو اذا كان هناك فكرة لايجاد لجنة لتوعية سكان مدينة الرياض مع ان العمل ((شاق جدا)) وصعب ايضا وفقنا الله جميعا لخدمة ديننا .. ومليكنا .. ووطننا الغالي •

● للذيعة ..

اول امس .. كدت ان اروح «وطي» لكن ستر الله وجاءت بالسيارة .. فـ (عبده) صدم سيارتي من الامام .. و « القدع » صاحب الفيات اختار الرفرف الخلفي .. وقد تنازلت عن جميع حقوقي بعد ان استلمها المرور والحمد لله على السلامة .. واحذروا .. احذروا من ((عبده .. وعبد الباري))

يمامى

● يعلن احمد على صالح اليماني عن فقد استمارة سيارته الداتسون رقم ٢٤٩١٩٥ تاريخ ٥/١٢/٩٨هـ صادرة من مرور الرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شرطة ومرور مدينة المجمعه وله الشكر •

● يعلن جبر عوض الطيبطى المطيري عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٨/٨٤٨ تاريخ ١٦/٩/٨٣هـ صادرة من الاحوال المدنيه بالمجمعه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنيه بمدينه المجمعه وله الشكر •

هكذا اصله بالأصل

إعلان تحذيري في المملكة العربيّة السّعودية

يعلن بهذا ان شركة ذي بيرولين كومباني ، انك . ، ومقرها في ٨٤ دانبورن رود ، ويلتون ، كونيكتيكوت ، الولايات المتحدة الامريكية ، هم المالكون الوحيدون واصحاب الاختراع المسمى : المواد المضافة للوقود - تركيبات مضافة وطرق استعمالها لمنع تآكل السطوح المعدنية عند تلامسها مع منتجات الاحتراق الغازية الساخنه .

يتعلق الاختراع الحالي بتركيب مضاف للوقود مفيد لدمجة او مزجه مع الوقود ، وبصفة خاصة الوقود المحتوي على الفانديوم و/ او الصوديوم كمادة ملوثة ، وعند احتراق الوقود المحتوي على او اثناء وجود التركيب المضاف تصبح السطوح المعدنية الملامسة لمنتجات احتراق الوقود الغازي اقل عرضه للتآكل . يحتوي تركيب المواد المضافة الى الوقود على مركب كيماوي واحد أو اكثر ومزود بالعناصر أو العناصر الاولية التالية : المغنيسيوم السليكون ، الكروم والكلور . تكون هذه العناصر موجوده في تركيب المادة المضافة بنسبة وزن ١/ ٥ر٠ /١ بالتعاقب وتكون كمية السليكون الى الكروم بنسبة ١ : ١/٠ -١٠ . بالاضافه الى ذلك يفضل ان يكون المركب او المركبات الكيماوية في تركيب المادة المضافة المحتوية على او التي تزود العناصر الاولية او عناصر السليكون والمغنيسيوم قادره على تكوين او تقديم مركبات ثاني اكسيد السليكون او اكسيد المغنيسيوم بالتعاقب في منتجات احتراق الوقود الغازي الساخنه بنسبة وزن اكثر من جزء واحد ثاني اكسيد السليكون الى جزء واحد اكسيد المغنيسيوم . ويكون تركيب المادة المضافة الى الوقود فعال بصفة خاصة عندما يحتوي على مزيج مذيب مكون من اجزاء متساوية تماما بالوزن من جزء ثقيل من النفط ذات المركب العطري ومن هيدروكربون مهلجن ، مثل الكانات المهلجنة والايثان الثلاثي الكلور ، ويعمل المزيج المذيب على اذابه و/ او تشتيت السليكون المتعدد غير القابل للإنحلال ، مثل السليكون المتعدد المحتوي تقريبا على ٦٠٪ من وزنه على ثاني اكسيد السليكون ، سلفونات المغنيسيوم ونفثينات الكروم ، الايثان الثلاثي الكلور ، السليكون المتعدد ، سلفونات المغنيسيوم ونفثينات الكروم المساهمة في الكلور والسليكون والمغنيسيوم والكروم كمكونات تركيب المادة المضافة .

يدعي المالكون المذكورون كافة الحقوق المتعلقة بالاختراع اعلاه وسوف يتخذون كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة تتعدى على حقوقهم في هذا الاختراع في المملكة العربية السعودية .

CAUTIONARY NOTICE IN SAUDI ARABIA

NOTICE is hereby given that THE PEROLIN COMPANY, INC. of 84 DANBURY ROAD, WILTON, CONNECTICUT, UNITED STATES OF AMERICA, is the sole and exclusive proprietor of the following invention:

"FUEL ADDITIVES, ADDITIVE COMPOSITIONS AND METHODS OF EMPLOYING SAME TO PREVENT CORROSION OF METAL SURFACES IN CONTACT WITH HOT GASEOUS COMBUSTION PRODUCTS"

The present invention relates to a fuel additive composition useful for incorporation in or admixture with fuels, particularly fuels containing vanadium and/or sodium as a contaminant. Upon combustion of the fuels containing or in the presence of said additive composition, metal surfaces in contact with the resulting hot gaseous fuel combustion products are subject to less corrosion. The fuel additives composition contains one or more compounds providing the elements or elemental components: magnesium, silicon, chromium and chlorine. These elements Mg, Si plus Cr, Cl are present in the additive composition in the weight ration 1/>0.5/>1.0, respectively, the amount of Si to Cr being in the ratio 1:0.1-10. Additionally, the compound or compounds in said additive composition containing or providing the elemental components or elements silicon and magnesium preferably are capable of forming or provide the compounds SiO_2 or MgO, respectively, in the hot gaseous fuel combustion products in a weight ratio greater than 1 part SiO_2 to 1 part MgO. An especially effective fuel additive composition contains a solvent admixture made up of substantially equal parts by weight of a heavy aromatic petroleum naphtha fraction and a halogenated hydrocarbon, such as halogenated alkane 1,1,1-trichloroethane, the solvent admixture serving to dissolve and or stably disperse a polysilicone, such as a polysilicone containing about 60% by weight SiO_2, magnesium sulfonate and chremium naphthenate, the 1,1,1-trichloroethane, polysilicone, magnesium sulfonate and chromium naphthenate contributing the chlorine, silicon, magnesium, and chromium components of the additive composition.

The said Owner claims all rights in respect of the above invention and will take all legal steps against any Person, Firm or Corporation infringing their rights in the said invention in SAUDI ARABIA.

من السبت إلى السبت — يكتبها: راشد الحمدان

الشباب ..ورعاية الشباب

قبل أن أنتسب لرعاية الشباب ـ الرئاسة العامة ـ كانت [illegible] كنت أكتب وأعالج بكل صراحة مشاكل الشباب وكنت أطرح [illegible] والسلبيات التي [illegible] عرقلت [illegible] مشاريع الشباب [illegible] شأنها المساهمة في تقدم مشاريع الشباب .. ولم أكن أتصور الكتابة عن هذا الجانب [illegible] من الناحية الادارية [illegible] .. ولأن [illegible] النقاط التي [illegible] [illegible] والرئاسة ..

اقول : عندما اقدم المسؤولون على فصل رعاية الشباب عن وزارة العمل وجعلها وكالة مرتبطة رأسا بمقام مجلس الوزراء .. ومن ثم تحويلها الى رئاسة واعطـاء رئيسها رتبة وزير ، عندما فعل المسئولون في الدولة هذه الخطوات فماذا كانوا يعنون . وما هـو الهدف مـن هـذا التحول السريع .. او هذه الخطوات السريعة .. اعتقد ان الجواب ليس محيرا بالدرجة التي يتصورها الكثير مـن الناس ..

ولكن قبل الجواب على هذا ..احب ان اقول ان ما يعتقده علمـة المفكرين في اى دولة من الدول ـ وخاصة النامية ـ هو الاهتمـام بالشباب في مراحل متدرجة من العمر .. يشارك في ذلك علم النفس التربوى .. كما يشارك في ذلك علم الاجتماع ولذلك وضعت برامج زمنية لنقل الشباب في مراحل اعمارهم مـن طور التصور الى طور التطلع الى طور الاستيعاب ومن ثم طور المسئولية ..

وهذه البرامج لم توضع جزافا .. ولم يخطط لها ارتجـالا .. ولكنها خضعت لدراسات تطبيقية ناتجة عن تجارب وواقعية .. اى فالشباب ليس متروكا لعواملزمنية يمليها الملل وعدم الجدوى من تجاهم واصلاحهم ..

الا انه من الطبيعي ان يصاحب تلك البرامج نوع مـن الاخفاق احيانا .. والفشل .. ولكن ذلك لا يبقى سمة تعوق البرامج مـن الوصول الى الاهداف ..

والرئاسة العامة لرعاية الشباب كانت شجاعة الى ابعد الحـدود عندما اقحمت على ان تكون واجهة تبني البلاد وتعـد اجيالا وتهيء رجالا .. وتغامر في الخارج والداخل بعينات من الشباب مازالوا في دور الاعداد والاستعداد ..

وهذا مرده كمـا قال الاستاذ عبد الله نور في « لهاث الشمس » بان الكوادر غير متوفره .

نعم .. صاحب الجمـوح والطموح لرعاية الشـباب ضعف في الكوادر واصبح مفهوم الرئاسة لدى الكثيرين ممن يمارسون العمـل الميداني .. اصبح المفهوم لديهم ان الرئاسة من الممكن ان يديرهـا « في غالبية اداراتها » اى شخص مارس كرة القـدم لاعبا .. ثم احيل للتقاعد بفعـل الزمن .. او استغل الفرصة فانخرط في سلك التحكيم وشارك في عدة اجتماعات واتخذ القرارات تعسفا .. علـى ضوء ادراكه ومعرفته وتصوره للرئاسة العامة لرعاية الشباب .

كانت الرئاسة بحق في حاجة الى مـن يعد اول خطوة في ميدان المنافسة والبروز امام الاخرين .. وصدمت الرئاسة بالانظمة المالية والاراء المقيدة بهذه الانظمة من المالية وصاحب عدم اعتماد عدد من المشاريع المرسومة صاحب ذلك ضعف في التصور والادراك لعدد من العاملين في الرئاسة ممن قلت انهم يتصورون ان العمل الادارى او رسم البرامج للشباب من الممكن ان يدار من قبل من كانوا لاعبين ثم محكمين .. وهذا الواقع جعل فيصل بن فهد الرجل المسئول الاول عن الشباب في هذه البلاد .. يمسك في يده بالكثير مـن مسئوليات الرئاسة .. وهذا اوجد نوعا من التحمل يفوق الطاقة .. واوجـد نوعا من التحديات الادارية كما قال الدكتور غازى القصـيبي فـي محاضرته عن الوزير والتحديات الادارية .. وتوسعت القاعدة .. وتعددت الفرق الرياضية ووجدت الاتحادات واضطر المسئولون امام هذا الطموح الذى قال عنه عبد الله نور ان طموح فيصل بن فهـد لم يصاحبه توفر الكوادر الادارية المدركة العاملة .. اقول اضطـر المسؤولون امام هذه التوسعات والقفزات الى الاستعانة بعدد مـن المسؤولين ذوى الاختصاص او ذوى التحصيل العـلمي او ذوى التجربة الادارية من خارج الرئاسة .. وهذا موجود في الاتحادات بشكل قيادي .. لكي يساند ذلك طموح فيصل بن فهد الذي لقى كثيرا من التحديات من الجهات المالية ..

اما بالنسبة للمنتخب لكرة القدم فلم يوفق فيمن يديره .. العامل نفسه .. وكان تفكير من يدير المنتخب في زمن مضى منحصرا في الكسب فقط من غير تفكير في الاعداد من مراحل التصور ثم التطلـع ثم الاستيعاب ثم المسؤولية ..

وكانت تلك المراحل ضرورية جدا لايجاد من يكسب .. ويرفـع اسم البلد عاليا .. وعام المنتخب بين قلة خبرة الجامعيين وتوزع نظرة المجربين بين ما يديرونه بشكل خاص وما يديرونه بشكل عام ..

كمـا ان الانظمـة المـالية والتي حـالت دون توفـر الملاعب الخاصة بالاندية عامل اخر في فشل خطط الرئاسة من جهـة المنتخب سيتهمني من يقرأ هذا انى اسلط كثيرى التفكير على الجانب الرياضي واغفل جوانب عديدة تصاحب هذا الجانب من اجل تقـدم الشباب ولكني اقول ان الرئاسـة العامة لرعاية الشـباب تبنت الجانب الثقافي .. فانشات جمعية الثقافة والفنون . وانشات الاندية الادبية وانشات ادارة للشؤون الثقافية .

" هذه الجهات الثلاث من امراض التخبط الادارى اذ انها رغـم مايبذله المسؤولون عنها من جهد من اجل التنسيق فانها تشكل جانبا واحدا ومسؤولية واحدة ..

ورغم وصفي لهذه الادارات المتشـابهة بانها نوع مـن التخبط الادارى او الازدواجية البغيضة ...الا انها تبين لنا فكرة لابد وان اعتملت في راس فيصل بن فهد من اجل القفز بالجانب الثقـافي او الفكري ليكون مساويا ومصاحبا للجانب الرياضي .. او هو نوع من الوصول الى تطبيق القاعدة التي تقول ـ العقل السليم في الجسـم السليم ـ .. من اقصر الطرق . وباضخم الامكانيات ..

ومما يجعل هذا التعليل صحيحا هو الخطـوة الاخيـرة والتي استطاع بها فيصل بن فهد ان يقنع المسؤولين في ايجاد جهة رئيسية بالجانب الثقافي بشتى انواعه .. حيث استصدر سموه قرارا ساميا باعتماد جمعية الفنون والثقافة مرجعا اسـاسيا للفكـر والادب والمسـرح ..

بقي شيء واحد يجب الاسراع في البت فيه .. وايجاد الكوادر الصالحة له ذات الفعالية العلمية والفكرية .. وهو تحويل الجمعيـة الى وكالة للشؤون الثقافية والفنون ودمج الاندية الادبية فيهـا ..

ولبقاء الشؤون الثقافية في الرئاسة كجهة تعمـل في محيط الاندية الرياضية .. او ايجاد ادارة عامة للشؤون الثقـافية والفنون .. تستطيع هذه الادارة ان تكون فيمابعد بمثابة وكالة للرئاسة للشؤون الثقافية يندمج تحتها الفروع الثلاثة .. لان الرئاسـة مقبلة عـلى تحول اكثر اتساعا وفعـالية ..

ولابد من ايجاد الرجال العاملين . واعطائهم الصـلاحيات التي بدأ فيصل في اعطائها بعدما اطمأن الى فعالية بعض الكوادر ..

ولابد من الاهتمام بالمعسكرات للشباب لخلق الروح الوطنية وجمع القدرات لدى الشباب

كما ان هناك نقطة مهمة جدا لازالت عائمة لم يبت فيها مع انهـا اساس قوى لتطور هذا الجانب هذه النقطة هي ـ المجلس الاعـلى للرياضة والشباب ـ

وقد كان هذا المجلس مشكلا برئاسة سمو ولي العهد المعظم عندما كان وزيرا للداخلية ونائبا ثانيا .. واصبح سموه مشغـولا الان بامور عديدة .. وبقي المجلس على حاله .. ومادام ان الرئاسـة اصبحت الان في شخص رئيسها بخصائص وزارة .. فلا مانع مـن تشكيل المجلس من بعض الوكلاء للوزارات ذات الاختصاص .. ويكون المجلس برئاسة فيصل بن فهد بحكم انه برتبة وزير .. وهذا المجلس سيوحد الجهود الرياضية والفكرية والثقافية في كل من الرئاسـة العامة لرعاية الشباب ووزارة التعليم العالي . ووزارة المعـارف . والجيش والحرس والامن العام . والصحة . والتخطيط ..

ومن هذا المجلس نستطيع ان نرسم واجهة مشرقة ذات اهتمامات عالية تجعل الشباب يجد مكانه الحقيقي في مسيرة الحياة ..

اخيرا اراني لم استوعب هذا الموضـوع .. ولم اقل شيئا عن شخصية ادارية رائعة تولت ادارة الرئاسة فترات متقطعة .. وهـو الامير فهد بن سلطان .. وهذا الشاب الذكي العملي يزاحم اخـاه فيصلا في قمة الحماس العملي وخلق كوة جديدة يطل منها الشباب على عالمهم . وفيصل يثق فيه ثقة عمياء لمعرفته بقدرته الاداريةالجيدة ولمعرفته بتفاعله وحبه للعمل الميداني .. وتشجيع الادارى المبتكر .. هذا الرجل له لمسات لا تنسى في اصلاح المنتخب واوضاع الرئاسة بشكل عـام ..

● الوزير والتحـديات الاداريه ●



● غازى القصيبي ●

محاضرة القاها الدكتور غازي القصيبي .. كانت رائعة ومركزة وجريئة .. وكانت ذات ابعاد جيدةعكسـت تصـورات المواطن عـن الوزارة والوزير .. وعكست هموم الوزير ..

وقد تعرض الدكتور للصلاحيات .. كما اوضح انه ليس هنـاك اسس علمية مستقرة يستطيع الوزير بواسطتهـا ان يكون وزيرا ناجحا . وبين الفرق بين الوزارات من ناحية اتمام ونجاح المشاريع في وزارة دون اخرى .. ونجاح هذا الوزير واخفاق آخر وتحدث عن المركزية . وضررها .. والتفويض وعدم التفويض .

على كل كانت المحاضرة اول محاضرة من نوعها تصدر عـن وزير يدير مرفقا حكوميا مهما .. والمحاضرة في حد ذاتها نقـلة جيدة في محيطنا التخطيطي من ناحية اسلوب النقاش الصريح الجيد الرزين الهـادف .

والقصيبي غني عن التعريف اذا قال او تكلم .. .. ولاشك ان الدكتور قبل ان يتقلد هذا المنصب الهام كان يلم بابعـاده ويدرك مشاكله .. ويحس باهميته .. وقد برزت شجاعة القصيبي عندمـا اثارت الصحافة أمامه عندما تولى الوزارة مشكلة الكهـرباء بالرياض . وكان موقفه ايجابيا وفعالا ..

والمحاضرة تستحق ان يقرأها الوزراء قبل القراء .. ويقراهـا القراء أيضـا قبل الوزراء .. فالاهمية موزعـة بين الجميع .. وتستحق مناقشة جادة من الصحافة اكثر من هذه السطور ..

● ذكاء العميان :

اشتهر عدد من العميان بالذكاء الخارق .. وهو تعويض الهي عن فقدان البصر .. ومن اذكياء العميان .. الشاعر بشار بن برد .. وكان عند الخليفة جالسا فدخل خال المهدي ورأى بشارا فسأله .. ماصناعتك يا شيخ .. فتعجب بشار من سؤاله .. واجابه عـلى الفور .. اثقب اللؤلؤ .. وكيف لاعمى ان يثقب اللؤلؤ . ولكـن بشارا احب السخرية من الرجل لسخف سؤاله ..

● وابوالعـلاء

ومنهم .. اعمى المعره .. او رهين المحبسين .. ابو العـلاء المعرى ... وكان من المتعصبين للشاعر العظيم ابي الطيب المتنبي .. ويقول ابوالعلاء .. ان المتنبي عندما قال ..

انا الذى نظر الاعمى الى ادبي .. واسمعت كلمـاتي من به صمم

يقول ابوالعلاء .. ان المتنبي يقصدني ..

وكان من عادة الشريف الرضي ان يعقد في منزله مجلسـا اسبوعيا يناقش فيه مع بعض الشعراء أحد الشعراء القـدامى . وعرف ابوالعلاء ان الدور على ابي الطيب .. فدخل على الشـريف في مجلسه .. والشريف يكره المتنبي وهو يدرك ان ابا العلاء يقـدر المتنبي .. وظل ابوالعلاء صامتا يستمع .. حتى انتهى النقاش .. فقال له الشريف الرضي .. ما عندك يا أعمى لماذا لا تتكلم .؟؟ وكان الجميع قد نقدوا المتنبي نقدا لاذعا فقال ابو العلاء لو لم يكـن للمتنبي الا قصيدته التي مطلعها :

لك يا منازل في القلوب منازل ..

لكفى ..

فغضب الشريف . وامر باخراجه .. فدفعوه الى خـارج المنزل وكل من حول الشريف الرضي مستغربون غضبه .. فسألوه ما الذي أغضبه ..؟.. فقال الشريف انكم لاتدركون مدى خبث هذا الاعمى.. انه لم يقصد اول القصيدة ولكنه يقصد بيتا فيها ؟ وهو قول المتنبي :

وإذا اتتك مذمتي من ناقص فهي الشهـادة لي باني كامل

● والشاعر لامارتين :

من العميان الاذكياء الشاعر لامارتين .. وكـانت زوجته تعذبه وتذيقه الامرين ولكنه يحبها ويصبر عليها .. فقال له احد أصـدقائه .. ليتك يا لامارتين تفتح فترى هذه الوردة التي تعيش معها .. فرد لامارتين على الفور انني يا صديقي أحس بوخز اشواكها كل يوم .. وهو الذى يصف الشفق وهو اعمي فيقول :

« الشفق جراح الشمس على وجنة الافق .. » .

● ومن عميان زماننا .. الشيخ ابن مرشـد .. وهو لطيف المحادثة والمنادمة .. اتصل به أحد الكبار يريد حضوره للتسـلية معه .. فسأله هذا الكبير .. ماذا تفعل يا شيخ عبد الرحمن ـ فرد على الفور ـ اتفرج على التلفزيون يا سيدى ..

● جمعية مكافحة الجَمال

تصوروا .. نعم .. جمعية مكافحة الجَمال .. ومن هنا لايحسب الجمال واهل الجمال . ولكن هؤلاء كثيرهم من شذاذ العـالم الذين ينهجون نهجا مفارقا ومغايرا لجلب الانظار .. او للتحدث عنهم او هروبا من روتين يومي لايتغير ..

وهؤلاء انشأوا هذه الجمعية .. واطلقوا عليها هذا الاسـم .. وللجمعية رئيس وأب روحي .. وعميد وسكرتير .. ولها مندوبون في مجالات متعددة .. ويرون ان الجميلين يسببون مشاكل للناس . ويرون ان معظم المصابين بالقلب انما هو بسبب عجرفة وتعنت أهل الجمـال .

كمايرون ان الصفة الجمالية تخالف طبيعة الحياة اذ ان الحيـاة تتطلب الشقاء والكد .. وهؤلاء ليس لهم قدرة على ذلك ..

كما انهم يقولون ان معظم علماء العالم من ذوى العاهات وقبيحي المناظر .. ويقولون ان اهل الجمال قساة الطبع ويضـربون مثـلا بعشيقة الرسام فان كوخ .. الذى كان يحب فتاة جميلة ولكنهـا لم تكن تعيره اهتماما .. ومرة احبت مداعبته فقالت له ان اجمـل مافيك اذنك .. فقطعها وارسلها اليها في ظرف . وهكذا تسـبب الجمال في تشويه رجل ..





● فيصـل بن فهد ●



● فهد بن سـلطان ●

وبشار كان شاعرا عظيما وكان دميم الوجه واخرسا ومع ذلك اثرى العربية بروائع الشعر ..

وابوالعلاء اعمي مثل بشار .. ومعروفة مكانته الشعـرية ولهم نظرية تعليلية حديثة .. فهم يقولون انهم السبب ـ اى الجميلين ـ السبب في ظهور عدد من المساحيق والعطور وادوات الزينة مما سبب كثرة في الصرف وارهاقا لميزانيات القبيحين . وازديادا لامـراض الحساسية ..

ويقولون ان الحطيئة عندما قال :

ارى لي وجها قبح الله شكله فقبح من وجه وقبح حامله

انما كان شجاعا ودليلا على الواقعية لان الجميلين خيـاليون وانه صادق . فلم يكذب .. كما يكذب اهل الجمال .. اذ يصبـون جمال الخارج وهم قبحاء من الداخل .

وينوى اعضاء هذه الجمعية اصدار قوانين لها .. ولهم شعـار يقول : « والضد يظهر حسنه الضد . » ولا ادري كيف اهتدوا الى هذا الشطر من البيت الشعرى العربي ..

هذه الجمعية كثر اعضاؤها ورحبوا بها واعتبروها فكرة رائعـة في هذا العصر الذى كثرت فيه المتناقضات .

ويقول اعضاء هذه الجمعية ان الجوكر له اهمية بالغة في كـل حالة من الحالات وذلك فكلشخص له علاقات متنوعة ومتعددة يسمونه بالجوكر رغم ان الجوكر قبيح وهذا دلالة على الفائدة من القبح .. واذا ارادوا مدح احد .. قالوا انه جوكر ..

وانا اقول .. خذ وخل .. ولله في خلقه شؤون

وبقي بعد ذلك ان نحلم ونحلم ثم نحلم بمولد مثل هذه الجمعية وهو الامر الذى لا اتوقعه على الاطلاق !.

● مع النجفي :

ونعود للنجفي ونقرأ في ديوانه « غرر » روائع الشعر ودرره .. ونقرا حياة هذا الشاعر المتناقض الذى يحب المجتمع .. ويحب البعد عنه . ويحب الوحدة تارة .. وتارة يبحث عن الاصدقاء .. ونرى من خلال قصائده حياة حافلة بالتجربة المرة مع الناس ومع الحياة .

والنجفي مهما اشبعته بحثا وقراءة فانك لا تنفك ترى امامك بحرا لا ساحل له مليئا بالاصداف .. ولكنها لا تخلـو من اللآلي ذات الاثمان المتباينه ..

وحياة النجفي تشبه الى حد بعيد حياة الشعراء الصعاليك الذين سخروا من الحياة وسخرت منهم الحياة .. وجابوا الديار هـروبا وبحثا عن الاستقرار ..

وهنا نورد قصيدة من قصائده الساخرة الرائعة .. التي تصـور هروب الشاعر من المرأة والمراة . يقول عن جارته التي لاتفـارق مشاهدة وجهها في المرآة :

لي جارة قد حرت في امرها وبلها المقوت او كبرهـا
افرح اذ ترقد في تختهـا كانها ترقد في قبرهـا
اقول اذ اسـمع انغامهـا قد قامت الحية من وكرهـا
تنسـاب كالافعى على مهلها اعوذ بالرحمن من شرهـا
تزعج عند الصبح مـرآتها فترغب المرآة في كسـرها
ساختصر القول لدى وصفهـا ان جاء من يسال عن سرها
فصور اسرافيل في صوتها وعمر عزرائيل من عمـرها

ومن روائعه ماقاله بعد نكبة فلسطين .. واورد هنا اخر القصيدة حيث تبرز عظمة النجفي الشاعرية . وتبرزالامه من النكبة .. يقول :

وانا الله شاء صوت طبل هل يطيق الطب العليل شفاءه
وانا ما انطفي بعقلك نور فدع النور جانبا والاضـاءه
اجد الحق دائما في انتحار يزحف البطل والضلال وراءه
اى حرب لم نبصرالحق فيها تاركا فـوق سلحتها اشـلاءه
انظرالحق كيف يهوى شهيدا ثـم يمضـي مودعا شهداءه

والنجفي يشبه المتنبي في الاعتزاز بالنفس .. وقوة الشاعرية . ويرى نفسه الشاعر وغيره شعرهم هذر فيقول :

كل شـعرى نادر مبتكر شعر غيري مثل غيري هـذر
كيف لا اعطي لكم مبتكـرا مثل شعـري شخصي المبتكـر
لم يقلد صـائغي في خلقتي عندما كان يصـاغ البشر
ليس من قـلد شعرا شاعرا هام بالتقليد من لايشـعر
صارخصمي من مشي فيإثري مثلما اصبح خصمي الاثر

ويقول ابو الطيب مخاطبا سيف الدولة :

اجـزني اذا انشدت شعرا فانما بشعرى اتاك المادحون مـرددا
ودع كل صوت غير صوتي فانني انا الطائر المحكي والاخر الصدا

راشد الحمدان

هكذا من الأصل

إعلانات منوعة

"إعلانات الجزيرة" في خدمتكم • هاتف ٣٣٣٦١/٢١٠٢٢

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن محمد ماطر مهدى مدخلى طالبا صك استحكام على داره الواقعة بقرية مجعر الاتى طول اضلاعها وحدودها :
الحد الشمالي طوله ٢٤ م وحده على ماطر مدخلى ·
الحد الجنوبى طوله ٥ر٢٣ م وحده محمد شيخ واحمد عيسو ربيع ·
الحد الشرقى طوله ١ر١٥ م وحده نهارى محمد نهارى
الحد الغربى طوله ٤ر١٧ م وحده الشارع
والمساحة الاجمالية هي ٣٨٤ م٢
فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية في صامطة في خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره والله ولي التوفيق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن صالح عساف صالح الشهرى يطلب حجة استحكام على حوشه الواقع على الارض رقم ١٣٥ مخطط (٢) طريق ابها
حدودها كما يلي
من الشمال عشرون متر يليها شارع المطار عرض ١٦ م
من الجنوب ٢٠ م يليها شارع ١٠ م
من الشرق ٤٠ م يليها شارع ١٠ م يليه محمد بن على بن مستور
من الغرب ٤٠م يليه ارض خالد سعد بن على
فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بأحد رفيده بانه تقدم لها المواطن على بن طالع بن محمد الحامل للحفيظة رقم ١١٤١٨ – ٤١٧٧١ وتاريخ ١٨–١١–١٣٨٠ هـ
سجل الرياض
وانهي قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه البيت والحوش الواقع بقرية آل حلامي
والذى حدوده كما ياتى :
شرقا شارع عسام
غربا ساقية آل حمحوم
شمال شارع عام
جنوبا ارضية عبد الله بن طحلان واخوه محمد بن طحلان
وقد بنيته على نفقتى الخاصة وهو مكون من دور واحد وحوشه وهو مبنى من الحجر والطين ومسقوف بالخشب
ويطلب منحه حجة استحكام على ما ذكر اعلاه فان المحكمة اذ تعلن لجميع المواطنين من كان لديه معارضة فليتقدم لها في خلال شهرين من تاريخه ·· والله ولي التوفيق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها ابراهيم المحمد الهندى طالبا حجة استحكام لدكانه الواقع على شارع القدس والمحدود:
من الشمال ارض موسى الطاسان وابراهيم النوشان بطول الحد ٢٥ر٣ م
من الشرق دكان ابراهيم النوشان بطول ٧ م
من الجنوب شارع القدس بطول الحد ٣٥ر٣ م
من الغرب دكان عجاب بن راشد العوفى بطول ٧ م
وتبلغ المساحة الاجمالية ٤٥ر٢٣ م٢
فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها المدعو محمد الفضيان المحمد طالبا حجة استحكام على دكانه الواقع على شارع خالد بن الوليد بالرس والمحدود
من الشمال مستودع للمذكور بطول الحد ١٥ر١١ م
ومن الشرق ايضا مستودع للمذكور بطول الحد ١٥ر٧ م
ومن الجنوب دكان عبد العزيز المالك بطول الحد ١٥ر١١م
من الغرب شارع خالد بن الوليد بطول ١٥ر٧ م
وتبلغ المساحة الاجمالية ٧٠ر٧٩ م ٢
فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله يحفظكم ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالرس بانه تقدم اليها المدعو محمد الفضيان المحمد طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع على شارع خالد بن الوليد بالرس والمحدود :
من الشمال بارض عبد الله الدخيل المالك بطول الحد ٧٠ر٣٢م
ومن الشرق الارض رقم ١٤٨٣ بطول الحد ٦٠ر١٢ م
ومن الجنوب حوش عبد الله الوهيبي بطول ٣٠ر٢١ م
ومن الغرب مدخل على الشارع ودكاكين للمذكور بطول الحد ٢٥ر٣ م ثم كسرة متجهة شرق بطول ١٥ر١١ م ثم كسرة متجهة جنوب بطول الحد ١٥ر٧ م
وتبلغ المساحة الاجمالية ٦٠ر٣٠٤ م٢
فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم بانها تقدم لها المدعو حسن بن مهدى بن نضاد طالبا حجة لبيته الواقع في قمره الايل اليه بالاحياء الشرعى
وحدوده واطواله كما يلي :
الشمال ارض وبيت طين محمد بن مهدى وطول الحد ٥٣ م
الجنوب ارض محمد بن مهدى بن نضاد وطول الحد ٦٠ م
الشرق شارع عرض٧م وطول الحد ٤٤ م
الغرب ارض محمد بن مهدى بن نضاد وطول الحد ٣٥ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ان يتقدم الى المحكمة الشرعية بالسليل خلال شهرين من تاريخ نشره ·· والله الموفق

● يعلن محمد على سيف البيشى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٩٧ تاريخ ١–٨–٩٢ هـ
صادرة من سجل بيشه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الاحوال المدنية في بيشه وله الشكر ·

● يعلن راجح خلف راجح الشمرانى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٤٦٤٩ تاريخ ٦–٦–٩٨ هـ
صادرة من سجل بيشه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في بيشة وله الشكر ·

● يعلن المواطن منديل بن على المشارى بن فهيد عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٧١٨٥٦ – ٦٤٨٥ في ١٢–٧–١٣٨٤ هـ
سجل الرياض وجواز سفر رقم ١٢٩٣ في ٤–١١–١٣٩٣ هـ
صادر من جوازات بريدة
يرجى ممن يجدهما ان يسلمهما الى جوازات بريدة

● يعلن محمد حسن القحطانى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٨٨٢٢ تاريخ ٧–٤–٩٤ هـ
صادرة من خميس مشيط
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات خميس مشيط وله الشكر ·

● تعلن مؤسسة العمران للتجارة والمقاولات عن فقدان استمارة سيارتها المازدا صغيرة رقم اللوحة ٣٦٢٩١٧ خ السعودية
يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الرياض وله خالص الشكر

● يعلن محمد صالح سالم البيضانى عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤٠٤٠ تاريخ ٢٤–٤–٩٨ هـ
صادرة من مكتب عمل الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ·

● يعلن على محمد على المغنى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٠٨٥١٥ تاريخ ٨–٥–٩٧ هـ
صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·

● يعلن مشارى بن محمد حمدى العتيبى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٧٢٧ تاريخ ١٤–٧–٩٢ هـ
صادرة من سجلات الدوادمي
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمى وله الشكر ·

● يعلن محمد على كميت عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٠٤٨١ تاريخ ١–١١–٩٦ هـ
صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب دائرة مرور وله الشكر ·

● يعلن محمد على كميت عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢٧٦٨٨ تاريخ ٩–٦–٩٣ هـ
صادرة من جوازات صبياء
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صبياء وله الشكر

● يعلن طاهر محمد صالح عن فقد جواز سفر يمنى رقم ٥١٥٤ تاريخ ١–٣–٧٣
صادرة من مدينة صنعاء
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية في الرياض وله الشكر ·

● يعلن ابراهيم زيد آل عسكر عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٣ – ٢٣١٨ تاريخ ٢٣–١–١٣٩١ هـ
صادرة من سجل حوطة بنى تميم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في حوطة بنى تميم وله الشكر ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها محمد غازى ابن سالم العتيبى طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في حارة الكلية
حدوده واطواله كما يلي :
شمالا مفرح الحميدى بطول ٥ر١٠ م
شرقا نايف الجعيد بطول ٥٠ر١٧ م
جنوبا شارع بطول ٥ر١٠ م
غربا شارع بطول ٥٠ر١٧ م
ومجموع المساحة ٧٥ر١٨٢ م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعوة صالحة بنت محمد العتيبي
طالبة اخراج حجة استحكام على بيتها الواقع في بلدة ام سريحة الايل اليها بالاحياء الشرعى
والذى حدوده واطواله كالتالى :
غربا ارض فضاء المطينة بطول ٥٠ر١٥ م
وشرقا شارع بطول ٥٠ر١٥ م
وشمالا شارع بطول ٥٠ر١٧ م
وجنوبا شارع بطول ٥٠ر١٧ م
فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن عثمان محمد عثمان نجار مباركى طالبا صك استحكام على ارضيته السكنية الواقعة بصامطة الاتى طول اضلاعها وحدودها : –
الحد الشمالي طوله ١٠ر٦٨ م ويحده صنقة محمد عثمان نجار
الحد الجنوبى طوله ٧٠ر٦٢ م ويحده المقبرة مقبرة الشيخ محمد احمد مساوى
الحد الشرقى طوله ٢٠ر٥٨ م ويحده ورثة الشيخ ناصر خلوفه طياش ·
الحد الغربى طوله ١٠ر٥٨ م ويحده زينب بنت عثمان نجار
والمساحة الاجمالية هي ٩٢ر٣٧١٥ م
فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله ولي التوفيق ·

● يعلن احمد محمد عوض المنصورى عن فقد جواز سفر يمنى رقم ١٩٨٢١٥ تاريخ ١٩–٢–١٩٧٦
صادر من السفارة اليمنية في جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية في الرياض وله الشكر ·

● يعلن عبد المحسن بن عبد العزيز بن سعد بن شهيوين عن فقد حفيظة رقم ١٩٢٢ – ٨٧٦٢٢ تاريخ ١٧–٤–١٣٨٦ هـ
صادرة من سجل الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية في الرياض وله الشكر ·

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو دهام بن الحميدى بن كريوين حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالشراء من عوض بن سليمان
المحدود بالحدود الاتية :
غربا شارع وطول الحد ٥٠ر٤٨ م
جنوبا حوش نائف معيض وطول الحد ٢٠ر٣٢م
شرقا حوش محمد بن مشعان وطول الحد ٥٠ر٤٤ م
شمالا شارع عام وطول الحد ٢٠ر٣٨ م
ومجموع المساحة ١٨ر١٥٩٧ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعوة جوزاء بنت محمد بن ذاير طالبة حجة استحكام على حوشها الواقع في ساجر الدارج عليها بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية :
غربا شارع عام وطول الحد ٥٠ر١٢ م
جنوبا حوش ندى بن حاتم وطول الحد ٢٠ر٢٢ م
شرقا جار حوش ناصر سعيدان وطول الحد ٥٠ر١١ م
شمالا شارع وطول الحد ٤٠ر٢٠ م
ومجموع المساحة ٨٧ر٢٥٤ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو محمد بن سيف بن ناشى طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش حصة بنت جزاء وطول الحد ٢٠ر١٧م
جنوبا شارع عام وطول الحد ٨٠ر٣٦ م
شرقا شارع وطول الحد ٨٠ر١٥ م
شمالا حوش محمد بن مسعد وطول الحد ٣٠ر٢٦ م
ومجموع المساحة ٤٤ر٤٣١ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو ناجى بن ذعار الرويقى طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالمنحة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية :
غربا شارع وطول الحد ٦٠ر١٩ م
جنوبا حوش رتعاء محمد وطول الحد ٢٠ر١٧ م
شرقا حوش هاله جويباح وطول الحد ١٠ر٢٢ م
شمالا شارع وطول الحد ٨٠ر١٦ م
ومجموع المساحة ٣٥٣ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو عبد الله بن طليق بن ساجر العتيبى طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش شمروخ بن عجاب ويتم الحد حوش محمد الحارثى وطول الحد ٧٠ر٣٠ م
جنوبا حوش سعيد العيد وطول الحد ٥ر٢٣م
شرقا شارع عرض ٧٠ر٨ م وطول الحد ٢٠ر٣٦ م
شمالا شارع عرض ٧ر١٨م وطول الحد ٩٠ر٢١م
ومجموع المساحة ٨١ر٦١٥ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو عقيل بن عجب بن عتيق طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية :
غربا حوش جازى بن بريك وطول الحد ٥٠ر٢٣ م
جنوبا شارع وطول الحد ٦٠ر٢٤ م
شرقا حوش جيليص بن فايز وطول الحد ٣٥ر٢٣ م
شمالا شارع وطول الحد ٥٠ر٢٤ م
ومجموع المساحة ٣٠ر٥٧٤ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو عبيد بن ثامر بن عتيق طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالشراء من عيد بن محيميد
المحدود بالحدود الاتية : –
غربا خط الاسفلت وطول الحد ٥١ م
جنوبا شارع وطول الحد ٨٠ر٧٠ م
شرقا شارع عام وطول الحد ٤٤ م
شمالا شارع وطول الحد ٨٠ر٦٥ م
ومجموع المساحة ٧٤ر٣٢٠٠ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو محمد بن عبد الرحمن ابوبنيه طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية : –
غربا شارع عام وطول الحد ٩٠ر٢٠ م
جنوبا حوش هيا بنت شامان ومشعل سلطان وطول الحد ٥٠ر٢٩
شرقا حوش فيحان مداعيل وطول الحد ٤٠ر٢٠ م
شمالا شارع وطول الحد ٢٨ م
ومجموع المساحة ٨٥ر٥٩١ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعو على بن رفاعى بن سعيدان طالبا حجة استحكام على حوشه الواقع في ساجر الدارج عليه بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية :
غربا شارع وطول الحد ٣٥ر٢٤ م
جنوبا شارع عام وطول الحد ٥٥ر٤٣م
شرقا شارع وطول الحد ٧٠ر٢٤ م
شمالا حوش نورة خضير وطول الحد ٤٤م
ومجموع المساحة ٨٣ر١٠٤٣ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعوة طويحة بنت عويض بن بويتل طالبة حجة استحكام على حوشها الواقع في ساجر الدارج عليها بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية
غربا حوش ماطر بن دغيم وطول الحد ٦٠ر١٥ م
جنوبا حوش فيحان بن عليان وطول الحد ٨٠ر٢٦ م
شرقا شارع عرض ٥٠ر١١ م وطول الحد ٤٠ر١٥ م
شمالا شارع عرض ٧٠ر٢١ م وطول الحد ٤٠ر٢٩ م
ومجموع المساحة ٨٧ر٤٣٢ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعوة صيته بنت عبد المحسن العتيبى الوكيل عنها مطيلق غازى بن بليهيد طالبا حجة استحكام على حوشها الواقع في ساجر الدارج عليها بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية
غربا شارع عرض ١١ م وطول الحد ٥٠ر٣٥ م
جنوبا شارع عرض ٨٠ر٢ م وطول الحد ١٠ر٢٥ م
شرقا ارض سعيد بن ثعلى وطول الحد ٧٥ر٣٣ م
شمالا شارع عرض ٩٠ر١٠ م وطول الحد ٢٠ر٢٩ م
ومجموع المساحة ٨١ر٩٣٧ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعوة موضى بنت مضيبان بن سليم طالبا حجة استحكام على حوشها الواقع في ساجر الدارجة عليها بالهبة من امير ساجر
المحدود بالحدود الاتية
غربا حوش نورى حريميس وطول الحد ٣٠ر٢٧ م
جنوبا حوش نوير خضير وطول الحد ٨٠ر١٩ م
شرقا شارع عرض ١٠ر١١ م وطول الحد ٢٠ر٢٧ م
شمالا شارع عرض ٢٠ر١٣ م وطول الحد ٣٠ر١٩ م
ومجموع المساحة ٢٤ر٥٢٩ م
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه تقدم اليها المدعوة خلاء بنت زايد العتيبي طالبة حجة استحكام على حوشها الواقع في ساجر الدارج عليها بالهبة من امارة ساجر
المحدود بالحدود الاتية :
غربا شارع عام وطول الحد ٨٠ر١٨ م
جنوبا شارع وطول الحد ٨٠ر١٩ م
شرقا حوش عبيد بن ناصر وطول الحد ٢٠ر١٦ م
شمالا حوش ناصر بن زياد وطول الحد ٩٠ر١٩ م
ومجموع المساحة ٦٢ر٣٤٦ م٢
فمن لديه معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ··

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها برجس بن ظاهر بن موطان الوكيل عن عائشة بنت زيد الرخيص طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في المرقب القديم
حدوده واطواله كما يلي :
شمالا بيت دريس بن عبد العزيز بطول ٦٠ر١٠ م
شرقا سكة بطول ٩٠ر١٠ م
جنوبا بيت ناصر بن محمد بطول ٦٠ر١٠ م
غربا بيت الخير بطول ٩ر٥م
ومجموع المساحة ٥٩ر١٠٧ م
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليها فهد بن سليمان الجبارى طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع في حي الجرانية بالرياض
حدوده واطواله كما يلي :
شمالا بيت صالح بن عبد العزيز اليوسف بطول ١٥م
شرقا شارع بطول ٧٠ر٦ م
جنوبا بيت ابراهيم بن حمد بن عبيد بطول ١٥ م
غربا بيت راشد العبد العزيز الدخيل بطول ٧٠ر٦ م
ومجموع المساحة ٥٠ر١٠٠ م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر

العمل الفدائى الفلسطينى

قراءة فى صفحات .. من سجل..

يهذه القراءة الموجزة لتاريخ العمليات الفدائية الكبرى التى قام بها الفدائيون الفلسطينيون داخل فلسطين المحتلة ،وكان آخرها الهجوم الفدائى على مدينة معالوت شمال اسرائيل يوم السبت الماضى ، نريد أن نقول ونؤكد أن العمل الفدائى حين ظهر مضمخا بالدم ظهر ليبقى كابوسا مرعبا يجثم على صدر الكيان الصهيونى يقلق حياته حتى يقضى الله أمرا كان مفعولا وهو النصر الفلسطيني النهائى انشاء الله .. وهذا العمل حين ظهر لم يكن « سحابة صيف عن قريب تقشع »كما كان يامل الصهاينة عندما حاولوا اظهـ. العمل الفدائى بأنه عمل يائس لاأمل له في الصمود أمام سطوة الامن الاسرائيلى المزعوم •

٢٠١ قتيل و ١٧٣ جريحا صهيونيا فى ١٦ عملية فدائية داخل الأراضى المحتلة

خادعون كاذبون

● سياسة ارادوا بها ان يخدعوا الصهاينة اولا والضمير العالمي ثانيا • ولكن سرعان ما تكشف للصهاينة ان قادتهم خادعون وواهمون ، اذ ان العمل الفدائي استطاع ان ينفذ الى قلب اسرائيل ليضرب في الصميم حيث العمق الموجع ، ناهيك عن المدن الصهيونية على الحدود •

● وسرعان ما انهارت اسطورة الامن الاسرائيلي الرهيب واصبحت كل عملية فدائية تتم داخل الارض المحتلة وفي عمقها تعيد الى اذهان الصهاينة تكسريات مرعبة عن عمليات فدائية سابقة تساقط فيها قتلاهم من ابنائهم وبناتهم ، واستشهد فيها ابناء فلسطين وبناتها نتيجة لرد الفعل الارعن من قبل قادة اسرائيل •

ليست الاولى :

● والعملية الفدائية الاخيرة في معالوت ليست الاولى ، اذ ان هـذه المدينة التي يسكنها خمسة الاف نسمة والتي تقع على بعد ستة اميال فقط عن حدود لبنان الجنوبية • قد تصدرت الصفحات الاولى من الصحافة العالمية في الخامس عشر من مايو عام ١٩٧٤م وذلك عندما شق ثلاثة من الفدائيين الفلسطينيين طريقهم الى قلب المدينة حيث استولوا على مبنى موقع صهيوني واحتفظوا بخمس وتسعين رهينة ، وطالبوا باطلاق سراح اخوانهم من الفدائيين المعتقلين في سجون اسرائيل •

يكسبون الوقت دائما :

● وكالعادة ، فان المفاوضات التي اجراها هؤلاء الفدائيون مع قادة اسرائيل والمطالب العادلة التي قدموها كشرط لاطلاق سراح الرهائن ، والتي استمرت يوما واحدا لم تسفر عن شيء ، لان الاسرائيليين كانوا يتفاوضون فقط لكسب الوقت وفي الخفاء كانوا يخططون للغدر بالفدائيين - وفعلا اقتحم الجيش الاسرائيلي مبنى الموقع دون وضع اي اعتبار للدماء التي يمكن ان تسفك نتيجة لهذا الهجوم .. وكانت النتيجة المرعبة ان قتل ٢٨ اسرائيليا وجرح ٧٢ اخرون واستشهد الفدائيون الثلاثة •

● وقد كان هذا الهجوم اكبر هجوم دام في تاريخ إسرائيل حتى ذلك الوقت •

● ثم اعقب هذا الحادث ثلاث هجمات مماثلة شنها الفدائيون ضد الكيان الصهيوني في عام ١٩٧٤ واثنين في عام ١٩٧٥م كانت خسائرها ضخمة في صفوف الاسرائيليين •

قتلى وشهداء :

● ففي ابريل من عام ١٩٧٤م تمكن ثلاثة من الفدائيين من اقتحام احدى البنايات في مكريات شمونة، بالقرب من الحدود اللبنانية وقتلوا ١٨ من الاسرائيليين قبل ان يستشهدوا في معركة تبادلوا فيها النيران مع جنود العدو الاسرائيلي •

● وبعد شهرين فقط من هذا الحادث تمكن اربعة فدائيين من شق طريقهم الى كيبوتز شامير على مرتفعات الجولان وقتلوا ثلاثة من الصهاينة قبل ان يستشهدوا .. وفي نوفمبر من نفس العام تسلل ثلاثة من الفدائيين عبر الحدود الاردنية الى قرية بيت شين الاسرائيلية واستولوا على احد المباني وقتلوا اربعة من الاسرائيليين قبل ان يستشهدوا في معركة مع الجيش الاسرائيلي •

● وفي يونيو من عام ١٩٧٥ استولى اربعة من الفدائيين على احد المنازل في قرية مكفر يوفال على الحدود اللبنانية وقتلوا ثلاثة من الصهاينة عندما اقتحم الجنود الاسرائيليون المنزل واشتبكوا مع الفدائيين في معركة اسفرت عن مقتل الصهاينة الثلاثة هم سكان المنزل •

● وبعد ثلاثة اشهر من هذا الحادث تمكن فدائيون من قتل ثلاثة من الضباط الاسرائيليين على مرتفعات الجولان وفروا سالمين •

اتصال الضربات الفدائية

ومنذ ذلك الوقت استمر الفدائيون الفلسطينيون في توجيه ضرباتهم الموجعة للكيان الصهيوني الذي بدأ يدعم اجراءاته الامنية على حدوده مع لبنان وسوريا والاردن .. وبالرغم من هذه الاجراءات فقد اعترف الجيش الاسرائيلي بوقوع عدة حوادث كان لها اثرها الفعال في الاحتفاظ بالروح العالية داخل صفوف الفدائيين .. كما شهد العام المنصرم سقوط ٥٧ قتيلا في صفوف قوات العدو الصهيوني نتيجة للهجمات الفدائية الجريئة التي شنت عبر الحدود •

ومن البحر أيضا

● هذا ما كان من امر العمليات الفدائية عبر حدود اسرائيل مع كل من لبنان وسوريا والاردن ، ولكن الخطر الداهم الذي شكله العمل الفدائي على الكيان الصهيوني جاء من البحر حيث حاولت اسرائيل بشتى الوسائل دعم اجراءاتها الامنية على ساحلها البحري الطويل الذي كان يشكل مصدر قلق لها • ولكن الرعب اتى للصهاينة من البحر حيث كانوا هم انفسهم قد اتوا للاستيطان في ارض غير ارضهم .. فقد تمكن الفدائيون الفلسطينيون بالفعل من شن عمليات معينة عن طريق البحر •

● ففي يونيو من عام ١٩٧٤ نزل الفدائيون من البحر على زوارق مطاطية في قرية « نهارية » الواقعة على بعد ستة اميال جنوب الحدود اللبنانية ، وقتلوا اربعة من الصهاينة بينهم جندي •

● وفي مارس من عام ١٩٧٥م نزل ثمانية من الفدائيين عن طريق البحر في تل ابيب واستولوا على فندق سياحي مطل على البحر وبداخله عدد كبير من الرهائن •

● وكالعادة رفض حكام اسرائيل جميع المطالب العادلة التي تقدم بها الفدائيون والتي تتلخص في اطلاق سراح اخوانهم من السجناء • وبعد ست ساعات من المفاوضات قام الكوماندوز الاسرائيليون باقتحام الفندق وكانت النتيجة مقتل عدد كبير من الرهائن ، واستشهد سبعة من الفدائيين بعد ان قتلوا وجرحوا عددا كبيرا من الجنود الاسرائيليين •

● وبعد تلك الواقعة صعدت اسرائيل اجراءاتها الامنية على الساحل بصورة لم يسبق لها مثيل .. ولكن مرة اخرى ياتي الموت من البحر • اذ تمكن تسعة من الفدائيين في مارس الماضي من النزول عن طريق البحر على بعد ٢٥ ميلا شمال تل ابيب ، واستولوا على حافلتين بركابهما واتجهوا بهما على الطريق البري الرئيسي الموازي للساحل متوجهين الى تل ابيب .. وقد انتهت هذه العملية الجريئة بنهر من الدم على بعد عشرة اميال شمال اكبر مدينة اسرائيلية . حيث قتل فيها ٣٥ اسرائيليا صهيونيا وجرح اكثر من ٨٠ اخرين واستشهد ثمانية فدائيين في معركة الشرف والكرامة ضد قوات الاحتلال •

عملية "معلوت" جاءت فاتحة الكابوس الفدائى للصهاينة فى عام ١٩٧٩

داخل اسرائيل بلاانقطاع

● ومنذ ذلك التاريخ استمر العمل الفدائي داخل اسرائيل بلا انقطاع وقتل ١٦ شخصا داخل اسرائيل وجرح اكثر من مائة بواسطة انفجار القنابل • التي زرعها الفدائيون في المركبات العامة والمتاجر المزدحمة بالناس وفي مواقع اخرى •

فاتحة عام ٧٩

● اما عملية معالوت الاخيرة فهي اول عمل فدائي يفتتح به الفدائيون نشاطهم عام ١٩٧٩م ضد الصهاينة •

● وبقراءة هذه الصفحة الرائعة من تاريخ البطولة والاستشهاد الفدائي الفلسطيني يتضح لنا مدى الكذبة الكبيرة التي تحيكها اسرائيل حول سياجها الامني المنيع الذي تحاول جاهدة ان تزرع به الرعب في صفوف الفدائيين وتطمئن به شعبها المهلوع الذي بات ينام ويصحو على اشباح الفدائيين التي تصيبهم بالهيستريا وفوق هذا وذاك تحاول ان توهم العالم بانها اتت لتبقى في ارض فلسطين المغتصبة •

العمل الفدائى قادر

● ونحن هنا لا [illegible] قوة اسرائيل [illegible] نستهين بها ، ولكن [illegible] ضوء قراءة هذا التقرير ، نستطيع ان نقول ان العمل الفدائي قادر وقادر على توجيه الضربات [illegible] للكيان الصهيوني [illegible] قويت حصونه واستحكمت معاقله وتراءت دعاواه عن قوته ودقة امنه !

هكذا من الأصل

النساء في المقدمة ..







نساء، نساء في كل انحاء العاصمة الغينية التي خرجت لاستقبال الرئيس الفرنسي اثناء زيارته التي قام بها لكوناكري

وكانت الفتيات الغينيات يرتدين قمصانا طبع عليها رسم الرئيسين الغيني والفرنسي وكانهن يساهمن في المصالحة بين البلدين . بالاضافة الى سائقات الدراجات النارية الصغيرة والكبيرة وشرطيات السير اللواتي ينتشرن على منعطفات الطرق كما شكلت النساء معظم التظاهرات الشعبية التي سارت في شوارع العاصمة لتحيي الصداقة الغينية الفرنسية ورئيسي البلدين

« الكبرياء »

(من تواضع لله رفعه) قول رسولنا صلى الله عليه وسلم .. ان المفاهيم السائدة عند غالبية البشر ان الكبرياء يولد في النفس بتطورات مادية ملموسة عند الفرد اي ان النواحي ذات الصبغة الحياتية والتي تمنحه قوة دافعة في مقدمة الاخرين عامل رئيسي في وجود هذه الغريزة الخبيثة في مشاعره وتعامله ومع ايماننا بخبث هذا السلوك وتبذه .. ما هو المعيار الحقيقي الذي يمكن ان يعيننا على الحكم بوجود مثل هذا في انسان معين .. كم يؤسفني عدم وجود ابحاث علمية ميدانية لدراسة هذا السلوك الذي يطغى احيانا على حسنات فرد معين فيواريها اثرا بعد عين .. ان لمرونة هذا الاحساس في الافراد وعدم التزامه بقواعد ثابتة وخضوعه لمبدأ الظرف كان عاملا سلبيا في حرماننا لاي مقياس ثابت نستطيع به اقرار ما نلمسه احيانا في التعاملات ولكن الاسلام حرم هذا السلوك في التعامل بل ان من يحمل مثقال ذرة منه لا يدخل الجنة انه منطق العقل والحكمة كيف يتعامل فرد مع نظيره التكبر دونما احترام متبادل ان حلاوة الحديث وصدقه نابع من الثقة المتبادلة واحترامك للاخرين جرعة جبورية تمنح بها غدك للوصول معهم لمبدأ العدل في الكيانات التعاملية مما يضفي طابع الصدق في الفكرة والمشاعر الذاتية . السقم معنى ان الكبرياء مرض يفتك بالمشاعر الحنانية والعواطف الجياشة التي تحيط بالانسان فتحرمه المتعة بالاحساس الصادق الذي يفرز اليه .. ان الهرم الهش الذي يقف عليه صاحب هذه العاهة سيهوي به الى سحيق في الداريين مع استمراريته في ذلك .. وسلامة الفكر والعطاء دلالة على خلو العقل من العاهات التحكمية المزاجية وبالتالي فان النفور البشري تجاه هذا الكائن يغذي مشاعر الانتقام في النفس المفعمة بالكبرياء انه عدسة ضبابية لا يرى صاحبها من خلالها اصالة الاشياء ومتعة الرؤيا السليمة للشعور بالراحة في الاستقصاء وظروف الحياة لا يمكن ان تخلق منطقا واقعيا ومقبولا في تقمص سلوك الخيلاء بحجة المكان الزماني الذي يمارسه الفرد يتخذها ذريعة لتبرير وهمه الدنيوي بعيدا عن فطرته الطبيعية التي يجب الالتزام بمحاسنها وحقيقة (ان الله لا يحب المتكبرين)

حوقان الحقظي الشمراني



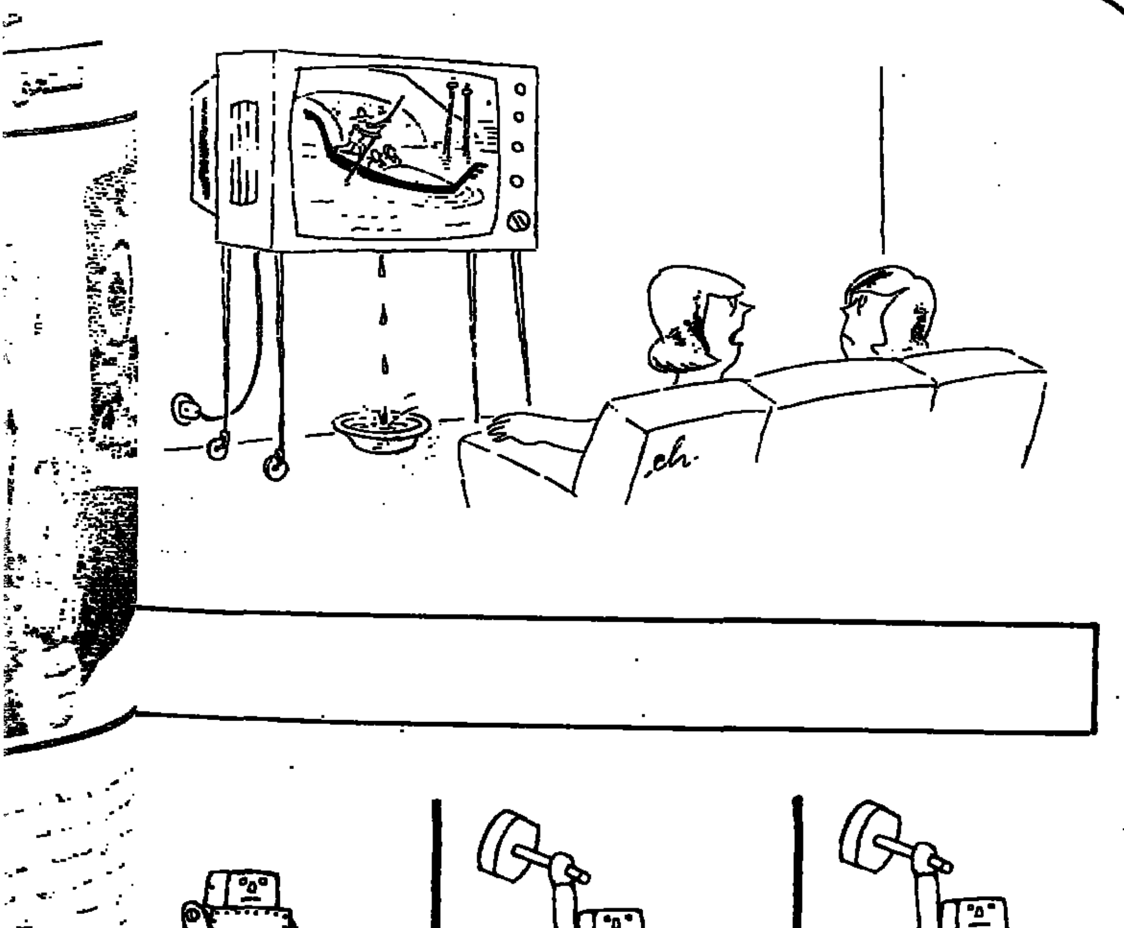
هو في موسكو ينوح وهي في ...

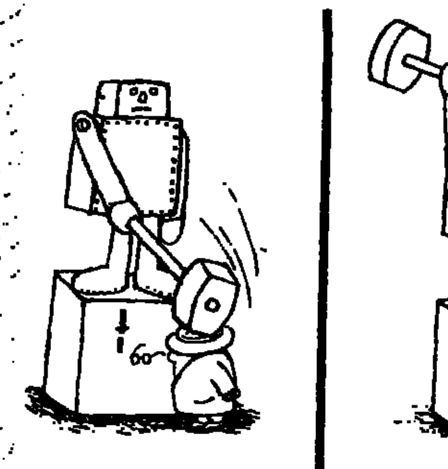
سنة غريبة بالنسبة لكريستينا اوناسيس ، بدأت بزواج طريف من احد المعجبين بها وهو سوفيتي سيرج كوزوف وانتهت وكريستينا على تقاله ، وفي حين لزم سيرج موسكو في عطلة عيد الميلاد ، اذ رفضت السلطات السوفيتيه منحه تأشيرة خروج ، انطلقت كريستينا الى جزر برمودا ومنها الى سان موريتز حيث تقوم بالتزلج على السفوح القريبة من منزلها الجبلي وبما ان كريستينا ليست رياضية ماهرة فقد انخلع كتفها وخبات رباطها تحت معطف فضفاض .

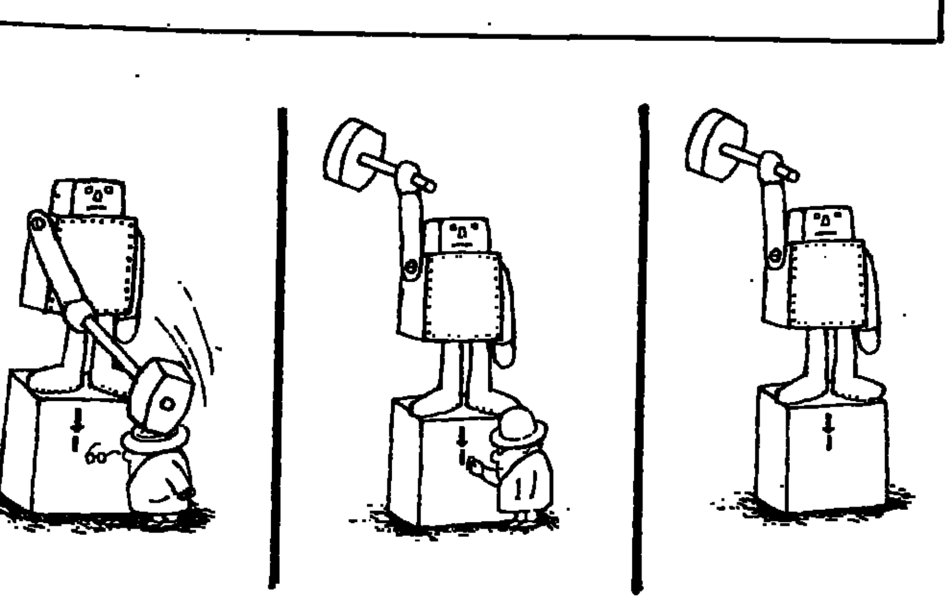
ولكن هذا الحادث لا يحول دون العودة الى زوجها .. فهي تستطيع استئجار طائرة خاصة تحملها الى ... لو رغبت في ذلك ...

وتبدو كريستينا ... في ذلك ، في القريب ... ويتساءل الناس ... موريتز عن سبب ... والواقع ان كريستينا ... اعتادت قضاء ... الشتوية بين قمم ... الثلجية وشواطئ ... برمودا المشمسة او ... امكنة اخرى تحلو ... تشأ قضاءها هذا ... في موسكو داخل شقة ... من غرفتين خصوصا ... قد شكت مؤخرا من ... المنزل الذي تقيم فيه ... ملت من انتظار ... الست غرف .

والجدير بالذكر ... الوزن والرشاقة







فرحة .. أم مريضة ..؟!







هذه الصورة لثلاثة من الاطفال الاناث المدهشات وهن فيونا ، جونيا وكريستى حسب سجلات الولادة

ان تلك البنات لم يدركن بعد متعة ولادتهن وفرحتها بقدومهن ، ولكن هؤلاء الثلاث صنعن التاريخ ، فهن اول ثلاث يولدن من ام مريضة بالكلي ، وقد زرعلها كلي صناعية ، وولدن يوم عيد الميلاد الماضى · والام هي المسز مارجريت ليتل (٣٠ عاما)

وتمت الولادة بمستشفى جلاسكو وكانت صحة الام والاطفال الثلاثة تدعو للاطمئنان · اما اوزان البنات الثلاثة فكان ٣ ليبرا و ١١ اونسا ٣ .ليبراو ١٤ اونسا ، ٤ ليبرا و ٥ اونسا

ووضعت الام هذا الثلاثي قبل موعده بحوالى ٤اسابيع وشاهدت الام بناتها هؤلاء فى اليوم اللاحق ليومالوضع، وكان بوسعها بمقدورها لمس اياديهم بلطف ، كما سمح لزوجها المستر جون (٣١ عاما) بمشاهدتهن · ٦

والمسز ليتل تعيش بكلى مزروعة وكانت قد اجريت عملية الزراعة قبل ثلاثة اعوام فى مستشفى وسترن جلاسكو ، هذا وقد راجعت الام هذا المستشفى قبيل عملية الولادة هذه وذلك لاجراء بعض الفحوصات على الكلي ·

اما ولادة النساء ذوات الكلي المزروعة فيعتبر جد خطير وذلك خشية من نقل العدوى بالفيروسات مما يسبب تشوها بالمواليد ·

ولكن ولادة للمسز ليتل الناجحة تعطيضوءا اخضرا لباقى النساء المرضى بالكلي كما تكرر هذا الحدث السعيد فى نفس اليوم ولكن عند اسرة ثانية وكان المواليد جميعهم من الذكور والام هي المسز ماريان ماكلوسكي ووزنهم ٣ ليبراو ٢ اونس ، الى ٣ ليبراو ٦ اونس كما كانالجميع بصحة جيدة ·

الثلوج

في أوربــا

لم يسبق لاوربا ان شاهدت مثل هذه الثلوج والبرد فقد بلغت درجة الحرارة فيالسويد وفي الاتحاد السوفيتى وبعض المناطق من شمال واواسط اوربا ٤٧ درجة مئوية تحت الصفر · والصورتين واحدة من الدانمرك على ساحل البحر والاخرى منانكلترا حيثيحاول احد الحراس الاسماك باوزه لنقلها الى مكان دافىء

حياة

تستحق العيش



هذه الصورة تبين ايزابيلا والماكنة التيبواسطتهاتعيشوايزابيلاهذهكانت قد بعثت برسالة الى صحيفة الديلى اكسبرس البريطانية تقول فيها هل لى ان ابعث الامل والسعادة والشجاعة في نفوس اولئك المرضى والذين يعيشون مثلى بواسطة جهاز الكلى وتنصح ايزابيلا كل شخص على وشك البدء ببرنامج الديلزة (وهو فصل المواد شبه الغروية عن المواد الاخرى القابلة للذوبان وذلك باستعمال غشاء فارز) بان ينظر للمستقبل بامل وانه سيحيا بسعادة خلال تلك الفترة وذلك بفضل الله ومنجزات العلم ·

وتستطرد ايزابيلا قائلة بان هولاء المرضى سيواجهون المتبات. ويذرفون دموع الالم ، ويتساءلون فيما اذا كانت حياتهم ستستحق العيش ، واقول لهم نعم ويمكن لكل فرد منهم ان يرتب جميع اموره ·

وتضيف ايزابيلا من خلال رسالتها قائلة بانها ليست فوق البشر بل انها انسانة عادية واجهت المتاكل وعرفت طرق الحلول ، وهي لا تزال تستعمل هذه الالة منذ ست سنوات·

ونشرت ايزابيلا ابحاثا عديدة عن المصاب التي واجهتها ويواجهها هذا النوع من المرضى ، وتقول بانها تعتقد بان الوقت قد حان الانللمصابة بهذا المرض ان يعلنوا على الناس بان يشكروا الله العظيم الذى هداهم للتوصل لهذا الانجاز العلمى الهائل وبهذه الالة الة الكلى وعلى الرغم من صعوبتها يتمكن المرضى من العيش وبدونها لاتبقى لمثل هولاء حياة ابدا·



هوامش صحفية

يكتبها اليوم: عثمان العمير

لنكن مثل اليمن !!

● ـ هل اتى اليوم الذى اصبحنا فيه نتمنى ان نكون مثل اليمن ؟!

صحيح اليمن بلد شقيق ·· وعريق وذو حضارة باهرة وشعب ذكى ·· وهم ونحن شعب واحد الا ان امكانياتنا المالية تجعلنا نفعل المستحيلات ·· التى لا يملكونها !!

لكننى اليوم اتمنى ان يكون الكتاب السعودى ·· مثل الكتاب اليمنى ·· فى رواجه ووجوده ·· وانتشاره ··

والذين لا يصدقون ذلك عليهم الذهاب الى مكتبات البحرين ·· ليروا كيف ينتشر الكتاب اليمنى ·· ويباع وتتعدد المطبوعات عن اليمن باقلام اليمنيين انفسهم ·!!

ولكى استثنى فاننى لم ار الا كتابا واحدا للدكتور غازى القصيبى هناك ····!!

اما نحن بجامعاتنا ·· ودور النشر لدينا ·· ووزارتي الاعلام والمعارف ··· ومن نسميهم كتابا عباقرة ··

فلا شيء يذكر ··

بل استطيع الجزم ان الكتاب السعودى معدوم فى الداخل كما هو معدوم فى الخارج !!

الا اذا استثنينا · كتاباتمن نسميهم رواد وهم يؤلفون كتبا تحيي الموتي ·· وتبرىء الاكمه والابرص ·· ويختلفون عما اذا كانت ·· بريدة بالتخفيف او بالرفع او بالجزم ··

وعما اذا كان الحطيئة رحمه الله من اهالى الزلفى او اهالى الغاط !!

« انا كزلفاوى »

لا يهمنى ان يكون الحطيئه ·· من اى جهة بل مايهمنى ماذا اقدمه للجيل الحاضر ·· وللمتابعين من خارج المملكة·

لكي يروا ثقافة حية متفاعلة مقروءة !!

فالذين يرون عظمة النفط ·· وحضارة بئر البترول ·· فى حاجة الى معرفة ما فى دماغ هذا الانسان الذى ينصب خيامه بين مرابع تلك الابار !!

فدعونا من الهراء ايها الرواد والباحثون

فامامكم جيل فى حاجة الى تثقيف ··

وامم تفتش عنكم بمصباح ـ ديوجين ـ دون ان تراكم !!

اما بقية الانتاج الثانى ·· فعلمه عند زميلنا الساخر السمارى في « لذعته » ·

لذلك اتمنى ان نعد انتشار وفعالية الكتاب اليمنى ··

ومن لم يصدق فليطلب قائمة باسماء الكتب اليمنية التى ساعدت جامعة صنعاء على طبعها وحدها !!

فنحن لا نطمح لنكون مثل دولة كالعراق او المغرب ·· والكويت ·· فضلا عن فرنسا ·· وسويسرا ··

فقط مثل الكتاب اليمنى

انتشارا ومحتوى !!

العام الذى مضى !!

● ـ الساعات الاخيرة من عام مضى تهرب على جناح بطىء كما لو كانت عاما بحالها

فهي ساعات المراجعة ·· والحساب والتذكر ·· والتذاكر ·· والاسى والالم ·· واليأس والتفاؤل ·· والفرح والحزن معا !!

والعام الجديد يدق الباب بخفة عصافير تماما ·· يشرب كل ما تبقى من العمر دون اسف ·

وخوف يداهم الشعور ·· ترقب يختلط فيه الاصرار على استمرار الحياه مع الخوف من المجهول ·· وانتظار المستقبل ·

قطار العمر يمضى دون رجعة !

والساعات تاكل بعضها بكل شراهة الجائعين

والسنوات تمر ·· والتجارب ترص نفسها كبرج من الكتب وعام ات ··!!

كما يغادر وليد احشاء امه

وعام مضى !!

سيجارة متعبة قلقة سرقت عمرا هاربا دون ان تدرى وبداية الطريق متعبة كما ان منتصفه الاخير اشد تعبا ·· والكفاح من أجل الاستمرار بالعطش بالماء ·· يثير حساسية اسماك القرش المتوحشة !!

وبقي ساعه واحدة فى هذا الليل تثير احاسيس الخوف ·· والرهبة والفرح ·· والامن والتوحش ·· فتزرع حقولا غنية بالرجاء ودف الذكريات التى لاتنسى!!

وحين تنتظم حلقات الراقصين ·· وينزعون احذيتهم استعدادا لاطفاء الانوار وقرع الساعات المنهكة ·

يستيقظ حلم منسى افزعه التجوال ·· يحدثنا عن اختفاء الشمس داخل البحر كل مساء بينما يتعالى الهمس لصوت يعرقل سماع الاذان عن دقات الاقدام على الارض وفرح الموسيقى بدفن العام الذى مضى ··

ذاك العام امتلا بالشوق والمغامرة ·· كان فرح الرمال العطشى لملامسة المطر !!

ان الذهاب بعيدا الى مجاهل الادغال ·· تحت المطر الاستوائى قد لا ياتى الا مرة واحدة الا انه وجود بكامله انه اعمق التجارب !!

حتى لو رايناه قصيرا اقصر من اعمارنا !!

سفير الرجال فوق العادة

الى مملكة الحب !!

● سئل الشاعر المبدع العونى ·

ما هو الشاعر !!

قــال ··

هو من يتقرفص على كومة من الجمر وينفث سجيله فيفصل مئات الرؤوس عن اجسادها بعد ان يتناول فنجان القهوة !!

بهذا التقييم الرائع الذى يقوله نجدى ·· شرب مجد الشعر حتى الثمالة ·· تيم هذا الصحراوى دور الشعر وفعالية الشاعر !!

ولدينا في ميدان الاغنيةوالشعر الشعبى عشرات ممن يستخدمون السيجار بدلا من « السبيل » والغليون بديلا من فنجان « القهوة » ومع ذلك فلا يحركون الا ترفزتك ورائحة جلدك

اما بدر بن عبد المحسن !!

وياخوفي على بدر بن عبد المحسن

فهو نوع اخر يصدق عليه قول العونى ··

صحيح انه لا يفصل الاجساد عن الرؤوس بقدر ما يثير الاحاسيس ويناغى المشاعر من الداخل ·

صحيح انه لم يقل قصيدة بمثل « الخلوج » وقد لا يقولها شاعر اخر بعد العونى ·

الا انه يتميز عن كل اولئك الشعراء

بالسخونة وبالامتثال الحاد لازمته كانسان وشاعر !!

انه انسان مصروع بنصل افريقى حاد ·· لا يترجمه الا الشعر والكلمة الحزينة المعبرة ··

وبدر بالمناسبة لم ارد الا مرة واحدة فى لقاء مجاملة منذ خمس سنوات ·

يقدم نفسه فى كل اغنية فردا مسحوقا بالتجربة ··· مفعم بالعطاء يرفض ان ترى فى كلماته غير صوت رجل يئن كل وزات قلبه المحروق بين الافئدة المتجاورة ·!!

فى كلمات « حبيبتى » مثلا يعود بدر بن عبد المحسن سفيرا فوق العادة مدى الحياه بالنيابة عن كل رجل يحب !!

لندن ـ عثمان العمير

هكذا امتد الأصل



GALANT
جالنت سيكما واجن ١٩٧٩ - واسعة، مريحة واداء متواصل.
هذه هي المزايا الأساسية التي اجتمعت في جالنت سيكما واجن ١٩٧٩ (wagon) الجديدة، السيارة التي تفكر براحتك قبل أي شيء آخر. فكر قليلاً قبل ان تشتري سيارة أخرى لأن كرايزلر أعطى جالنت سيكما واجن روعة التكنولوجيا اليابانية الحديثة
والتصميم المتفوق. ففي داخلها ستجد الأناقة والرحابة مع زجاج عريض أمامي وخلفي يؤمن لكم رؤية واضحة، وصندوق خلفي واسع فسيح. وبالإضافة إلى هذا فإن داخلها مزود أيضاً بمزايا توفر لكم الراحة في المقاعد الأمامية التي يمكنك تعديلها، وفي المكان الفسيح للركاب، وفي السجاد الفخم، وفي
غيرها الكثير. فمن الداخل والخارج، جالنت سيكما واجن تمتاز بالأناقة والاداء المتواصل. فاحصل على هذا الشعور الرائع
من الراحة، وجرب منذ اليوم جالنت سيكما واجن ١٩٧٩ الجديدة.
هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن.
كرايزلر
مؤسسة العيساني التجارية
جدة - كيلو ٣ طريق مكة - تليفون ٧٨٦٦٢ / ٧٨٤٤٤
الرياض - أمام المعهد الملكي الفني - تليفون ٢٤٠٣٢
الدمام - شارع الظهران - تليفون ٢٢٥٦٥



ARIEL
جديد

إعلانات منوعة

"إعلانات الجزيرة "في خدمتكم • هاتف ٢١٠٢٢/٣٣٣٦١

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليهما لح بن محمد بن محيميد الغامدى بالوكالة عن ورثة اخيه عايض سب الوكالة الصادرة من قاضي محكمة بيدة برقم ٢٤ فى ـ١٢ـ٩٨ هـ طالبا اثبات تملك موكليه للبيت الواقع فى حي زارت بالرياض الايل الى مورثهم بالاحياء عام ٨٢ هـ حسب طلب كيل

حدوده واطواله هي كما يلي :
شمالا شارع بطول ٣٠ر٨ م
شرقا بيت منصور بن جرمان الحاثي بطول ٤٠ر١٤ م
جنوبا بيت فايز بن على الاسمرى بطول ١٥ر٩ م
غربا ارض فضاء بطول ١٤م
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر تاريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليهما مد بن زيد بن محمد الكثيرى طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع فى رة النمر فى الشميسي بالرياض
وحدوده واطواله كما يلي :
شمالا بيت راشد بن محمد السعودى بطول ٤٠ر١٢ م
شرقا شارع بطول ٤٠ر٧ م
جنوبا صالحة بنت بجيع البيشى بطول ٧٥ر١٢ م
غربا بيت محمد عبد الله بن شليل بطول ٤٠ر٧ م
ومجموع المساحة ١٨ر٩٤ م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر ، ناريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليهما الح العبد الله المقيرشة طالبا اثبات تملكه للبيت الواقع فى حي نويمرية في الشميسي بالرياض
حدوده واطواله كما يلي :
شمالا بيت محمد العلى العمرى بطول ٩٠ر٧ م
شرقا بيت ابراهيم الصخرى بطول ٦٠ر١١ م
جنوبا شارع بطول ٥٠ر٨ م
غربا بيت سعد ابو دلي بطول ٧٥ر١١ م
ومجموع المساحة ٢٠ر٩٥ م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر ن تاريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليهما امي بن هديف اليقمى طالبا اثبات تملكه لقطعة الارض الواقعة فى حال الملز بالرياض
وحدوده واطواله كما يلي :
شمالا قطعة الارض العائدة لعلى اللحيدان بطول ٥٠ر٢٢ م
شرقا ملك صالح الغيث بطول ٦٠ر٢٤ م
جنوبا شارع بطول ٥٠ر٣٢ م
غربا شارع بطول ٦٠ر٢٤ م
ومجموع المساحة ١٨ر٥٥٤ م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر ن تاريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليهما محمد بن هاضل العتيبى الوكيل الشرعى عن اخيه طرجم بن هاضل العتيبى طالبا اثبات تملك موكله للبيت الواقع فى منفوحة حارة عبد الله بالرياض ·
وحدوده واطواله ومساحته كما يلي :
شمالا ارض مهدى الحبابى وزينه بطول ٨٠ر١٠ م
شرقا ارض المالك بطول ٨٠ر١٠ م
جنوبا ارض سعاده بنت بلال بطول ٨٠ر١٠ م
غربا شارع عرض ٨م بطول ٨٠ر١٠ م
ومجموع المساحة ٦٤ر١١٦ م
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر ن تاريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بانه تقدم اليهما نيضا بنت مترك العتيبى طالبة اثبات تملكها للبيت الواقع فى الناصرية شمال مكائن الكهرباء بالرياض
وحدوده واطواله ومساحته كما يلي :
شمالا بيت جزواء بنت دبيس بطول ٦٠ر٦ م
شرقا بيت زيد بن زويد العتيبى بطول ١٠ م
جنوبا شارع بطول ٧ م
غربا ارض جزواء بنت دبيس بطول ٩ م
ومجموع المساحة ٤٠ر٦٤ م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فليتقدم الى المحكمة خلال شهر ن تاريخه ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم بانه تقدم اليها المدعو فهد بن عبد الله الخفرة الدوسرى طالبا حجة لارضه الواقعة فى حلة ال مروق بالسليل الايلة اليه بالشراء
وحدودها ما ياتى
الشمال ارض فهد بن عبد الله بن مبارك وطول الحد ٩٠ م
الجنوب المسيل وطول الحد ٩٠ م
الشرق ارض محمد بن جمعان ال مفلح وطول الحد ١٠٠ م
الغرب شارع القطارة وطول الحد ١٠٠ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ان يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·

● يعلن قائد سلطان صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٣٣ تاريخ ١ـ١ـ١٣٩٨ هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ·
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ··

● يعلن المدعو يحيي محسن ناجى على عن فقد رخصة عمل رقم ٩٦٥٨ تاريخ ٧ـ١١ـ١٣٩٨ هـ صادرة من مكتب العمل ـ عنيزة ·
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ··

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم بانه تقدم اليها المدعو محمد بن عبد الله الخفرة الدوسرى طالبا حجة لارضه الواقعة فى حلة ال مروق بالسليل الايلة اليه بالشراء
وحدودها ما ياتى
الشمال ارض سالم بن سعيد وطول الحد ٦٠ م ثم كسر بطول ٤٠ م
الجنوب المسيل وطول الحد ١٠٠ م
الشرق شارع القطارة وطول الحد ١٩٠ م
الغرب ارض ناصر بن مسفر وطول الحد ١٩٠ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ان يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم بانه تقدم اليها المدعو فهد بن عبد الله بن مبارك الدوسرى طالبا حجة لارضه الواقعة فى حلة ال مروق بالسليل الايلة اليه بالشراء
وحدودها ما ياتى :
الشمال ارض ملك عبد الله بن مهدى ومرضى بن عيده وطول الحد ٨٠ م
الجنوب ارض فهد بن عبد الله الخفرة وطول الحد ٨٠ م
الشرق ارض ملك عبد الله بن محمد وطول الحد ٧٠ م
الغرب شارع القطارة وطول الحد ٧٠ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ان يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم بانه تقدم اليها المدعو مبارك بن فهد بن عبد الله الدوسرى طالبا حجة استحكام للجزء المتبقى من ملكه الايل اليه بالارث الواقع فى حلة ال سويلم الذى يحمل عليه صك برقم ٤٦٦ فى ١٧ـ٢ـ٩٨ هـ والجزء المتبقى من ملكه
حدوده ما يأتى :
الشمال المتبقى من الملك وطول الحد بعرض ١٠ م
الجنوب المتبقى من الملك بطول الحد ٢١ م
ويحده ملك ناصر بن جديع
الشرق المسيل وطول الحد ١٣٣ م
الغرب المتبقى من الملك وطول الحد ١٣٢ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ان يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم بانه تقدم اليها المدعو سعد بن منصور بن عبد الله الصفيان طالبا حجة لارضه الواقعة بالمبرز بالسليل الايلة اليه بالشراء
وحدودها ما ياتى
الشمال ارض فضاء وطول الحد ١١٠ م
الجنوب ارض فضاء وطول الحد ١١٠ م
الشرق الجبل وطول الحد ٢٥م
الغرب ارض فضاء وطول الحد ٢٥ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ان يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالسليل للعموم بانه تقدم اليها المدعو جمعان بن عبد الله بن جمعان شري طالبا حجة لارضه الواقعة في الرقة بالسليل شمال الخط العام الايلة اليه بالشراء
وحدودها ما ياتى
الشمال المسيل وطول الحد ١٦٣ م
الجنوب الخط العام وحرمه وطول الحد ١٦٢ م
الشرق ارض فضاء وطول الحد ٥٢ م
الغرب ارض فضاء وطول الحد ٥٢ م
فمن له معارضة على طلب المذكور ان يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو عبد الله بن ابراهيم السيارى طالبا اخراج حجة استحكام على بيت والده الواقع فى الحارة الشمالية بالقويعية الايل لوالده ابراهيم بالشراء من ابراهيم بن عبد الرحمن الحضيبى
والذى حدوده واطواله كما يلي
غربا حويط المسجد بطول ٧ م ثم ينحرف خط الحدود الى الشمال الغربى بطول ١٥ر٨ م ليلتقى مع خط الحد الشمالى للبيت ويكون مجموع طول هذا الجدار ١٥ م
وشرقا بيت التقدم بطول ١٩ م
وشمالا بيت ناصر بن هويشل بطول ٨٠ر١٣ م
وجنوبا شارع نافذ بطول ٦٠ر٦ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو عبد الله بن ابراهيم السيارى طالبا اخراج حجة استحكام على بيت والده ابراهيم الواقع في الحارة الشمالية بالقويعية الايل الى والده ابراهيم بالشراء من حمد بن عبد العزيز بن طاحوس
والذى حدوده واطواله كما يلي :
غربا بيت المتقدم اي المالك ابراهيم سعود السياري بطول ٥ر١٨ م
وشرقا ارض ال يابس بطول ١٠ر١٩ م
وشمالا ارض ال يابس بطول ٩٠ر١٢ م
وجنوبا شارع نافذ بطول ٨٥ر١٣ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق ·

● يعلن على بن على عبده سيف عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٤٢٧٢ تاريخ ٢٤ـ٤ـ١٣٩٨ هـ
صادرة من مكتب العمل بالرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ·

● يعلن محمد محسن ثابت عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٠٥٦ تاريخ ١٦ـ٦ـ١٣٩٨ هـ صادرة من مكتب العمل ·
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالمجمعه وله

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو محمد بن شجعان بن مسعود العتيبي طالبا اخراج حجة استحكام على دكانه الواقع فى بلدة ام سريحه الايل اليه بالاحياء الشرعى
والذى حدوده واطواله كالتالى
غربا دكان ساير بن على الملوح بطول ٥ م
وشرقا سوق المجتمع بطول ٥ م
وشمالا سوق المجتمع بطول ٤٥ر٤ م
وجنوبا المسجد الجامع بطول ٤٥ر٤ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو سيف بن غائب بن معيه العتيبي طالبا اخراج حجة استحكام على بئره وحوشه الواقعان فى بلدة ام سريحة الايلتا اليه بالشراء من محمد بن مطلق بن محمد العصيمي
والذى حدوده واطواله كالتالي :
غربا حوش حمدان بن حمود العصيمي بطول ١٧٥ م
وشرقا شارع بطول ١٧٥ م
وشمالا ارض فضاء بطول ١٥٠ م
وجنوبا حرم الخط لزلفت بطول ١٧٥ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو محمد بن ناصر بن محمد الهويشل طالبا اخراج حجة استحكام على بيت والده ناصر الواقع فى الحارة الشمالية بالقويعية الايل الى والدهم بالشراء من عبد الله بن محمد بن سعد بن على
والذى حدوده واطواله كالتالي :
غربا حويط تابع لمسجد الجامع بطول ٨٠ر١٢ م
وشرقا سكة سد بعرض ٦٠ر٢ م بطول ١٠ر١٢ م
وشمالا بيت محمد بن طاحوس وبيت عمر بن بداح وبيت محمد بن الشيخ السيارى بطول ٧٥ر٢٢ م
وجنوبا بيت ابراهيم بن سعود السيارى بطول ٣٠ر١٤ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو حامد بن بجاد بن سحمى العصيمي طالبا اخراج حجة استحكام على حوشه الواقع فى بلدة ام سريحه الايل اليه بالاحياء الشرعى
والذى حدوده واطواله كالتالي :
غربا ارض غازى بن شليويح العصيمى بطول ٢٥ م
وشرقا بيت متروك بن مضحى بن مبارك العصيمى بطول ٢٦ م
وشمالا شارع بطول ٢٠ م
وجنوبا بيت حمود بن حامد بن مبارك العصيمى بطول ٢٣ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو حسن بن نوار بن مرزن العتيبى طالبا اخراج حجة استحكام على بيته الواقع فى بلدة ام سريحه الايل اليه بالشراء من عبيد بن عايد بن رفيع العتيبى
حدوده واطواله كالتالي :
غربا بيت سعيد مولا مبارك العصيمى بطول ٤٠ر١٦ م
شرقا بيت حسن بن مسفر بن رفيع العصيمى بطول ٣٥ر١٩م
وشمالا حوش شبيب بن مقعد بن جزاء العصيمى بطول ٦ر٢٩
وجنوبا شارع بطول ٥٥ر٣١ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بالقويعية بانه تقدم اليها المدعو سلطان بن بجاد بن سحمى العصيمي طالبا اخراج حجة استحكام على حوشه الواقع فى بلدة ام سريحة
الايل اليه بالاحياء الشرعى
والذى حدوده واطواله كالتالي
غربا شارع بطول ٢٥ م
وشرقا ارض سحمى بن عبد الله بن سحمى العصيمي بطول ٢٥م
وشمالا ارض مرزوق بن منرك بن محمد العصيمى بطول ٣٢ م
وجنوبا شارع بطول ٣٢ م
فمن له معارضة فى ذلك فليتقدم الي هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره ·· والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن محمد جاسر عريشى طالبا صك استحكام على ارضيته الواقعة شمال مدينة صامطة الاتى طول اضلاعها وحدودها ·
الحد الشمالي طوله ٥٠ر١٧م ويحده محمد محب عريشي ·
الحد الشرقى طوله ٥٠ر١٧ م مترا ويحده عثمان حمد نجار
الحد الغربى طوله ٥٠ر١٧ م ويحده ارضية عثمان حمد نجار
الحد الجنوبي طوله ٥٠ر١٧م ويحده على جاسر عريشي
والمساحة الاجمالية هي ٢٥ر٣٠٦ م٢
فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة فى خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره والله ولي التوفيق ·

● يعلن السيد زيد حسن زيد عبد الله عسيرى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٤٥٥٠٧ وتاريخ ٢٣ـ١٠ـ١٣٩٦هـ
سجل جوازات ابها
يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها او فرع محلات حسنون بابها ·

● يعلن عبد الله بن تركي الشنوان عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠١٠٣١ تاريخ ٨ـ٢ـ٩٠ صادرة من جوازات الرياض ·
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالرياض وله الشكر ··

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بانه تقدم لها المواطن على جاسر عريشي طالبا صك استحكام على ارضه الواقعة شمال مدينة صامطة الاتى طول اضلاعها وحدودها ·
الحد الشمالي طوله ٥٠ر١٧ م ويحده ارضية محمد جاسر عريشي ·
الحد الجنوبى طوله ٥٠ر١٧ م ويحده ارضية محمد عريشى
الحد الشرقى طوله ٥٠ر١٧ م ويحده ارضية عثمان حمد نجار
الحد الغربى طوله ٥٠ر١٧ م ويحده ارضية عثمان حمد نجار
والمساحة الاجمالية هي ٢٥ر٣٠٦ م٢
فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة فى خلال مدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره والله ولي التوفيق ·

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان عبد العظيم بن على بو عزران يطلب حجة استحكام العقار المسماه السلفة الواقعة بطرف عين مرجان المحدود
غربا ملك محمد البحراني بينهما منجى
وشمالا ملك عبد العزيز بورشيد ويتمه ملك ابراهيم الهلال بينهما تل
وشرقا النير
وجنوبا ابالكلاب ملك محمد البحراني بينهما تل
ومساحته ٨٣٨ م
وهي وقف لوالده وتحت ولاية عبد العظيم
فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان زهراء بنت محمد السيد صالح طلبت حجة استحكام للبيت الواقع بقرية المطيرفي المحدود
غربا بيت احمد العباد
وشرقا بيت محمد على الحسن ويتمه بيت محسن الحمر
وشمالا الطريق غير منتظم وبه الباب
وجنوبا بيت ورثة ناصر حسين الجاسم
ومساحته ٤٠ر ١٣٣ م٢
وهو ايل اليها بالشراء الشرعى
فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان محمد بن عبد الرحمن الحجي واخوانه يطلبون حجة استحكام البيت الواقع بقرية القدام المحدود :
شمالا الطريق وبه الابواب بطول ستة وثلاثون مترا وثمانون سم
وشرقا ارض بلدية بطول تسعة وثلاثون مترا وثلاثون سم م
وجنوبا ارض بلدية بطول ستة وثلاثون مترا
وغربا ارض بلدية بطول اثنى واربعون مترا ·
ومساحته الف واربعمائه واربعة وثمانون مترا
وهو ايل اليهم بالاحياء الشرعى
فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم اليها علوش بن ناصر بن سعد الدوسري طالبا اعطاءه حجة استحكام للارض الواقعة بالعويمرية بحى المطار المحدود :
شرقا القطعة رقم ١٣٩ ، ١٤١
غربا شارع عرض ١٠ م
وشمالا القطعة رقم ١٤٠
وجنوبا القطعة رقم ١٤٤
بناء على الوثيقة الصادرة من رئيس بلدية الاحساء
فمن له اعتراض فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والا بعد شهر فسوف يعطى صاحبها المذكور صك استحكام حسب المتبع ·

● تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء للعموم انه تقدم اليها عبدالله ابن حسن الجبر الولي والناظر على اوقاف مسجد جبر بانهاء ذكر فيه ان من الجارى تحت ولايته وقفا على مسجد جبر قطعة الارض الكائنة بفريق بستان حبر بالنعاثل المحدودة
جنوبا ميضة المسجد بطول ٦٠ر٦ م
وشمالا طريق بطول ٦٠ر٦ م
غربا المسجد بطول ٨ م
شرقا العين بطول ٨ م
البالغة مساحتها اثنين وخمسين مترا مربعا وثمانين سم
ويطلب على ذلك حجة استحكام
فمن لديه فى ذلك معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ·

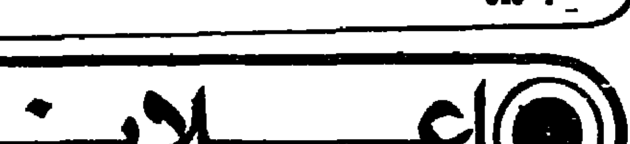
● تعلن ادارة عدل المبرز انه تقدم اليها المدعو سعد محمد الحميد ـ سعودى الجنسية ـ مدعيا فقدان صكه الصادر من عدل المبرز برقم ٤٢٤ ـ جلد ثانى لعام ١٣٨٤ هـ
فالرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة عدل المبرز بالاحساء ·

● يعلن حمد الناصر الرشيد عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩١٩٧ تاريخ ٦ـ٢ـ١٣٨٦
صادرة من سجل بريدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات والاحوال المدنية بحفر الباطن وله الشكر ·

● يعلن نجيب عبد الرحيم قاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٥٤٨٦
صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·

● يعلن احمد عبده احمد حدادى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٠٨ تاريخ ١٨ـ٨ـ١٣٩٥ هـ
صادرة من جوازات صامطة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات صامطة وله الشكر ·

● تعلن شركة السد العالمي للمشروعات الكهربائية والصناعية هايدبليكو عن فقد اللوحة الامامية للسيارة الشفرولية امبالا رقم ١٤٥٧٥٢



إعلانات منوعة

"إعلانات الجزيرة في خدمتكم" • هاتف ٣٣٣٦١/٢١٠٢٢

تتمات ـ تتمات ـ تتمات

بختيار يحذر .. ـ بقيه ـ

ويفيد المراقبون ان المعارضة نظمت مظاهرات أمس بطريقة غاية في الاحكام . وخلال تلك المسيرات الضخمه قامت المعارضة باذاعة بيان من عشر نقاط وافقت عليه الجماهير .

وتتلخص هذه النقاط في انشاء جمهورية اسلامية واقصاء رئيس الوزراء وحل البرلمان ومجلس الوصاية .

واقسم المتظاهرون على الاستمرار في الاضراب في جميع ربوع ايران حتي تتحقق مطاليبهم .

في هذا الوقت اكدت مصادر الخميني في باريس بانه لن يستقبل رئيس مجلس الوصاية جلال طهراني الا اذا اعلن استقالته من منصبه .

وبذلك اغلق الامام الطريق علي شاهبور بختيار الذى كان يرمي من خلال ايفاد طهراني الي باريس الي تحقيق درجة معينة من التعاون مع الزعيم الشيعي لاتاحة المجال للحكومة لاظهار حسن نواياها والمباشرة في تحقيق برنامجها السياسي .

ومن جهة أخرى نفي الدكتور بازدى وهو من اقرب اعوان الامام الخوميني ماتداولته الصحف من ان الامام سيعود قريبا الي طهران .
وقال ان الظروف هي التي ستحدد عودته .

مجلس الامن يوافق .. ـ بقيه ـ

صرحت بذلك مصادر مجلس الامن التى ذكرت ان كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة ، قد اخطر المجلس بالوضع الجديد للقوات الدوليه فى لبنان

وقالت المصادر ان رويالميللز ، مندوب جامايكا والرئيس الحالى لمجلس الامن قد ابلغ كورت فالدهايم بموافقة المجلس على هذه التغييرات في وضع القوات الدولية بلبنان .

ومن ناحية اخرى كان مجلس الامن قد عقد جلسة مغلقة ليله أمس استغرقت ساعتين بشأن التجديد للقوات الدولية فى لبنان بالبقاء فترة اخرى ولكن المجلس لم يتوصل الى قرار فى هذا الموضوع نسبة للخلافات حول صيغة القرار المناسب . حيث ان الخلاف الرئيسى يتركز حول ما اذا كان التجديد لهذه القوات سيكون ستة اشهر ام أربعة اشهر فقط . بجانب معارضة الاتحاد السوفيتى لاى صيغة قرار تلزمه بالمساهمة الماليهفى نفقات هذه القوات

ومن المقرر ان يتخذ المجلس قراره فى جلسة عقدها فى وقت متأخر من المساء . خاصة ان الفترة الحالية لبقاء القوات الدولية فى الجنوب اللبنانى تنتهى عند منتصف ليلةاليوم السبت

هذا ومن ناحية اخرى بحث الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان مع وزير خارجيته فؤاد بطرس الوضع فى مختلف انحاء الجنوب اللبنانى ، والاتصالات الجارية مع وفد لبنانفى الامم المتحدة بشأن التجديد لاستمرار مهام قوات الطوارىء فى الجنوب

سحب قوات مغربيه ـ بقيه ـ

موريتانيا لحاجتها الي تلك القوات بعد أن شددت قوات جبهة البليساريو هجماتها علي الحدود المغربية وأوقفتها علي الحدود المتاخمة لموريتانيا خاصة وان الاتجاهات الحاضرة في حكومة موريتانيا الجديدة لا تبدى رغبتها في تقليص القوات المغربية في اقل حد ممكن .

(هذا وتبدى ذات المصادر للجزيرة ان جهودا حثيثة لبدء محادثات بين الجانب الموريتاني والبليساريو للتوصل الي اتفاق تام حول مسالة الصحراء ..وكان توقف هجمات البليساريو هو أحد النقاط المؤشرة الي قرب اجراء تلك المحادثات ، وتجدر الاشارة ان المغرب كان قد سحب حوالي ٤٥٠ جنديا من القوات المتواجدة في موريتانيا في الاسبوع الماضي والتي تقدر بحوالي عشرة الاف جندى .

العدو الصهيوني يفقد .. ـ بقيه ـ

الذى تعرض للغزو العسكرى من جانب العدو الصهيوني .

وكانت المقاومة الفلسطينية قد ضرحت لاثنين من مراقبي الامم المتحدة بالتمركز في قصر يونور وهو موقع حصين تسيطر عليه القوات اللبنانية الحليفه للمقاومة الفلسطينية لتراقب منه وقف اطلاق النار .

وادعي ناطق للعدو في بيان امس ان قوات حرب العدو قامت الليلة الماضية ، وصباح امس بالهجوم علي قواعد الفدائيين التي تقع شمالي نهر الليطاني .

واكدت اذاعة لبنان الرسمية في اولي نشراتها الاخبارية صباح امس نبأ الهجوم الذى شنه العدو الصهيوني علي قريتي عرنون وعيشيه في الجنوب اللبناني .

ومن ناحية اخرى اكد مصدر فلسطيني في بيروت ان قوات العدو الصهيوني لم تهاجم فجر امس قريتي عرنون وعيشيه اللبنانيتين فحسب ، بل هاجمت أيضا منطقة العرقوب علي سفح جبل الشيخ ، وكذلك المناطق الساحلية فيابوالاسود والقاسميه .

وقال المصدر نفسه أن وحدات من قوات العدو قد تم انزالها بالمظلات في عرنون وعيشيه شمال نهر الليطاني ، بينما كان مشاة العدو يتقدمون تجاه منطقة العرقوب المشهورة باسم أرض فتح .

واضاف المتحدث الفلسطيني قوله بحرية العدو قصفت المناطق الساحلية الواقعة علي بعد حوالي عشرة كيلومترات من مدينة صور اللبنانية . وفي تلك الاثناء كانت المقاتلات التابعة للعدو تحلق فوق المنطقة ، والقت عليها القنابل اكثر من مرة .

وقال انه تم اخلاء جرحي العدو بطائرات الهيلكويتر .

ومن ناحية اخرى اكد الناطق الفلسطيني ان القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة قصفت بشدة قرية مرجعيون وهي معقل مليشيا المسيحيين المحافظين بقيادة الرائد سعد حداد .

الجدير بالذكر ان مجلس وزراء لبنان كان قد قرر امس الاول طرد سعد حداد هذا وزميل له يدعي سامي شدياق من الخدمة العسكرية في الجيش اللبناني بتهمة التعاون مع العدو الصهيوني

هذا ومن ناحية أخرى ايضا ، قال نفس الناطق العسكرى باسم العدو الاسرائيلي ان قوات العدو في القطاع الشمالي القريب من جنوب لبنان قد وضعت في حالة تأهب اعتبارا من فجر امس ، كما اقفلت المدارس ولزم التلاميذ منازلهم وذلك تحسبا لوقوع هجمات انتقامية او قصف مدفعي من جانب الفدائيين الفلسطينيين .

وقال ان خسائر لم تقع بين قوات العدو عند عملية الغزو ، التي تمت فجر امس ، وقال ان الوحدات الخاصة من قوات العدو قامت بالقتال من بيت لبيت علي تعبيره ، وانها نسفت خلال ذلك عددا من المنازل .

وفي وقت لاحق امس صرح الجنرال رفائيل ايتان رئيس اركان جيش العدو ان اسرائيل لن تتحمل ما اسماه مرور الفدائين عبر خطوط الامم المتحدة ، دون ان تتحرك قوات الامم المتحدة وتمنعهم من ذلك .

واضاف ان السيارات الملغمة ، والعمليات والهجمات الفدائية التي تركزت ضد مستوطناتنا تفرض علينا استخلاص بعض النتائج وقال اننا لن نلجأ الي التهديد أوالتحذير ولكننا سنعمل ضد الفدائيين بشتي السبل والوسائل

واضاف ان القوات الفلسطينية تتجه الي تنظيم نفسها من وحدات نظامية لها قياداتها وامداداتها وقواعدها ، حيث يملكالفلسطينيون في الوقت الراهن مدفعية اقوى بكثير من تلكالتي كانت في حوزتهم من قبل وهم يدربون الطيارين ، ولن يدهشني ان تكون لهم مدرعات ايضا .

الجدير بالذكر ان عملية الغزو الصهيوني هذه لجنوب لبنان هي اول عملية من نوعها وحجمها يقوم بها العدو . منذ عملية الغزو التي قام بها في مارس ١٩٧٨

هذا واذاع راديو لندن مساء امس ان وحدات قوات العدو التي قامت بعملية الغزو ، قد انسحبت الى قواعدها في الارض المحتلة !

● يعلن محمد مالك الحافظ عن فقد لوحات سيارة مونيل ١٩٧٦ ـ رقم ٢٧٢٨١٦ صادرة من مرور الرياض يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مؤسسة الجوهرجي ـ تليفون رقم ٦٦٦٧١ ـ وله الشكر .

● يعلن فرج عايض سالم السميرى العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٨٥٨٣ ـ بتاريخ ٥ـ٨ـ١٣٩٣ هـ ـ صادرة من جوازات الدوادمي ،، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الدوادمي ... وشكرا

● يعلن هزاع عبد الرحمن المطيرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٩٣٠ـ تاريخ ٤ـ٥ـ١٣٩٤ هـ ـ صادرة من جوازات عنيزة يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الي جوازات عنيزة

● يعلن فايح الوقيص الحافي ، عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٧٤٥ بتاريخ ٧ـ٨ـ١٣٩٤ هـ ـ صادرة من جوازات الدوادمي ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الدوادمي .. وله الشكر ..

● يعلن عمر بن معيض العتيبي عن قد حفيظة نفوس رقم ١٦٤٢ ـ تاريخ ١٦ـ٥ـ١٣٨٧ هـ ـ صادرة من جوازات الدوادمي ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الدوادمي .. وله الشكر ..

● يعلن حسن محمود ياسين ، عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٦٢٧٨٧ تاريخ ١٨ـ٤ـ١٣٩٦ هـ ـ صادرة من المرور بالعاصمة ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض

● يعلن فهد سعد سلوم مبيت عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٥٦ بتاريخ ١ـ١ـ١٣٩٨ هـ ـ صادرة من الرئاسة العامة للطيران المدني .. يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي رئيس الصيانة في مطار الرياض الدولي .. وله الشكر ..

● يعلن علي بن علي يحيى عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٠٧٥٣٦ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن محمد بن احمد السديرى عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٠١٠٠١ خصوصي السعودية . صادرة من ادارة مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي ادارة مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن عبد الكريم سعد الورثان عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١٢٢٣٢٠ صادرة من مرور الرياض باسم عبد الله صالح القباع يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وشكرا ..

● يعلن سالم عوض سالم عن فقد بطاقة شخصية واقامة رقم ٨٣٥ـ٢ بتاريخ ٢ـ٩ـ١٣٩٨ هـ ـ صادرة من جوازات جدة ـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي الاحوال المدنية بالمدينة المنورة ، وشكرا ..

● يعلن احمد عبد الرقيب محمد اليماني ، عن فقد رخصة عمل رقم ٩٤٠٦ ـ بتاريخ ١٥ـ٧ـ١٣٩٨ هـ ـ صادرة من مكتب العمل بالطائف . يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● يعلن يوسف عبد الله عطا الله الزيد ، عن عقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٧٨٥٣٦ ـ تاريخ ٢٠ـ٦ـ٩٨هـ صادرة من الرياض .. يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن سليمان عمير العتيبي عن فقدان حفيظة نفوس رقم ١٢٧٣٥٦ـ تاريخ ١٥ـ٤ـ١٣٩٧ هـ ـ صادرة من سجل الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الرياض ـ الاحوال المدنية بالرياض

● يعلن فهد عبد الله الصعب عن فقد تابعية رقم ٨١ ـ ٢٩٦٧ ، بتاريخ ١٥ـ١١ـ١٣٨١هـ صادرة من سجل بريدة ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي الاحوال المدنية في الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن عبد الله بن صالح الاشقر عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ، رقم ١٤٠٣٥ ـ تاريخ ٢٤ـ٨ـ١٣٩٧ صادرة من مرور الرياض .. يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن مروان صالح عبد الرحمن الجربوع عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٠٧٦٠ تاريخ ١٩ـ١١ـ١٣٩٧ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مركز مرور الرياض

● يعلن مصطفي سليمان بلوك عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٨٤٧ ـ بتاريخ ١٤ـ١١ـ١٣٩٧ هـ صادرة من حائل .. يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن محمد رمضان ابراهيم الموجي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٩٠١٢ ـ تاريخ ٥ـ٩ـ١٣٩٨ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يتصل بتليفون رقم ٦٥٤٧٠ ـ الرياض وشكرا.

● يعلن السيد حزام صالح عبد الله عن فقد رخصة عمل رقم ـ ٥٩٢٣٧ ـ بتاريخ ٣٠ـ١٠ـ١٣٩٨هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● يعلن ناصر حسين عزان عن فقد بطاقة عمل رقم ٣ ٥٧ بتاريخ ١٣ـ٧ـ١٣٩٧ هـ ـ صادرة من مكتب العمل بشقراء يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بشقراء .. وله الشكر ..

● يعلن قابل بن نايف المطيرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٢٨٥ بتاريخ ٢٨ـ٣ـ١٣٩٨ هـ ـ صادرة من جوازات ثادق ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي الجوازات ، الاحوال المدنية بثادق .. وشكرا .

● يعلن قايد نعمان قاسم عن فقد رخصة عمل رقم ٣٠٤٢ ـ تاريخ ٢٠ـ١ـ١٣٩٨ هـ ـ صادرة من الرياض ـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مطعم الاخوان ـ البطحاء ـ رقم المطعم (٧٨) ..

● يعلن محمد بن عبد العزيز الرشيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٧٠١٨ ـ بتاريخ ربيع اول عام ١٣٩٦ هـ ـ صادرة من مرور الدمام ـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن محمد عبد الرحمن الشائع عن فقد رخصة قيادة خصوصى ـ رقم ٦٦٨٠٤ بتاريخ ١ـ٧ـ١٣٩٥ هـ ـ صادرة من مرور الرياض .. يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض ..

● تعلن شركة تاون للانشاءات المحدودة ص.ب ٥٢٧٩ . الرياض، عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩١٧٥٣ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ٥ـ٧ـ١٣٩٨ هـ ـ باسم مرهر شنكر ، هندى الجنسية .. يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي ادارة مرور الرياض او ابلاغ الشركة .. وله الشكر ..

● يعلن سعيد بن عايض بن ضبيب القحطاني . عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥١٩٩٠ ـ ن ـ بتاريخ ٢٧ـ٢ـ١٣٨١ هـ ـ صادرة من سجل الطائف ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مركز شرطة ضرماء .. وله الشكر ..

● يعلن علي ابراهيم المقرن عن فقدان حفيظة نفوسه رقم ١٤ بتاريخ ١١ـ٤ـ١٣٧٨ هـ ـ صادرة من جوازات شقراء ـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات شقراء .. وله الشكر ..

● يعلن هزاع بن هليل الشيباني عن فقد وثيقة استلام الماشية لعام ١٣٩٨ هـ ـ رقم ١٥٢٤٨٠ بتاريخ ١٦ـ١٢ـ١٣٩٨ هـ ـ صادرة من وزارة المالية والاقتصاد الوطني ،، يرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الي وزارة المالية بالرياض وشكرا

● يعلن المدعو زيد سعد زيد السليم عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٦٤٥ ،، تاريخها ٥ـ١ـ١٣٩٢ هـ ، مصدرها حوطة بني تميم . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات حوطة بني تميم .. وله الشكر ..

● يعلن المدعو خلف هويدى عبد الله الدوسرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٦٨٩ تاريخ ٩ـ٤ـ١٣٩٥ هـ ـ صادرة من جوازات وادى الدواسر يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات وادى الدواسر وشكرا

● يعلن عبد الله مساعد العجراء عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٤٦٦٥٥١ ـ خصوصي ، صادرة من الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور الرياض وشكرا ..

● يعلن المدعو مطلب محمد المطلب الدماش عن فقد حفيظة نفوس رقم ٦٩٩٨ ـ وتاريخ ٢٩ـ٢ـ١٣٨٤ هـ ـ سجل الجوف . يرجو ممن يجدها ان يسلمها الي الاحوال المدنية بدومة الجندل .. وله الشكر ..

● يعلن المدعو عبد الله وقيان الشمرى عن فقد رخصة سير سيارته رقم اللوحة ١١٣٨٣٦ نقل السعودية يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الجوف .. وله الشكر .

● يعلن موسي بن علي الجميعة عن فقدان وثائق مبايعة لمنزله الدارج عليه من حمد بن عبد الله الشمرى والكائن في حي الطرابيشة بالقرب من المدرسة السابعة والسبعون للبنات ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي ديوان المراقبة العامة قسم الحركة : موسي علي الجميعة .. وله الشكر ..

● تعلن شركة ايطال كونسلت الاستشارية والمسجلة لدى الغرفة التجارية تحت رقم ٣٥١٥ عن فقدان استمارة سيارة داتسون سيدان ، موديل ١٩٧٦ ذات لوحة واستمارة رقم ٩٨٤٢٣ ـ خصوصي السعودية يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض او الي عنوان الشركة صندوق بريد رقم ٩٩٨ ،،

● تعلن شركة هلا العربية المحدودة عن فقدان اللوحة رقم ٤٧١٢٤٨ ـ ترجو ممن يجدها الاتصال بالشركة علي الهاتف رقم ٦٤٦٨٥ الرياض

● يعلن المدعو سعد فهد حسن العويس عن فقدان رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٦٧٢٩ ـ بتاريخ ٢٩ـ٥ـ١٣٩٥ هـ ـ صادرة من الرياض ، فمن يجدها ان يسلمها لادارة مرور الرياض ، وله الشكر

● يعنى احمد احمد الرجب عن فقد استمارة سيارة مرسيدس قلاب رقم ٢٢٥:٢٦ تاريخ ١ـ٦ـ١٣٩٦ هـ صادرة من مرورالقريات والاستمارة باسم ناصر المحمد الدوسري

يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله مكافاة تقديرية وشكرا

● يعلن ابراهيم عبد العزيز عبد الله الجبيرى عن فقد صك ارضه الواقعة في حلة بن دايل (النسيج) فمن يجده ان يسلمه الينا في المكتب الخاص بسمو الامير نواف بن عبد العزيز أو الي كتابة عدل الرياض .. وله مكافاة .. ولذا جرى نشره .. وشكرا ..

● يعلن المدعو مبارك بن عبود بن مبارك الدوسرى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٢:٨٩٠ في تاريخ ١٩ـ٩ـ١٣٨٣ هـ ـ سجل الاحساء، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي ادارة الاحوال المدنية بوادى الدواسر .. وله الشكر ..

● يعلن المدعو محسن قبلان دخانة الحربي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٧ في تاريخ ١٣ـ٥ـ١٣٩٥ هـ ـ صادرة من جوازات البكيرية وعلي من يجدها ان يسلمها الي جوازات البكيرية ... وله الشكر .

● يعلن زيد بن رشود عن فقدان صك مبايعة ارضه الواقعة في ظهرة منفوحة المؤرخة ٨ـ٨ـ١٣٨٦ هـ ـ والدارجة عليه من صالح محمد المصيبيح . وكيل الامير عبد الرحمن بن عبد الله . فمن يجده ان يسلمه الي صالح محمد المصيبيح لدى كتابة عدل الرياض الاولى ولهالشكر

● تعلن ادارة كتابة عدل المبرز انه تقدم اليها المدعو محمد احمد عبد الله النمر سعودى الجنسية . مدعيا فقدان صكه الصادر من هذه الادارة برقم ٥٢ جلد اول لعام ١٣٩٤ هـ ـ فعلي من يجده ان يسلمه الى الاداره المذكورة في خلال شهر من نشره .. وشكرا ..

● يعلن محمد أحمد شريف الحربي عن فقدان حفيظة نفوس رقم ١٥٧٢٣ بتاريخ ١٥ـ١ـ١٣٩٤هـ ـ صادرة من سجل القنفذة يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات القنفذة ..

● يعلن سعيد زيد حمد السهلي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩٥٠ ـ بتاريخ ٦ـ١ـ١٢٨١ هـ ـ صادرة من سجل حريملاء يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات حريملاء .. وله الشكر ..

● يعلن عمر عبد الله احمد باراس عن فقد رخصة عمل رقم ٢٦٩٢٤ بتاريخ ١١ـ٤ـ١٣٩٨هـ ـ صادرة من مكتب العمل والعمال بالرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض .. وله الشكر ..

● يعلن محمد بن محمد حسين الشبيبي . عن فقدان رخصة عمل ، رقم ١٥٦٦٦ ـ بتاريخ ٢٠ـ١٠ـ٩٨هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض وشكرا

● يعلن عبد الرحمن سعيد باموسي عن فقدان سجل تجارى رقم ٢٦٥٧ صادر من وزارة التجارة بالرياض يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الي وزارة التجارة بالرياض وشكرا

● يعلن علي عيسى محمد الدروى عن فقدان حفيظة نفوس رقم ٤٨٠٧ بتاريخ ١١ـ٢ـ١٣٨٠ هـ صادرة من جوازات صبياء يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الرياض او الي الاحوال المدنية في الرياض .. وله الشكر .

● يعلن احمد محمد عليان البلوى عن فقدان رخصة قيادة سياره عمومي صادرة من مرور الرياض باسم احمد محمد عليان البلوى ، وبرفقتها استمارة سياره اجرة تايوتا رقم ٢٢٢٥ ـ موديل (٧٦) باسم سعد سعود الشمراني صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض

● يعلن محمد علي عطية عن فقدان استمارة سيارة هاى لحس موديل (٧٧) رقم اللوحة ٢٨٨١٤١ واوراق ملكية لنفس السيارة صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض

● يعلن محمد صالح مقودر عن فقد جواز سفر يماني رقم ٢١١١٤٨ تاريخ ٢٥ـ١ـ١٩٧٧ م ـ صادر من السفارة اليمنية بجدة ، يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الي القنصل اليماني بالرياض .. وله الشكر .

● يعلن فارس سعد تفل العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي ، رقم ١٤٩٨٧ تاريخ ٤ـ٨ـ١٣٩٦ هـ، صادرة من مرور المدينة المنورة يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور المدينة المنورة وشكرا.

● يعلن يوسف صالح النيجرى عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٤٠٣٥ ـ تاريخ ٢٦ـ٧ـ١٣٩٦ هـ ـ صادرة من الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن سعود عبدالعزيزمحمداللحم عن فقدان حفيظة نفوس رقم ٥٩٥٥٨ بتاريخ ٢٩ـ٧ـ١٣٩٤ هـ ـ صادرة من الاحساء ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الاحساء .. وله الشكر ..

● يعلن سعد بن احمد بن سعد . عن فقدان حفيظة النفوس رقم ٢٦١١٢ بتاريخ ٢٣ـ٧ـ١٣٩٢ هـ ـ صادرة من سجل الباحة ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات قلوة .. وله الشكر ..

● يعلن محمد عبد الله محمد الصبي عن فقدان حفيظة النفوس رقم ١١٧٩٥ بتاريخ ٢٢ـ٨ـ١٣٩٣هـ صادرة من جوازات الرس ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الرس .. وله الشكر.

● يعلن علي سعيد سعادى ال سليمان عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٨٦٥ بتاريخ ١٨ـ١١ـ١٣٨٣ هـ ـ صادرة من سجل نجران . يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات نجران . وله الشكر ..

● يعلن محمد عبد الجليل قاسم عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٣١٧ ـ صادرة من الرياض ـ مكتب العمل يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض وشكرا.

● يعلن مناحي دليم القحطاني عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومية ، رقم ٣٠٧٥٦ بتاريخ ١٣ـ٦ـ١٣٩٧ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن السيد محمد احمد علي الورقي عن فقد رخصة عمل رقم : ٤٥٥٥ بتاريخ ٤ـ٧ـ١٣٩٨ هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض . وشكرا .

● يعلن محمد عبد الله هادى القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٤٩٩٧ بتاريخ ٢٨ـ٨ـ١٣٩٦ هـ ـ صادرة من سجل الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن ناجي مليح الشويش عن فقدان بطاقة رقم (٢٢٢) بتاريخ ١٣ـ١ـ١٣٩٩ هـ ـ صادرة من قيادة الحرس الملكي ، نعلي من يجدها ان يسلمها الي الحرس الملكي .. وله الشكر ..

● تعلن مؤسسة مخلص للتجارة والمقاولات عن فقدان جواز سفر العامل مطاوع علي احمد رقم ٦٩١٢ في تاريخ ٢٩ـ٧ـ١٩٧٦ م ـ صادر من اسوان منذ ٢٣ـ٥ـ٩٨ هـ نرجو ممن يجده ان يسلمه لجوازات الرياض او للمؤسسة المذكورة ..

● يعلن عبد الرحمن مسند العنزى عن فقد لوحة سيارة هايلكس تايوتا رقم ٦١٧٩٩٠ ـ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن عايد دخيل الله الخطابي عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٣٠٣٧ بتاريخ ١٥ـ١٠ـ١٣٩٧ هـ ـ صادر من جوازات حائل ، يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الي جوازات حائل .. وله الشكر .

● يعلن عبد الله سلمان عايض القحطاني عن فقد حفيظة نفوس رقم ٦٥٤٧ بتاريخ ٢١ـ٤ـ١٣٩٧ هـ صادرة من القويعية ـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات القويعية ... وله الشكر ...

● يعلن عبد العزيز عبد الله رضاء عن فقد بطاقة شخصية رقم ٩٠٧ بتاريخ ١٨ـ٣ـ١٣٩٨ هـ صادرة من وزارة الاعلام ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي وزارة الاعلام قسم الحركة .. وله الشكر ..

● يعلن حمود بن ناصر صالح العجمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١٠٣٦٩ بتاريخ ٩ـ١١ـ١٣٩٢ هـ ـ صادرة من الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الرياض .. وله الشكر ..

● تعلن شركة يمكو عن فقد لوحة سيارة مايلكس ـ نقل السعودية رقم ٢٦٧٣٣٧ صادرة من مرور الرياض يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور المدينة المنورة ، او شركة يمكو (٢٦٠٠٦) وله الشكر .

● يعلن محمد خالد عبد السلام خضراء الادريسي عن فقد استمارة الشهادة الثانوية العامة دورة عام ٩٤ـ٩٥ الدراسية ، صادرة من وزارة المعارف ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي ادارة الامتحانات العامة في وزارة المعارف .. وله الشكر ..

● يعلن عبد الله صغير المسورى عن فقد رخصة قيادة رقم ٦٨١٤٨ بتاريخ ٢١ـ٧ـ١٣٩٥ هـ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض

● يعلن علي صالح سعيد القريشي عن فقدان حفيظة نفوس رقم ٢٥٠٤٧ بتاريخ ١٧ـ١٠ـ١٣٩٣ هـ، صادرة من جوازات القنفذة ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات القنفذة .. وله الشكر

● يعلن احمد محمد بزغلة . عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٨٢٩١٧ بتاريخ ٢٢ـ٧ـ١٣٩٨ هـ ، صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن حسين محمد فصيخات عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٣٧٥٤٨ بتاريخ ١ـ٦ـ٩٠ هـ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن بهجت ناجي الزهور عن فقد رخصه قيادة سيارة خاصة ، رقم ٢٠٦٤٢٢ ـ تاريخ ٥ـ٦ـ٧٦ م ـ صادره من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن سعد محمد الخالدى عن فقد صكين اراضي رقم ٥٧٢ـ٨ .. و ٢٤٦٢ـ٤ .. في تاريخ ٢٨ـ٣ـ١٣٩٨ هـ .. ٥ـ١ـ١٣٩٩ هـ، صادرين من كاتب عدل الرياض ـ يرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الي كاتب عدل الرياض وله الشكر

● يعلن ولي علي اسماعيل عن فقد استمارة السيارة رقم ٣٤٢٩١. صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن صبحي الحموية محمودعن فقد رخصة سيارة خاصة رقم ١٥٢٧٦٠ ـ تاريخ ٢٦ـ١١ـ٩٧ هـ، صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر ..

● يعلن ناصر عبد الهادى سويد الدوسرى عن فقدان حفيظة نفوس رقم ٧٥٠٢ ـ ٧٢٨٤٢ بتاريخ ٣ـ٨ـ١٣٨٤ هـ ـ صادرة من سجل الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الي جوازات الرياض .. (الاحوال المدنية) .. وله الشكر

● يعلن سعد محمد دخيلانالسهلي عنفقدان حفيظة نفوس رقم ٢٩٨٠ـ بتاريخ ٨ـ١٠ـ١٣٨٤ هـ ـ صادرة من حوطة سدير ، يرجي ممن يعثر عليها تسليمها الي عمدة الترعية .

● يعلن جدى رباس عيفان ، عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٢٤٨ تاريخ ١٢ـ١١ـ١٣٩١ هـ صادرة من جوازات عفيف .. يرجو ممن يعثر عليها تسليمها الي جوازات عفيف.

● يعلن جلهم ابراهيم جلهم عن فقد استمارة سيارة جيمس موديل (٧٧) ـ رقم ٥٠٤٤١٢ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض .. وله الشكر.

● يعلن عبد العزيز محمد بن راشد بن موسي عن فقدان رخصة قيادة سيارة رقم ١٩٣٠٢ بتاريخ ٦ـ٩ـ١٣٨٦ هـ ـ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض وشكرا .

● يعلن محمد بن محمد القيلي يماني الجنسية . عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٦١٧٦ وتاريخ ٧ـ١١ـ٩٨ هـ ـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل والعمال بالرياض.

● يعلن سليمان صالح البراهيم الخضيرعنفقد شهادتهلاتمام المرحله الجامعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ـ كلية اللغة العربية لعام ٩١ ـ ١٣٩٢ هـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها لعمادة كلية اللغة العربية .. وشكرا..

● يعلن صالح احمد فرحان عن فقد رخصة عمل رقم ٥٨٤٢ بتاريخ ٢٤ـ٥ـ١٣٩٨ هـ صادرة من مكتب العمل بالمجمعة .. يرجو ممن يعثر عليها تسليمها الي مكتب العمل بالمجمعة .. وله الشكر ..

● يعلن علي عبد الله محمد البيضاني ، عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٦١٥ تاريخ ٢٩ـ٣ـ١٣٩٨ هـ ـ صادرة من الرياض .. يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مكتب العمل بالرياض .. وله الشكر.

● يعلن فيحان عجاب دابس العتيبي عن فقدان حفيظة نفوس رقم ١٥٦٥٤ بتاريخ ١٦ـ٨ـ١٣٩٧ هـ ـ صادرة من سجل الدوادمي ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي جوازات الدوادمي .. وله الشكر ..

● يعلن السيد محمد تحسين الفيصل عن فقد استمارة سيارة بنتياك رقم ٢٧١٠٢٥ عام ١٩٧٦م ـ ١٣٩٦ هـ ـ صادرة من مرور الرياض ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض . وشكرا

● يعلن محمد الامير احمد عن فقد جواز سفر سورى رقم : ١٣٤٨١ ـ ٧٣ ،، تاريخ ١ـ١١ـ٧٣م صادر من دمشق ، يرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الي امانة مدينة الرياض او الي اى سيارة بوليس.

● يعلن زاهي صايغ طلق العنزى عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٥٥٨٠٧ نقل السعودية ـ بتاريخ ٧ـ٦ـ٩٨هـ صادرة من عرعر ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور عرعر .

● يعلن غالب مسفر المطيرى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٨٣٩٢٠، نقل السعودية تاريخ ١٠ـ٩ـ٩٧هـ، صادرة من مرور عرعر يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور عرعر .. وله الشكر ..

● يعلن نهار غصين عبد الله عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٤٩٩١٧ ،، صادرة من مرور عرعر ، يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور عرعر .. وله الشكر ..

● يعلن مزهد عبيد صلبوخ الرويلي ، عن فقدان حفيظة نفوس رقم ٣١٩١ بتاريخ ٢١ـ٣ـ١٣٨٣ هـ، صادرة من عرعر ، يرجو ممن يجدها ان يسلمها الي جوازات عرعر .. وله الشكر..

● يعلن ورشة صانع يونس
عن فقدان حفيظة نفوس
٦٢١٠ بتاريخ ١٥ـ١ـ١٣٨٠
صادرة من الجوف ، يرجو
يعثر عليها ان يسلمها الي
عرعر .. وله الشكر

● يعلن ابراهيم عبد الله
عن فقد لوحة سيارة رقم
نقل السعودية ـ بتاريخ ٢٥
صادرة من مرور الجوف
ممن يعثر عليها ان يسلمها
مرور الجوف .. وله الشكر

● يعلن حيدر علي احمد
فحل عن فقدان حفيظة نفوس
٢١٨٥٩٠ بتاريخ ١٩ـ٤ـ١٣٩٥
صادرة من سجل ابي عريش
ممن يعثر عليها ان يسلمها
جوازات عرعر .. وله

● يعلن محمد دخيل محمد
عن فقد حفيظة نفوس رقم
بتاريخ ٢٥ـ٩ـ١٣٩٦ هـ ـ
منخميس مشيط ، يرجو
عليها ان يسلمها الي
الرياض (الاحوال المدنية با

● يعلن زاهر مشني علي
عن فقدان حفيظة نفوس
٧٤١١ بتاريخ ١٧ـ٤ـ١٣٩٥
صادرة من محائل ، يرجو
يعثر عليها ان يسلمها الي
المدنية بالرياض .. وله

● يعلن عبدالله سعد
يماني عن فقد جواز سفر
٧١ـ٢٤٩٥ تاريخ ١ـ٤ـ٧١
من تعز اليمن
يرجى ممن يعثر عليها ان
الي القنصلية اليمنية بالرياض

● يعلن المدعو فهد محمد
الشمراني عن فقد حفيظة
٥١٤٦ تاريخ ١٢ـ٥ـ١٣٩٠
من خميس مشيط
يرجى ممن يعثر عليها
الى الاحوال المدنية في
احوال خميس مشيط وله ال

● يعلن عبد الالخالق علي
عن فقد لوحة سيارة هايلكس
رقم ٤٨٥٥٦٨ صادرة من مرور
يرجى ممن يعثر عليها
الى مرور الرياض الناصرية
الشكر .

● يعلن ناصر بن حمد
عن فقد حفيظة نفوس رقم
٢١٣٠١
تاريخ ٢٠ـ١١ـ٦٩ او ١٣٧٩
من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها
الى الاحوال المدنية بالنو

● يعلن محمد عارف
فقد جواز السفر باكستاني
٦٦٩٠٢٥ تاريخ ١٠ـ٤ـ١٩٧٤
صادرة من ميربور
يرجى ممن يعثر عليها
الى ادارة الجوازات وله ال

● يعلن نصرالله احمد
اليماني الجنسية عن فقد
٢٥١٣٢ وتاريخ ٧ـ٧ـ١٩٧٣
فنرجو ممن يجده ان يسلم
اليماني بالرياض وله الش

● يعلن سليمان فهيد
الغلام السراوي عن فقد
الارض الممنوحة له ن بلدية
برقم ٤٤٤
ويرجو ممن يجدها ان
قسم الاراضي بالبلدية

● يعلن عيفة مليفر
عن فقد حفيظة نفوس ر
تاريخ ١٦ـ٤ـ١٣٨٦ هـ
سجل الباحة
يرجى ممن يعثر عليها
الى جوازات قلوه وله

● بناء على طلب
زيد يحيران تعلن شركة
الرياض وضواحيها عن
الايصال رقم ٥١٨٣ يمثل
قيمة ١٧ سهم من اسهم
المال المقررة في ٤ـ٤ـ٩٤
فالرجو ممن وجده ان
ادارة الشركة شارع
له اعتراض على اصدار
عنه فليراجع الشركة خلال
من نشره

● يعلن حميد علي
عن فقد بطاقة عمل رقم
تاريخ ١٦ـ٦ـ١٣٩٨هـ
مكتب العمل بالرياض
يرجى ممن يعثر عليها

رسالة دمشق من موفد الجزيرة جاسر الجاسر

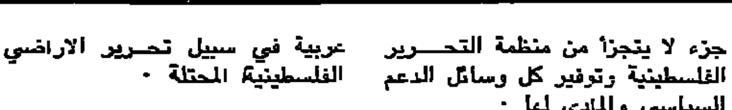
المجلس الوطني الفلسطيني يتخذ قرارات على جانب كبير من الأهمية







● الجزيرة - تنشر نص البرنامج السياسي والتنظيمي للوحدة الوطنية الفلسطينية



اقر المجلس الوطني الفلسطيني بالاجماع البرنامج السياسي والتنظيمي للوحدة الوطنيه وقد ارتكز البرنامج على عدة نقاط هي -

١- اتفق علي التمسك بالحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني في وطنه وفي حقه في العودة وتقرير مصيره علي ارضه ، دون تدخل خارجي واقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني وبدون قيود او شروط ·

٢- الدفاع عن منظمة التحرير الفلسطينية والتمسك بها ممثلا شرعيا وحيدا للشعب الفلسطيني وقائدة لنضاله الوطني وناطقا باسمه في المحافل العربية والدولية ومقاومة كافة المحاولات التي تستهدف النيل من المنظمة والالتفاف حولها ·

٣- التصميم الثابت علي مواصلة وتصعيد الكفاح المسلح وكافة اشكال النضال السياسي داخل الاراضي المحتلة باعتبارها تشكل ميدان الصراع الرئيسي ضد العدو الصهيوني ·

٤- التاكيد علي ان قضية فلسطين هي جوهر الصراع العربي الصهيوني ورفض جميع القرارات والاتفاقيات والتسويات التي لا تعترف او تنتقص حقوق الشعب الفلسطيني في ارضه ·

٥- رفض ومقاومة الحكم الذاتي في الوطن المحتل الذي يكرس له الاستعمار الاستيطاني الصهيوني ·

٦- التاكيد علي وحدة الشعب العربي الفلسطيني داخل الوطن المحتل وخارجه ، ووحدة تمثيله من خلال منظمة التحرير الفلسطينية ·

٧- تدعيم بناء الجبهة الوطنية الفلسطينية في الداخل باعتبارها جزء لا يتجزأ من منظمة التحرير الفلسطينية وتوفير كل وسائل الدعم السياسي والمادى لها ·

٨- التمسك بفلسطين وطنا تاريخيا لا بديل عنه للشعب الفلسطيني ومقاومة كل مشاريع التوطين ·

● في المجال العربى

اولا : التاكيد علي مواجهة اتفاقيات كامب ديفيد وملحقاتها ونتائجها بما تمثله من اخطار مصيرية علي قضية النضال العربي ·

ثانيا : تؤكد منظمة التحرير الفلسطينية تمسكها الثابت بوحدة وعروبة واستقلال لبنان واحترامها السيادة اللبنانية ، وتحتيم الدور الذى قام ويقوم به الشباب اللبناني في دعم نضال الشعب الفلسطيني ·

ثالثا : تؤكد منظمة التحرير علي العلاقة ذات الطبيعة الخاصة التي تربط الشعبين الفلسطيني والاردني وحرصنا علي استمرار التلاحم بين الشعبين الشقيقين ·

رابعا : تعلن منظمة التحرير تمسكها بقرارت القمة العربية في الجزائر والرباط وتؤكد منظمة التحرير الفلسطينية انها هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني وحق شعبنا في اقامة دولته الوطنية المستقلة . وتعتبر التزام الاردن بهذه القرارات ورفض اتفاقيات كامب ديفيد هي القاعدة التي تحكم علاقة المنظمة مع الاردن ·

خامسا : تؤكد المنظمة حقها في ممارسة مسؤولياتها النضالية علي المستوى العربي وعبر اى ارض عربية في سبيل تحرير الاراضي الفلسطينية المحتلة ·

سادسأ : تعلن المنظمة ان مواقفها وعلاقاتها مع اي نظام عربي يتحدد علي ضوء موقف اى نظام من الالتزام بمقررات قمتي الجزائر والرباط ومن رفض اتفاقيات كامب ديفيد وملحقاتها ونتائجها ومقوماتها ·

● في المجال الدولى

اصدر المجلس عدة قرارات حددت المنظمة موقفها من خلالها علاقاتها بالقوى الدولية المختلفة من خلال ما تقدمه من دعم ومساندة للثورة الفلسطينية ·

● في المجال التنظيمى

اصدر المجلس القرارات التالية :

اولا : تشارك فصائل الثورة والقوى الوطنية الفلسطينية وكافة مؤسسات منظمة التحرير ، وفي مقدمتها المجلس الوطني واللجنة التنفيذية علي اسس جبهوية ديمقراطية ·

ثانيا القيادة الفلسطينية قيادة جماعية بمعني ان القرار مسئولية الجميع ، سواء من حيث المشاركة في اتخاذه او تنفيذه ·

ثالثا : ضمان قيام دوائر المنظمة ومؤسساتها واجهزتها بممارسة صلاحياتها كاملة وفق الاختصاصات المحددة لها وتشكل اللجنة التنفيذية مجالات عليا متخصصة علي اسس جبهوية تتولي وضع الخطط ومراقبة التنفيذ خاصة في المجالات العسكرية والمالية والاعلامية ·

رابعا : تشكل اللجنة التنفيذية والمجلس المركزى حسب ما يتفق عليه ، وضمن ما ينص عليه النظام الاساسي للمنظمة وقرارات المجلس الوطني ·

خامسا : تتولي اللجنة التنفيذية القائمة في بداية عملها وضع الخطط اللازمة لوضع البرنامج المرحلي موضع التنفيذ ·



الجزيرة الفنية

إعداد

"سراج عمر"

.. في حديث صريح للغاية .. مع هذه الصفحة :



سراج عمر .. اسم تردد أخيرا علي كل شفاه حساسة وعند اغلب الناس .. فنان شق طريقه مع كثير من زملائه من الصغر حتي وصلوا الي ماوصلوا اليه الان ..

عندما يتكلم تحس انه جمع صفات الفنان الحق .. من تواضع يرغمك علي احترامه .. ومن ثقافة تجبرك علي الالتفات لها ومن لباقة في الحديث ترغمك علي السكوت ..

وقد فرضت عليه الحصار مدة غير قصيرة قد تتعدى الليلتين وانا ارهقته بالحاحي ومتابعاتي .. واثقلت ..

فوجدته الانسان المتحفظ والذي لايريد ان يجرح اي انسان باي كلمة يساوره الشك ان تمس غيره .. يحترم جميع الناس .. يسير في الدرب الصحيح صامتا .. وقد بدات اسئلتي .. بسؤاله أولا عن سراج عمر .. من هو .. فاجاب ..

★ سراج عمر .. هو الفنان .. والاخ .. والصديق .. لكل زميل له دون رياء أو نفاق ..

س : اذا من هو الفنان ..؟

★ هو حمار الوحش .. ويطلق عليه اسم فنان لما يتمتع به هذا الحيوان من نواحي جمالية للخطوط الملونة علي جسمه .. ويعتبر هذا ضربا من ضروب الفنون ..

س : الفنان لابد ان يعرفه الجمهور فهل هو الذي يرتفع بمستوى الجماهير أم أن الجماهير هي التي ترفع مستوى الفنان ..؟

★ هما توأمان .. الفنان الصادق يقع على عاتقه تقديم العمل الجيد المقنع .. ومتي ماتقبله الجمهور فيعتبر هذا بمثابة رفع من معنوية الفنان ..

س : أهدى اليك اسطوانة علي الوجه الاول صوت طلال وعلي الوجه الاخر صوت محمد عبده أيهما تسمع ..؟

★ أسمع طلال كأجمل صوت .. واسمع محمد عبده كأجود اداء ..

س : الاستاذ سمير الوادي بماذا يذكرك ..؟

★ الاستاذ سمير صاحب صوت دافيء .. ويصرف عن ان يذكرني بشيء ما .. الا انني احس في صوته كل الوقار .. والاحساس الصادق ..

س : بدر بن عبدالمحسن .. محمد العبد الله الفيصل .. ابراهيم خفاجي .. أيهما تفضل التعامل معه ؟

★ رايي بصراحة .. لا تفضيل بين الثلاثة ..

س : نص رديء .. لحن جيد .. واداء متكامل .. مامستوى هذا العمل في رايك ..؟

★ يعتبر هذا العمل متكامل الموسيقي والاداء .. وجسر النجاح هذه الكلمات ..

س : طارق عبد الحكيم .. عمر كدرس .. كل منهما يمثل مدرسة تخرج منها اصوات غنائية منها التي لاتزال علي الساحة ومنها التي اندثرت .. ايهما في تقديرك كان اكثر اثرا علي العمل الغنائي السعودي من غيره ..؟

★ مافي شك الاستاذ طارق عبد الحكيم اكثر اثرا .. وهذا واضح وضوح الشمس ..

س : يقال ان كلا من الملحن /محمد شفيق والملحن سامي احسان .. يتبعان اسلوب الاقتباس او « السرقة » حسب تعبير بعض النقاد .. ما راى سراج عمر في عطاء كل منهما ..؟

★ رأيي في الشطر الاول من السؤال يعتبر مجروحا وهذا حكم جماهيرى اكثر مماهو حكم زميل لهما ..

اما عطائهما فلا اشك اطلاقا في مقدرتهم وتفوقهم .. وهذا واضح في كثير من اعمالهم .. واسعد كثيرا عندما اسمع نتاجهم .

س : انقطع التعاون بين محمد عبده وسراج منذ سنوات .. ما اسباب هذا الانقطاع ..؟

★ ليس هناك اسباب وان كانت هناك اسباب فقد انتهت .. وسيكون بيننا تعاون قريب ان شاء الله ..

س : يقال ان سراج الملحن افضل منه كمؤد .. اين تجد نفسك .. كملحن ام كمؤد ..

★ اجد نفسي كملحن عندما اجد من يترجم احساسي كملحن وهذا يغنيني عن اداء أى عمل لي واذا كانت هناك اعمال مؤداة بصوتي .. فالاغاني العاطفية منها قله .. وكل تركيزى الان في الاغنية الاعلامية لانني باحس ان هناك تقصيرا منا في حق الاغنية الاعلامية ...

س : هناك اشاعات ترددت حول نشيد «الوطن» او نشيد «بلادى» من ان اللحن سبق وأن سجل بالحان عدة ملحنين منهم عمر كدرس .. ومحمد محسن كماقيل في بعض الصحف .. اخيرا .. وكل واحد منهم يدعي ان هذا اللحن له .. فماراى سراج عمر ..؟

★ رغم انني صاحب هذا العمل ملحنا ومؤديا .. اقول لكل من يدعي ان نشيد «الوطن» من [illegible] عليه ان يثبت ذلك وليحاول [illegible] الاخر ان هذا العمل له .. وانا متنازل عن كونه من الحاني .. ويكفي من يدعي ذلك انني اديت له لحنا .. وانا ان شاء الله لست متوقفا على هذا اللحن فقط او غيره ..

س : هل سبق لك موقف مثل هذا الموقف بحيث لحنت اغنيه وادعي غيرك انها له ..؟

★ نعم .. اغنية « ياحبيبي انستنا » ادعاها اكثر من ملحن وايد هذا الادعاء فنان كبير له ثقله .. ولكن خاب الظن في ذلك ..

كذلك اغنية « سرى ليلي » التي قدمتها للفنان الكويتي مصطفي أحمد .. ادعاها اكثر من ملحن .. و «المقادير» ايضا لم تسلم من هذه الادعاءات ولكن لكل حدث حديث .. وهذه ظاهرة جيدة .. والمسامح كريم ..

س : يجمع النقاد علي ان عبادى الجوهر من الفنانين مجيدى العزف علي العود .. ويختلفون حول صلاحيته كملحن ومطرب .. ماهو تعليقك ..؟

★ عبادى الجوهر بلاشك يعتبر عازف عود ماهر .. وملحن ماهر .. أما الاداء متأرجح في الحان غيره وصادق الاداء في الحانه .. واتمني ان يتغني كبار فنانينا بالحان عبادى الجوهر لاني أحس ان له محاولات جيده يجب ان تعيش وتبقي ..

س : هل انت مع او ضد من يقول ان « غازى علي » لم يقدم عملا يذكر منذ عودته من الدراسة في الخارج ..؟

★ الحكم علي هذا السؤال خاضع لظروف تخص الفنان غازى .. وغازى عرفناه ملحنا ومؤديا وكاتب اغاني أيضا .. وكل هذه الاعمال وصلت للجمهور وتقبلها .. ولكن علينا ان نسأل عن مايعانيه غازى علي لتقديم الافضل ...

س : هناك اتهامات من الفنانين بان وزارة الاعلام لاتقدم الدعم والتشجيع الكافي للفنان السعودى « فهل توافقهم » ..؟

★ لا اعتقد ذلك بدليل ان مكتبة الاذاعة والتلفزيون .. تحتفظ بالعديد والكثير من اعمال الفنانين سواء كانوا من الدرجة الاولي أو الصاعدين ..

ويجوز ان تكون هناك عقبات خلف عدم اقتناع المسئولين في الاذاعة والتلفزيون عن عمل ما .. ولهم الحق في هذا لان اى عمل لايكون جيد الكلمة والاداء والتنفيذ .. مرفوض ..

س : بصفتك احد المسؤولين في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون .. هل تعتقد ان [الجمعية] مقصرة في اداء واجباتها ..

★ بصفتي احد المسؤولين فاجابتي علي هذا السؤال مجروحة ولكني افضل علي كل من يوجه هذا الاتهام التفضل بزيارة الجمعية في مقرها او في احد فروعها .. ليجد الاجابة ..

س : هل يكفي الفنان ان يقوم بعمل أو عملين في السنه وهل هذا يكفي لان يكون لصيقا باذهان الناس.

★ ما دام الفنان قادرا علي العطاء فعليه ان يستمر في عطائه ولايجب ان نوقف الفنان مطلقا ولكن عليه ان يرتب اعماله بحيث ان كل عمل لايؤثر علي الاخر اما الملحن فعليه ان يعطي أيضا وعليه ان يوزع الحانه لجميع المطربين ليجد نفسه من خلال كافة الاصوات

س : هل انت راض عن ماقدمته من الحان ..؟

★ اتمني ان اكون قد وفقني الله بتقديم بعض المحاولات التي اعتبرها بدايات للافضل مستقبلا وليس هذا تواضعا ولكن هي حقيقة كل فنان له طموحاته ..

الحقيقة اثقلنا عليك الحديث واطلنا واخذنا من وقتك الكثير ولكن سؤال اخير لو سمحت ..

● تفضل ..

س : اخر الانتاج ماهو ..؟

★ اغنية للمنتخب .. كلمات سمو الامير محمد العبد الله الفيصل والحاني .. وان شاء الله اوفق في اعطائها احد فنانينا الكبار ليقوم بادائها بصوته ..

اخيرا استودعك الله والي اللقاء ..

طلال مداح : أجمل صوت

محمد عبده : أجود مؤدٍّ للأغنية

حوار : محمد سعد القرني

تصوير : هاشم بيطار

آخر أعمالي "أغنية للمنتخب" لسمو الأمير محمد العبدالله الفيصل

لا أشك في مقدرة محمد شفيق وسامي إحسان "كملحنين"

همسات

مروان قصاص

● **اول همسة :**

« طيبة وبدر » احدث عمل درامي انتجه تلفزيون الكويت الشقيق ولقد سعدنا بمشاهدة هذا العمل الجبار على شاشة التلفزيون السعودي وهنا اسجل شكر وتقدير كل المشاهدين لتلفزيوننا العزيز الذي اصبح يعرض لنا الاعمال الفنية الكويتية الحديثة التي نعشقها لقربها من بيئتنا والتصاقها بعاداتنا وتقاليدنا التي نعتز بها لقد عشنا وقتا رائعا مع قمة العطاء وسهولة الاداء عشنا اجمل اللحظات مع تسلسل الاحداث التي جاءت في اخراج قوي استطاع من خلاله مخرج « طيبة وبدر » أن يشد انتباه المشاهد وترك المشاهد ينساق وراء كاميراته التي تلاحق بدورها سعاد عبد الله في شرودها وخالد النفيسي في ذهوله وغانم الصالح في بروده المريب وهذا الفنان ذو قدرة غريبة على ادوار الشر ويحسن القيام بها حتى يجعل المشاهد يحقد عليه ويكرهه وهذا دليل نجاح ممثل الشر وشاهدناه قبل هذا العمل في مسلسل « رحلة العذاب » .

● **همسة اذاعية :**

« على التلفون » هذا البرنامج الاذاعي الذي يقدم من الاذاعة كل يوم خميس ويعده ويقدمه الاستاذ علي محمد النجعي يعتبر هذا البرنامج من البرامج الناجحة في اذاعتنا لانه برنامج شعبي يقوم على اساس الحوار المباشر بين المسئول والمستمع ولكن توجد لي ملاحظة احب الاشارة اليها وهي أن بعض ضيوف البرنامج يحاولون فرض انفسهم على المستمع ويبتعدون عن ايجابية الحوار وهذا وضع يجب تصحيحه لتكون الفائدة اعم واشمل وهناك ملاحظة اخرى يشكو منها اكثر المستمعين وهي ان بعض الاسئلة تحذف بعد تسجيل البرنامج ولا اعلم هل السبب هو ضيق البرنامج او ان هناك سببا اخر فاذا كان ضيق البرنامج هو السبب فيجب تقديم مكالمات في حدود وقت البرنامج وان تحذف المكالمات التي يتكرر فيها السؤال الواحد مع وجوب الاعتذار لاصحاب الاستفسارات في اخر البرنامج من قبل مقدمة وتحياتي للجميع .

● **برقيــة :**

عزيزي الفنان القدير طلال مداح ـ العنوان ـ المجهول الذي ياخذك منا دائما .

عزيزي ..

بكل الحب نقول اين انت ان عشقنا لك يؤرقنا وحنيننا دائما الى اصالة فنك يجعلنا ننتظر دائما اخبارك ونسأل عن اغنياتك ونرجوك ايها الفنان الكبير ان لا تطيل الغيبة لان عشاقك في حاجة لرقة صوتك وعذوبة موسيقاك .. انت كريم فهل تبخل على محبيك ..؟ لا اعتقد ذلك نحن في انتظار اخبارك .. ونرجو أن ترد على هذه البرقية حتى نعلم ماذا عند فارس الاغنية السعودية فهل تفعل ..؟

● **همسة اخيرة :**

قرات الكثير وسمعت اكثر من بعض الفنانين عن المسلسل الذي انتجه الفنان عبد الستار صبيحي باسم شعلة لا تنطفي وهي قصة وبطولة الفنان عبد الستار صبيحي وشاركه البطولة بعض فنانينا المشهورين منهم اسامة بن ياسين واسامة نقلي وزينب حنفي ومحمد بخش ووجنات رهيني وقد بذل المخرج نهاد ادريس والمصور محمد بهاء الدين جهودا في اخراجه بصورة رائعة فأين هذا المسلسل الذي انتهى من تصويره في شهر رمضان الماضي .. لماذا تاخير الاعمال المحلية يا تليفزيوننا هل لانها محلية .. او ماذا ؟

"الهزاع" .. وحفل نادى الطلبة السعوديين بالقاهرة

●● عاد من القاهرة الفنان الشعبى الكبير عبد العزيز الهزاع بعد أن سجل ستة منولوجات للاذاعة السعودية .. أربعة منها هى الطمع . المحتار . الاسعار . الادارة من كلماته والحان عبد الفتاح راشد .. واثنان البخيل من كلمات فائق عبد الجليل ولحن عبد شاهين والمقار من كلمات احمد السمد والحان الهزاع .

الجدير بالذكر ان الهزاع اثناء وجوده هناك وجهت اليه الدعوة لحضور حفل افتتاح نادى الطلبة السعوديين .. وقد شارك فيه باسم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون .. وفى لقاء للجزيرة الفنية معه قال :

أن الحفل حضره عدد من المسئولين السعوديين والمصريين وعلى رأسهم معالى الشيخ عبد الرحمن أبا الخيل سفير جلالته فى القاهرة .. ووكيل وزارة الخارجية . وعدد من المسئولين المصريين وقد افتتح معاليه الحفل بكلمة تحدث فيها عن العلاقات الميقة التى تربط بين شعبى وحكومتى المملكة وجمهورية مصر العربية كما تناول فيها خطوات اعادة افتتاح النادى الذى كان قد افتتح منذ عدة سنوات ثم توقف فى حوالى منتصف الستينات عن النشاط .. كما تحدث معاليه عما حظيت وتحظى به خطوات اعادة افتتاحه من دعم وعناية المسئولين فى المملكة .

ثم بعد ذلك توالت فقرات الحفل الذى شارك فيه الهزاع نفسه بوصلات فكاهية أكشنية

كما شارك فيه الطلبة السعوديون بكلمات وقصائد شعرية .

وانه قد أخذ للنادى مقر فى الزمالك .

"سلامات" وصاحب "سلامات" على السرير الأبيض

● تعرض المذيع المعروف غالب كامل الى حادث مرورى مؤلم قبل ايام حيث اصطدمت سيارته بسيارة أخرى مما نتج عنه اصابة المذيع الاستاذ غالب باصابات نكر انها بالغة وافقدته الوعي ـ نقل على اثرها الى المستشفي حيث اجريت له الاسعافات اللازمة فظل الجمهور يتابع اخبار علاجه للمكانة الكبيرة التي يتمتع بها .. تمنياتنا له بالشفاء العاجل .. ولاننسي ان هذه دعواته التي كان يرددها في برنامجه الاذاعي الناجح « سلامات » .. فسلامات يا غالب .. لتعود الى جمهورك الكبير الذى عرف عنك الاخلاق والكفاءة والاخلاص في العمل .

حماية ركاب "قطار الحظ" من الانزلاق

من ابراهيم الجريفاني :

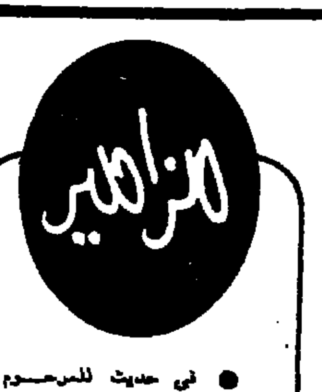
● قررت لجنة الفنون المسرحية بجمعية الثقافة والفنون العمل بمبدأ حماية الفنان وحفظ حقوقه .. جاء ذلك في حديث لرئيس لجنة الفنون المسرحية بالمركز الرئيسي الاستاذ ابراهيم الحمدان حيث قال بأن هذه الحماية ستشمل الممثلين الذين شاركوا في مسرحية قطار الحظ .. وستكون طريقة حماية الفنان على اساس ان لا يقبل الفنان الاشتراك في اي اعمال ما لم يسمح له بالمشاركة من قبل الجمعية وذلك لضمان حقوقه في ذلك العمل .. وقال انه لكي لا يعتقد البعض بأن هذه الخطوة قد تساهم في تقليص مستوى الانتاج لدي الممثلين نقول باننا في حالة السماح للفنان بتقديم العمل فاننا سنساهم في الارتقاء بنوعيات العمل المقدم وبذلك نكون قد قدمنا الحماية المعنوية قبل كل شيء ثم بعد ذلك الحماية المادية وحفظ الحقوق ونعتقد بأن من هذا المنطلق تبدأ الجمعية بعملها الحقيقي وهو حماية الفنان كبند اساسي لتطلعات الفنانين ..







مزامير



● فى حديث للمرحوم الموسيقار فريد الاطرش قال باستطاعته ايجاد وتكوين لحن رائع لكلمات شعرية رديئة) أى أنه يعنى أن اللحن هو العمود الفقرى فى الاغنية وهذا الكلام صحيح الى أبعد حد ممكن فى لحظة السماع ولكن لماذا لا تخلد الاغنية ذات اللحن الرائع والكلمات الغير مستساغة وتستمر لفترة طويلة يمكن بها اثبات عوامل نجاحها الفنى لسبب معين اذن اللحن مرن يساير أى كلمات يريدها المطرب أو الملحن مثلا من وجهة نظرى لايمكن ان يطرب الانسان الا بكلمات خالدة واثقة تعبيرية تخاطب الوجدان والاحساس المرهف عند الفرد وبالتالى فاللحن كالنسيم الذى يمر على حديقة غناء فتنعش المشاعر وتثير الخيال فى الذاكرة ، ومن أسباب بقاء الفلكلور فى اى بلدكان تاتيا لارتباطه بكلمات شعرية لها مقومات وكيانات تميز مسح المجتمع وفق عصوره المختلفة لانها تحتفظ بداخلها عصارة تجربة نفسية جمالية لدى قائلها مما يضفى عليها طابع الصدق التعبيرى المقبول والمرغوب .

حوفان الحفظى الشمرانى

الجزيــرة الفنيـة

إعداد سمير الدهام

يا صحافتنا الفنية .. هل فكرنا يوما بما يكتب ؟!

● هذا الكاتب العبقري .. يطالب باحراق تراثنا الفني بما في ذلك أعمال محمد عبد الوهاب وطلال مداح !!

● في احدى الصفحــات الفنية بصحفنا المحليــة قبل ايام قــرانا موضوعا لاحد الكتاب يطـــالب الاذاعـــة والتليفـــزيون بحرق جميع الاغاني التي قد مر عليهـــا ثلاثة اشهر . وكذلك الاغاني القديمة .. وليته توقـف عند هذا الحد على غرابة اقتراحه الغريب بل راح يلقي باللائمـة على استاذ الفـن العــربي الموسيقار محمد عبد الوهـاب وكذلك فناننا الكبير طلال مداح وذلك بحجة انهما جامدان ولم تعد لديهما القدرة على الابداع على حد زعمه ..

واني في هذا المقام اريد ان اتناول هذا الاقتراح من زاوية الفن السعودي عامة والفنان طلال مداح خاصة ..

ولكن هذا لا يعني ابدا السماح للكاتب او غيره بالقـــاء اللوم والاتهام بغير حق ..

تعلمون يا سادة ان الاغنيـــة السعـــودية الحديثة هي امتداد للاغنية القديمة وهذا لا يختلف عليه اثنان .

ايضا تعلمـــون ان التراث والاصــــالة يشكلان جزءا من الحضارة والجهات المسئولة هنـا تسعى جاهدة للحفاظ على التراث القديم بوصفه جزءا من الحضارة ولان الحاضر عبارة عن امتـداد للماضي ..

ومطالبة الكـــاتب بذلك فمعناه مطـــالبته باجتثاث التراث من جذوره وحرقه فكيف نستطيع بناء قاعدة للاغنية السعــــودية في المستقبل وكيف نحافـــــظ على اصالتها ان لم يكن لدينـا تراث ياخذ منه الفنانون ويسيرون على نهجه .

واننا اذا ما افترضنا اننا نفذنا اقتراح « الكاتب العبقري » فاننا سنجد انفسنا عاجزين عن الابداع الذي يطالب به ونحـن نفتقر الى التراث الامر الذي سيفقد الاغنيـة السعودية اصالتها ..

اعود الى الفنان طلال مداح .

لقد استحق هذا الفنان وعـــن جـــدارة لقب الفنان الاول وليس بالعرف كما يقول الكاتب وغيره من المتسلقين الذين يسعـــون الى لفت الانظار اليهم واكتساب الشهرة على حساب الاخرين من الفنانين المشهورين .. وهذه اللعبة القديمة التي عمد اليها صاحبنا اكاد اجزم بعدم جدواها لاني عرفت طـــلال الفنان الخلوق الذي يترفع عـــن المهاترات وعرفت الكاتب شخصيــا وما يصبو اليه ..

وانا في الحقيقة لست اميل او اتعصب لفنان دون اخر لكن الكلمة الحـــق يجب ان تقال ويجب ان تسمع ..

طلال مداح يمثل تاريخ الاغنية السعودية الحديثة لعشرين سنـة مضت وما زال حتى الان ..

وهذا لا يعني انكار دور غيره مـــن الفنانين وبالاخص الفنان القدير محمد عبده ..

ايضا فطلال هو اول من ادخل الكوبليـــه او هو اول من وضع اساس الاغنية السعــــودية ذات المقاطع ..

وهو من السباقين الاوائل الذين سافروا بالاغنية السعودية خارج الحدود ونشرهـــا خارجا وكان خير سفير لبلاده ..

واني في النهاية اوجه التساؤل مقـــرونا بالعتب على صحافتنا الفنية كيف يسمح لكل صاحب قلم ان يلقي بهـــرائه على الفنانين الكبار مما يساعده في بلوغ غايته .. اين نحن من الصحف الفنيـة في الدول العربية الاخـــرى التي تساند الفنانين وتطالب بتكريمهـم بل وتكرمهم احيانا وتحاول حـل مشاكلهم ..

عبد العزيز عبد الله الصالح

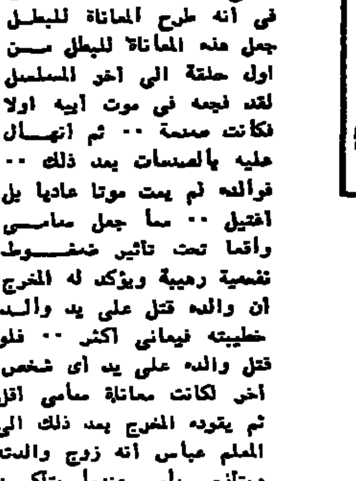
والـد مطلق وياسر الى رحمـــة الله

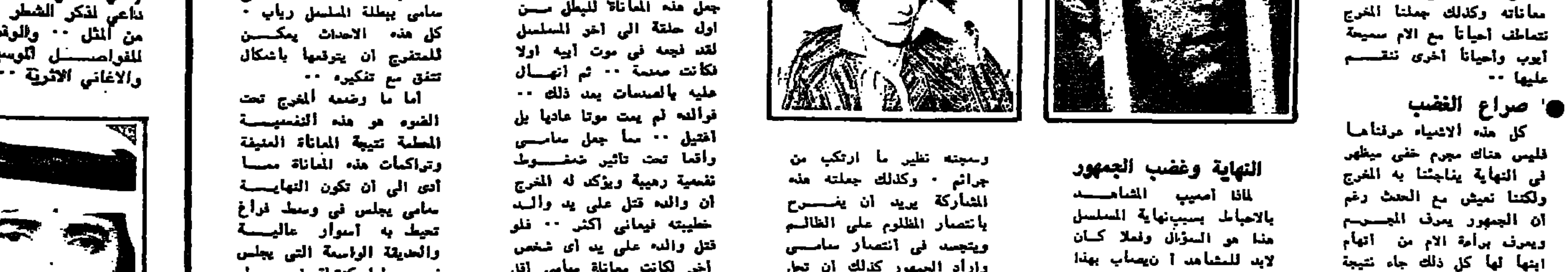
غـــادر الرياض الى الكـــويت المذيع المعروف ياسر الروقي بعد ان قـــام بتشييع جنــازة والده ... الذي وافته المنية قبل ايــام والصفحة اذ تشارك الاخوة مطـلق وياســـر النيابي مصابهم الجلل تقـــدم لهم العزاء في فاجعتهم .. وانا لله وانا اليه راجعون ..

عندما غضب المشاهدون .. من نهاية "الغضب" !









● مسلسل الغضب الذي شد جمهور المشاهدين طـــول ثلاث عشرة حلقة كان لنهايته اثر غير مريح لمعظم المشاهدين فماذا كان يريد المشاهد .. بل ان هناك من الجمهور من غضب فعلا واعتبر النهاية هي اضعف ما في المسلســـل .. ولكن عمد المخرج الى هـــذه النهاية ليس اعتباطا . فاننا نسلم بأن المخـــرج من اول حلقة الى اخر حلقة استطاع ان يدخل المشاهد كطرف فـي قضية الغضب جره معه فـــي الاحداث ولم يكتف بان تركه يشاهد المسلسل كمتفـــرج يجلس على كرسي مريح او يضجع على فراشة الوثير فقط بل جذبه ليكون طرفا فـــي الاحداث فالمشاهد اصبـــح ينقم على المعلم عباس .. وقد كشف المخرج الاحداث من اول المسلسل فكلنا نعرف ان المجرم هو المعلم عباس الـذى يلعب دوره الممثل انـــور اسماعيل وجميعنا متعاطفون مع سامي الذى يلعـــب دورة الممثل احمد زكي ونعيشـــ معاناته وكذلك جعلنا المخرج نتعاطف احيانا مع الام سميحة ايوب واحيانا اخرى ننقـــم عليها ..

● صراع الغضب

كل هذه الاشياء عرفناهـا فليس هناك مجرم خفي سيظهر في النهاية يفاجئنا به المخرج ولكننا نعيش مع الحدث رغم ان الجمهور يعرف المجـــرم ويعرف براءة الام من اتهام ابنها لها كل ذلك جاء نتيجة ان المخرج استطاع ان يشرك المشاهد في المسلسل واخرجه من وظيفته المتـــــادة وهي المشاهدة فقط .. بـل اصبح المشاهد مشاركا للحدث يتاثر به وينفعل معه .. وهذه عظمة المخرج ..

النهاية وغضب الجمهور

لماذا اصيب المشاهـــد بالاحباط بسبب نهاية المسلسل هنا هو السؤال وفعلا كـان لابد للمشاهد ا ن يصاب بهذا الاحباط بسبب انه لم يكـن المشاهد متفرجا فقط بل كما قلنا مشاركا للحدث وهـــذه المشاركة جعلته يريد ان ينتقم من المجرم عباس - وجعلتـه ايضا يريد ان يشارك فـــرح النهاية بالقبض على المجـــرم وسجنه نظير ما ارتكب من جرائم - وكذلك جعلته هذه المشاركة يريد ان يفـــرح بانتصار المظلوم على الظالـــم ويتجسد في انتصار سامـــي واراد الجمهور كذلك ان تحل المشاكل ويتزوج سامي مـــن حبيبته ويدخل عباس السجن نظير ما ارتكبه من جرائـــم هكذا اراد الجمهور وذلك بسبب انه جمهور مشارك وليــــس متفرج فقط

المخرج اراد طرح القضيــة فقط

هذا رأى الجمهور او مـــا يريده الجمهور -- ولكن هل رضخ المخرج للجمهور بعد ان جره معه وجعله طرفا في قضية الغضب -- لا -- ان المخرج اراد فقط ان يشاركه الجمهور الاحداث ونجح دون شك في هذا ولكنه وضع النهاية التـــي يريدها هو وليس مايريدهـــا الجمهور ماذا يريد ان يقول المخرج في نهايتـــه -- ان المخرج قال ما اراده ويتلخص في انه طرح المعاناة للبطـل جعل هذه المعاناة للبطل مـــن اول حلقة الى اخر المسلسل لقد فجعه في موت أبيه اولا فكانت صدمة -- ثم انهـــال عليه بالصدمات بعد ذلك -- فوالده لم يمت موتا عاديا بل اغتيل -- مما جعل سامـــي واقعا تحت تاثير ضغـــوط نفسية رهيبة ويؤكد له المخرج ان والده قتل على يد والـــد خطيبته فيعاني اكثر -- فلو قتل والده على يد اى شخص اخر لكانت معاناة سامي اقل ثم يقوده المخرج بعد ذلك الى المعلم عباس انه زوج والدته ويتازم سامي عندما يتاكـــد أن من قتل أبوه هي أمه ولها مبررها فهي قد تزوجت المعلم عباس بعد موت ابيه وكانت لها صلة بالمعلم قبل زواجها من ابيه فلماذا لا تكون امه مشتركة مع المعلم عباس هما القاتلان -- ويحتدم الصراع في نفسه -- وينهار سامـــي انهيارا داخليا كاملا

عندما يصل الى هـــذا الاستنتاج .

والمخرج هنا لا تعنيه نهاية الاحداث بقدر ما يعنيه تجسيد هذا الانهيار النفسي لسامي فجاءت نهاية المسلسل معبـرة عن سامي وليس عما سيحدث للمعلم عباس او مـن زواج سامي ببطلة المسلسل رباب . كل هذه الاحداث يمكـــن للمتفرج ان يتوقعها باشكال تتفق مع تفكيره ..

اما ما وضعه المخرج تحت الضوء هو هذه النفسيـــة المحطمة نتيجة المعاناة العنيفة وتراكمات هذه المعاناة ممـــا ادى الى ان تكون النهايـــة سامي يجلس في وسط فراغ تحيط به اسوار عاليـــة والحديقة الواسعة التي يجلس في وسطها كنقطة في محيط تمثل الفراغ الواسع الـــذى تحيط به الاسوار العاليـــة وتاتى النهاية في هذا الاطار الخاوى الذى يتمثل في احدى المصحات العقلية ...

« دمع المطر »

● من كلمات سمـــو الامير بدر بن عبد المحسن يغـــني الفنان علي عبد الكريم قريبا اغنيته الجديدة « دمع المطر » -- الاغنيـــة قمة في الكلمة واللحـــن والاداء ..

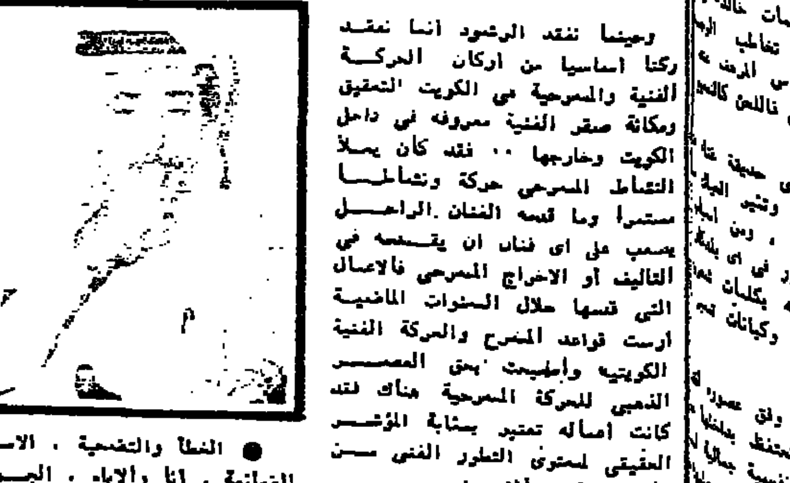
"صقر الرشود" مدرسة مستقلة في مسرح الكويت ..

فهل تغلق تلك المدرسة بعد رحيله ؟! "عبد الله ابراهيم المنيف"

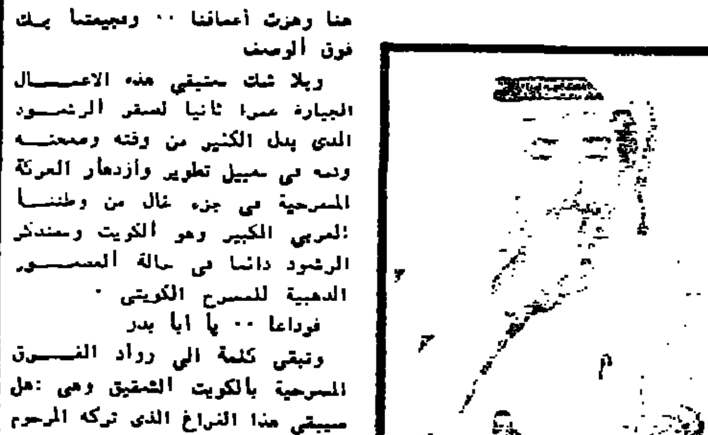
اختطفت يد المنون الفنـــان الراحل صقر الرشود وهو فـــي عز الشباب والانتاج -- وهـــو الفنان الفريد من نوعه فـــي الكويت ومنطقة الخليج العربي انتقل الى ربه وهو يتابع سير العمل في بعض الامارات حيث يشرف على بعض الفـــرق المسرحية ضمن خطة ومنهـــاج عمل جديد اختطه منذ تاسيس قسم المسرح في دولة الامارات

وحينما نفقد الرشود انما نفقـد ركنا اساسيا من اركان الحركـــة الفنية والمسرحية في الكويت الشقيق ومكانة صقر الفنية معروفه في داخل الكويت وخارجها -- فقد كان يمـلأ النشاط المسرحي حركة ونشاطـــا مستمرا وما قدمه الفنان الراحـــل يصعب على اى فنان ان يقدمه في التاليف او الاخراج المسرحي فالاعمال التي قدمها خلال السنوات الماضيـة ارست قواعد المسرح والحركة الفنية الكويتيه واصبحت بحق العصـــر الذهبي للحركة المسرحية هناك لقد كانت اعماله تعتبر بمثابة المؤشـــر الحقيقي لمستوى التطور الفني مـــن حيث الشكل والمضمون

ومن اعماله الكثيرة للمسرح اهمها قام باخراج مسرحية علي جنـــاح التبريزي والتي منحت للاشتراك في مهرجان دمشق المسرحي السادســـ كما قدم مسرحية (المخ) في دولـــة الامارات المتحدة وايضا قام باخراج:







● النطأ والتضحية . الاســـرة الضائعة . انا والايام . الجـــوع . المخلب الكبير . الطين . لن القرار الاخير . شاع الديك . الـــواوي . متاعب صيف وقام بتاليف تقاليد . بساير ويس : المراة لعبة البيت . رجال وبنـــات . الحيلة . شياطين ليلة الجمعـــه. بحمدون المحطة .

وقد قام المرحوم صقر الرشود في اول عمله في دولة الامارات بتقديم عمل مسرحي وتكوين اول فرقة قوميه هناك وكان باكورة انتاجها مسرحية المخ التي اخرجها وهي من تاليف محفوظ عبد الرحمن .

وتبقى كلمة :

لقد فقدناك -- والمنا الفجيعـــة هنا وهزت أعماقنا -- وفجيعتنا بـك فوق الوصف

وبلا شك ستبقى هذه الاعمـــال الجبارة عمرا ثانيا لصقر الرشـــود الذى بذل الكثير من وقته وصحتـــه ودمه في سبيل تطوير وازدهار الحركة المسرحية في جزء غال من وطننـــا العربي الكبير وهو الكويت وستذكر الرشود دائما في حالة العصـــور الذهبية للمسرح الكويتي .

فوداعا -- يا ابا بدر

وتبقى كلمة الى رواد الفـــرق المسرحية بالكويت الشقيق وهى :هل سيبقى هذا الفراغ الذى تركه المرحوم فترة طويلة بدون ان يملأ -- هـــل سيبقى طويلا شاغرا -- انني ادعو الله وارجوه ان لا تطول المدة فهناك رواد يستطيعون ملء الفراغ بسرعة وذلك حسب الاجتهاد .والتنافـــس والتسابق في البحث عن النصوصـــ الجيدة .وتقديم الاحسن في احســـن صورة ابداعية اننا نتمنى ذلك --

عبدالله ابراهيم المنيف

أحدث أعمال محمد عمـــر

● « انســـاني » .. و « سامحيني » و « رسايل محبة » و « السور العالي » هذه اربع اغان وهي احدث ما كتبه سمو الامير محمد العبد الله الفيصل شعرا واروع ما قدمه سـامي احسان لحنا واخر اعمـال الفنان محمد عمر غناء .. الاغـــاني تم تسجيلها بمصاحبة فرقة الجمعيـة العربية السعـــودية للثقافة والفنون بجده وسيسافر كل من سامي احسان ومحمـــد عمـــر الى اليونـــان لتنفيذها تليفزيونيا

فنان جديد واغنيــة حديثه ..

المدينة : محمد خياري :

● سيتم قريبا اعـداد حلقات من برنامج مســرح الاذاعة بجده . وسيتم حشد عدد من المواهـــب الجيدة لتقديمها للمستمع ومن هذه المواهب الفنان المطرب ـ حمد الفهد الذي سيقدمه الملحن الاستاذ محمد المغيص مـن خلال كلمات الاستاذ نجيب بطيش . ويقول مطلـــع الكلمات :ـ

« عرفنا الشوق »

لو عرفنا خطاوينا لغاية فين توبينا

كان وقفنا ما مشينا ولا رحنا ولا جينا

لو عرفنا خطاوينا ..

عشقنا يا هـــوا عشقنا

عرفنا الشوق واشتقنا

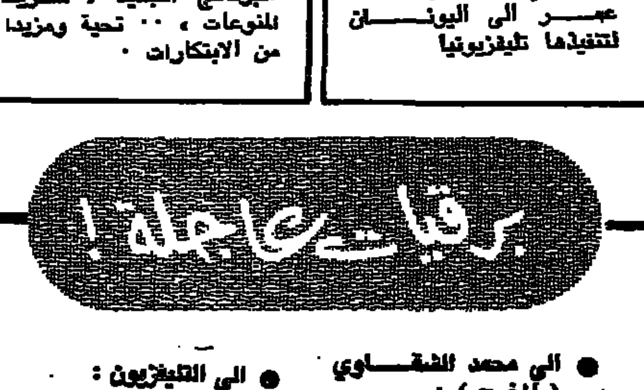
ومين يقدر يفرقنا ومين يقدر يماشينا

لو عرفنا خطاوينا ..

تحية للعتيبي

● محمد العتيبي احـــد الشباب السعودى بتليفزيون الرياض - اثبت مقـــدرة وتفوقا وهو يقوم بتنفيـــذ البرنامج الجديد « شـــريط المنوعات » .. تحية ومزيدا من الابتكارات .

برقيات عاجلة !



● الى محمد الشقـــاوي (المخرج) :

لا تكفي المجلســـة .. واستعراض البرامـــج لان تحصـــر جهودك فيها .. نطالبك ان تضاعف جهودك اكثر ..

● الى التليفزيون :

نرجـــو ان تثبت في تنسيق البرامـــج وتحديد مواعيدها ..



● الى مطلق العساف :

لا داعي لكـــل هـــذه السرعة اثناء القاء اسئلتك على ضيوف برنامجـك .. (في الثاني السلامة) ولا داعي لذكر الشطر الاخـــر من المثل .. والوقت طويل للفواصـــل الموسيقية .. والاغاني الاثرية ..



● الى مروان قصاص - (المدينة المنورة) :

بدايتك في (همساتك) كانت جميلة جدا وموضوعية .. نشكرك عليها ولكنـــك وللاسف بدات بداية جديدة لم نعهدها منك .. المجاملة، و (الرد القاسي) حتى وان استحقوا القسوة .. دعهم (ورحم الله امرئا عرف قدر نفسه) ..

● الى محمد الطـــويان : (الفنان والممثل) :

لم نر لـــك غير عمـــل واحـــد (يتيم) مسرحية (طبيب بالشعاب) جعلتنا نعيش على الامل .. لنقول مستقبلا عندما تعـــود ان فنانا عظيما سيتربع عـــلى عرش الفن الكوميدي (الغير مصطنع) ..

● سارية الحجاز ●

ترانيم فنية .... كتبها عمر الراشد

● من عناصر الاغنيـــة الناجحة عنصر مهم وحيـوى يخفى عن عشرات المطربين الا وهو عنصر الحركة المصاحب لاداء الاغنية معظم المطربين كانه في معركة حركات ليس لها داع -- البعض الاخـــر يقوم بحركات استعراضيـــة يرقص -- يهز كتفيــــه . يحاول ان يبدو خفيف الظل رشيق الحركة .البعض الاخر يؤدى بحركات سخيفة محسوبة بدقة مثل الفنان طلال مداح وعبد الحليم وهذا هو افضل الانواع . لانهم اذكياء بالفطرة -- الى المطربين في كل مكان نقول بأجمعنا يـــا مطربين كونوا اذكياء. ولا تكون حركاتكم سببا للسخريـــة والتهكم عليكم بل يجب ان تكون معقوله ومنطقية !

● هدية جميلة ـــــ التلفزيون يقدمها لمشاهديه بعد نشرة الاخبار بالانجليزية وهى تقديم بعض الاغانـــي الاجنبية -- هذه الهديـــة قوبلت بالاستحسان من جمهور المشاهدين لانها تدخل مـــن نافذة التنويع -- باســـم المشاهدين نطالب التلفزيون بالمزيد من هذه الهدايا الحلوة

● غباء المخرج بلاحشــه كيف -- عندما يظـــن ان المشاهد في واد والذكاء منه في واد آخر فيتصرف علـــى هذا الاساس -- فتجد في كثير من الاعمال الفنية سقطـــات كبيرة للمخرج مثل استعمـــال مسدس للاطفال في احـــد المشاهد (يوم -- يوم) طبعـــا لا اقصد ان ياتي بمسدس حقيقي ابدا وانما أن يكـــون قريبا من الحقيقة والواقع . ان يحاول ان ينزع الصـــدق الحقيقي في عطائه -- ليحصد النجاح في المقابل الا تشاهدون الاعمال الاجنبية -- ملايين تنفق من أجل تصوير لقطـة واحدة صادقة معبرة -- كي ترضى وتقنع المشاهد فـــي نفس الوقت اما عندنا فنشركم كتابة !

●لو خطر على البال خاطر مثل وضع فنانينا الكبـــار والصغار تحت شريحة الاختبار امام مجهر الثقافة لمعرفـــة البعد الثقافي لكل منهم -- ليس بالضرورة الثقافـــة العلمية وانما الثقافة العامة . ترى ماذا يمكننا أن نجد -- فنانين ذوى ثقافة راقيـة أم العكس للاسف معظم فنانينا بينه وبين الثقافة جفـــاء تحكم وعداء ستجد هذا ليس تجن وافتراء بل هو حقيقـــة واقعة ساطعة كالشمس اسال اى من فنانينا ماذا تقرا ما هو معدل قراءتك يوميـــا او اسبوعيا -- سوف تصطـــدم من الاجابة -- اذا كنا نحب ونتمنى أن يكون لدينـا رواد في الفن فيجب ان نعمل مـن الان على صنع فنانين مثقفين وهذا لا يعني اننا نفتقر الى اساتذة وحاشى واننا مثــل الاستاذ غازى علي وسراج عمر ولكنهم قلة والمثل يقول (النادر لا حكم له)

● احد البرامج الاذاعية الدينية وقع في سهـــــل الاخطاء اللغوية وتاه في وادى المثل فكان المذيع ولا اعتقـد أنه متسرع بل متهاون يطيـل بشكل غير معقول لكل حرف في اخر الكلمة مثل (المصا) -- وظيفتها -- ها -- ها وهكذا حتى نهاية البرنامج والسؤال اين لجنة المراقبة بالاذاعة جدة هذه أخطاء ليست بسيطة يجب الانتباه لها -- خصوصا وهى برامج دينية .

● فن «السول» من الفنون التي تغذى الروح والجسد له رواده واساتذته في العالم انه يا عزيزى فن يجمع بيـــن الرقص والغناء والموسيقى فن الجذور التي تخاطب اعماق الشباب بحنان تبـــدد سأمهم وتزيل الهموم - وفـــن السول رائده الاول في العالم جيمس براون -- هـــــذا الفن اصبح اشد المنافسيـن لفن الروك اندرول والفـــن البيتلز ترى هل ينجح فـــي خطف الاضواء منهم -- من يدرى !

نادي الرياضة

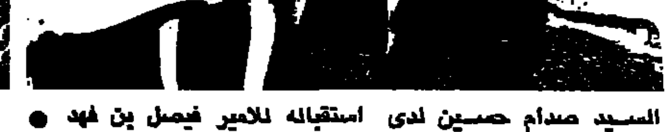


● السيد صدام حسين لدى استقباله للامير فيصل بن فهد ●



● في حفل السفارة السعودية الامير فيصل مع وزير الشباب العراقي ●

● وزير الداخـــلية العراقي يتحدث للامير فيصل ●









● لقطة من حفل السفارة السعودية علـــي شرف الامير فيصل ●

● لقطـــة لوفـد المملكة في المؤتمـــر ●



● السيد صدام حسين يختتم مؤتمر وزراء الشباب العرب ●





● وزير الداخـــليه العراقي يودع الامير فيصل بن فهد ●

كلمتي

ليست المرة الاولى ولن تكون الاخيرة لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد التى يؤكد فيها دور المملكة القيادى فيما يتعلق بالشباب العربى ·· فسموه في مؤتمر وزراء الشباب العرب الاخير في بغداد كان صاحب الكلمة الفاصلة ·· وبمثابة الحكم بين بقية الحضور في المؤتمر ·· وحينما تشيد الصحافة الخليجية والعربية بدور سموه القيادى في انجاح هذا المؤتمر ليس الا تاكيدا لمكانه المملكة الطبيعى بين الاشقاء العرب ·· هذه المكانة التى توجب على شباب هذا البلد المسلم ان يعى خطوره وصعوبة هذه المسؤولية الملقاه على عاتقه ·· فشباب الامة العربية ينظر الى شباب هذا البلد بمنظار دقيق وحساس جدا مما يجب ان يكون لنا بمثابة الدافع لتاكيد هذا الدور القيادى ـ وحينما أطالب الشباب بالاحساس · بمثل هذه المســؤولية فلن انسى واجب سموه تجاه الشباب وتاهيلهم للقيـــادة ـ فالمسؤولية الملقاه على سموه كبيرة وكبيرة جدا فشباب هذه الامة في حاجة ماسة لشخص مثل فيصـــل بن فهد ليحقق تطلعاتهم وطموحهم في المستقبل ·· وحينما يعقد شـــباب هذا البلد الامل على سموه ليس الا نابعا من ثقتهم الكبيرة في أميرهم فيصل بن فهد ·· ليس هناك داع لاتحدث عن الشباب وماهو وضع الشباب الحالى وماهى تطلعاته للمستقبل لان سموه الاعرف والاقـدر منى على ذلك ·· سمو الامير فيصل أنها مسؤولية كبيرة وشـــاقة ولكنك الامل الذى يعقد عليه شباب هذا البلد المسلم في تحقيق جميع تطلعاتهم ليكونوا مؤهلين فعلا للقيادة التى أكدتها وتؤكدها دائما في المحافل الدولية ·· سمو الامير فيصل لن اطيل في تسطير هذه الكلمات لان ما ســـاقوله تعرفه اكثر منى واختتم هذه الكلمات بالدعوة الصـــادقة لله ان يوفق أمير الشباب في تحقيق طموح وتطلعات شباب هذا البلد المسلم ·

عثمان المنيع

لم .. ولن ننسى جهود الأمير عبدالله بن سعد

عدد كبير من مشجعى الهلال عتبوا علينا حول ماكتب عن سمو الامير عبد الله بن سعد بن فهـــد نائب رئيس رابطة مشجعى الهـــلال حول برامج الرابطة التى وعد بها سمـــوه · · قائلين أن سموه قدم الشيء الكثير للهلال وعلى قمة اعماله للهلال ياتى العقد مع زاجالو · · ومثل هـــذا الشخص يجب ان لايوجه له العتاب بل الشكر على ماقدمه للهلال · الى هؤلاء جميعا نقول حينما نعتب على سموه لايعنى اننا ننسى جهوده ومايعمل تجاه الهلال حتى لو ترك رابطة المشجعين بالنادى ·· ولكن ماكتبناه يؤكد اننا مازلنا نعقد الامل على سموه في تحقيق الاكثر للهلال ·· ورابطة المشجعين ليست الا مسؤولية من مسؤولياته التى مازلنا نعقد الامل عليه فى ان تكون على مستوى شعبية ومكانة الهلال ليس الا ·· اما اننا ننسى جهود ســـموه وماقدمه للهلال فهذا غير وارد تمنياتنا لسموه ولجميع الرياضيين فى الاندية بالتوفيق الدائم فى خدمة الرياضة من خلال اندايتهم



● الحكم عبد الرحمن المعتم للمـرة الرابعة وهو يظل حـــكم احتياطي وغيره من امثاله يحكمون مباريـــات الدوري الممتاز ·· ·· ··· الله يعينه ··

● يوســـف خميس في مباراة النصر مع الطائي كان متحركا وبدا في حالة جيدة رغم اصابته تمنياتنا للفنان يوسف بالشفاء العاجـــل فدورة الخليج على الابواب ··

● لاول مرة ارتاح فعلا للتحكيم ولا ادري لماذا ·· ففي مباراة الهلال مع الاهلي لكرة الســـلة والتي حكمها محمد حكيم وعلى طلال ·· احســـست ان هـــناك فعلا مـــن هم أهل للتحكيم وقـــيادة المباريات وخاصة الحساسة ·· تحية وتمنياتي لبقية الحكام في جميع الالعاب ان يكونوا على مستوى حكيم وطلال

((ملقوف))

تعـادل هجر والنجمة ٤ / ٤

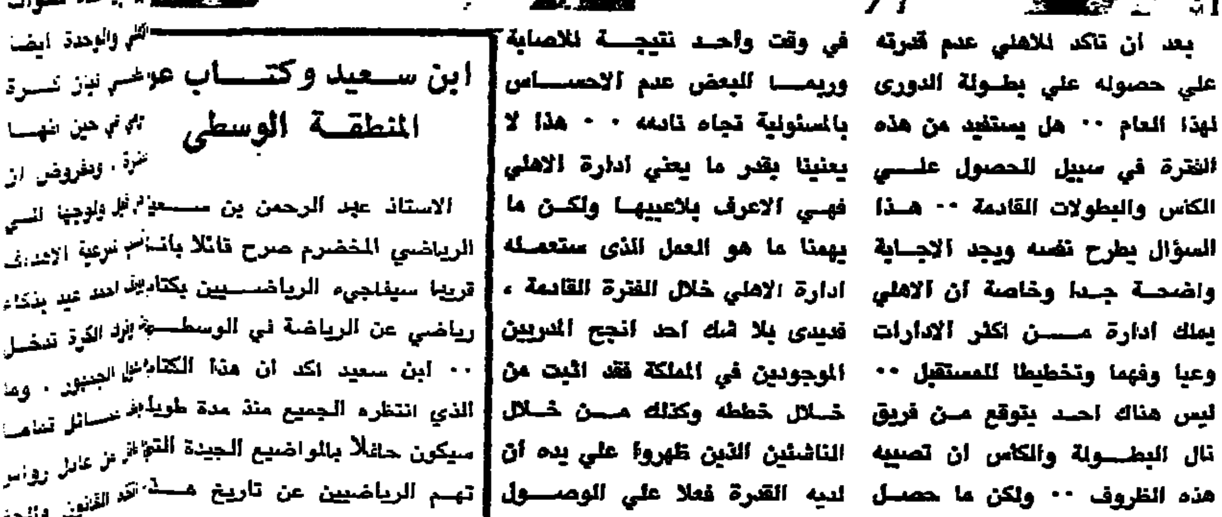
من فؤاد الملحم

ضمن دورى الدرجة الاولى لكرة القدم تعادل هجر والاحساء باربعة اهـــداف لكل منهما ذلك في المباراة التى اقيمت عصر امس في الاحساء ·

مطلوب من "ديدي" .. أن يعتمد على الناشئين



بعد ان تاكد للاهلي عدم قدرته علي حصوله علي بطـولة الدورى لهذا العام ·· هل يستفيد من هذه الفترة في سبيل الحصول علـــي الكاس والبطولات القادمة ·· هـــذا السؤال يطرح نفسه ويجد الاجـــابة واضحـــة جـــدا وخاصة ان الاهلي يملك ادارة مـــن اكثر الادارات وعيا وفهما وتخطيطا للمستقبل ·· ليس هناك احـــد يتوقع مـــن فريق نال البطـــولة والكاس ان تصيبه هذه الظروف ·· ولكن ما حصـــل للاهلي انه فقد خمسة من اعمدته في وقت واحـــد نتيجـــة للاصابة وربمـــا للبعض عدم الاحســـاس بالمسئولية تجاه ناديه · · هذا لا يعنينا بقدر ما يعني ادارة الاهلي فهـــي الاعرف بلاعبيهـــا ولكـــن ما يهمنا ما هو العمل الذى ستعمـــله ادارة الاهلي خلال الفترة القادمة ، فديدى بلا شك احد انجح المدربين الموجودين في المملكة فقد اثبت من خـــلال خططه وكذلك مـــن خـــلال الناشئين الذين ظهروا علي يده ان لديه القدرة فعلا علي الوصـــول بفريق الاهلي الي مرفا الامان ··



ابن سـعيد وكتـــاب عن المنطقـة الوسطى

الاستاذ عبد الرحمن بن ســعيد الرياضي المخضرم صرح قائلا بانه قريبا سيفاجيء الرياضـــيين بكتاب رياضي عن الرياضة في الوسطـــى ·· ابن سعيد اكد ان هذا الكتاب الذي انتظره الجميع منذ مدة طويلة سيكون حافلاً بالمواضيع الجيدة التي تهـم الرياضيين عن تاريخ هـــذه المنطقة ·

ترتيب فرق أندية الدوري الممتاز لهذا الأسبوع

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الاهداف له	الاهداف عليه	النقط	الترتيب
الهلال	١٢	٩	٣	—	٣٢	١٢	٢١	الاول
النصر	١٢	٨	٤	—	٢٩	١٠	٢٠	الثاني
الاتحاد	١١	٦	١	٤	١٨	١٦	١٣	الثالث
الاتفاق	١٢	٥	٣	٤	١٥	١٨	١٣	الرابع
الوحدة	١٢	٤	٤	٤	١٣	١٣	١٢	الخامس
الاهلي	١١	٣	٤	٤	١٨	١٦	١٠	السادس
القادسية	١٢	٤	٢	٦	١٢	١٧	١٠	السابع
النهضة	١١	٢	٣	٦	٩	٢٠	٧	الثامن
الطائي	١٢	٣	١	٨	١٣	٢٧	٧	التاسع
الرياض	١١	١	١	٩	١٢	٢٢	٣	العاشر

النصر وفريق الكرة الطائرة .. والدوري الممتاز

فريق النصـــر للكرة الطـــائرة استطاع هذا العام ان يكون احـــد فرق الدورى الممتاز التي تحســـب لها جميع الفرق وخاصة الفـــرق القوية مثل الهلال والرياض والاهلي والاتحـــاد الف حساب ·· هـــذا الفريق في العام الماضي لـــم يكـن سوى فريق عادى جدا بعكس هذا العام الذى بدا يشـــق طريقه بين الفرق الممتازة ويهددها ·· تمنياتنا لفريق النصر أن يستمر في الدورى الممتاز وان يستطيع في العام القادم ان يدعم صفوفه اكثر ويصبح احد الفرق المنافسة علـــي الصـــدارة للدورى الممتاز للكرة الطائرة لان وجود النصر علي مثل هذا المستوى يعطي لمباريات الكرة الطائرة طعما اخر يذكرنا بمباريات كرة القـــدم في صراع الاندية الاربعة · · ما نرجوه ان يضاعف المسئولون عـــن فريق الكرة الطائرة بنادى النصـــر جهودهم لكي يحققـــوا ذلك وليس ذلك بالمستحيل علي من استطاعـــوا ان يعملوا منه فريقا جيدا بعـــد ان كان عاديا جدا ··



بعد ٤ سنوات ·· مرخ يقـــابل طويق بثلاثة اهداف

الزلفي ـ من : فهد العماد ··

فـــاز مرخ علـــى طويق بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وذلك في تصفيات ابطال المجموعات بالمنطقة الوسطي بعد اربع سنوات لم يلتق فيها الفريقان ·

سجل عبد الله ثني هدف طويق الوحيد في الدقيقة الاولي مـــن المباراة ورغم هذا الهدف المبكر الا ان الفريقين لعبا باعصاب مشدودة حيث حـــاول طويق تعـــزيز هدفه ولكن ·

في الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول سجل سعود النصار هدف التعادل لمرخ وانتهي الشوط الاول بهـــذه النتيجة ، وفي بداية الشوط الثاني اضاف سعود هدفا لخـــسر تبعـــه بالثالث قبل نهاية المباراة بعشـــر دقائق ·

محسن بخيت يعود



وصـــل الى الرياض لاعب المنتخب ونجم الهلال المعـــروف اللاعب محسن بخيت لقضاء اجازته الدراسية بـــين الاهل والاصدقاء محسن بخيت شوهد في مباراة الامس متحمسا جداً وخاصة في الشوط الاول ·· للمعلومية فقط محسن لن يشارك فريقه المبـــاريات القادمة وسيعود قريبا ليكمل دراسته ·

نادي الرياضة

إعداد : عثمان المنيع

بأربعة أهداف .. فاز الهلال على النهضة .. ليستمر في صدارة الدوري

● رغم الأهداف الأربعة .. "النهضة" تلعب حتى الرقيقة الأخيرة !!

كتب على السمحان

باربعة اهداف استطاع الهلاليون تأكيد صدارتهم للدورى واستمراريتهم في تقديم العروض الجيدة .. كانت هذه الاربعة اهداف في مرمى فريق النهضة والذى حاول جاهدا تقديم مستوى لائقا امام الفريق الهلالى .. وبقدر ما كان الجو لطيفا كان اللقاء ممتعا وشيقا كان نصيب الشوط الاول هدفا واحدا وبقية الاهداف الثلاثة في الشوط الثاني ..

وبمباراة الامس اصبح الهلال في المقدمة من حيث النقاط ١٩ نقطة وكذلك الاهداف ٣٢ هدفا .

الشوط الاول :

كانت البداية في صالح الفريق الهلالي .. وبداية عادية وانكماش من كلا الفريقين وان كان افراد النهضة قد بدا عليهم الحماس والاندفاع .. وفي الدقيقة ٦ فرصة ثمينة يبدأها النهضاويون بتمريرات قصيرة ثم انفراد للحويجي يتباطأ فيها ويخرج اليوسف ويصدها وتترك وتحدث دربكة تنتهي « بسلام » ... ورغم جرس الانذار المبكر الهلاليين الا ان شيئا من عدم التركيز لا زال يسيطر عليهم .

وايضا في الدقيقة التاسعة ((تفلت)) كرة من العمار ويلحقها مطر الجوهر المتألق ويحاول تخليصها النعيمة ولا يستطيع ويحاول الجوهر عكسها الا ان الدفاع يخرجها كورنر .

ويحس الهلاليون بالخطر المحدق ويتحرك العمدة في الوسط الهلالي ويحاول ريفلينو التراجع الى الخلف بالقرب من الحبشي وهذا ما جعل لوسط النهضة فرصة امتلاك الوسط لبعض الوقت .. وساعد في ذلك تألق مطر الجوهر وراشد فرحان في لعب التمريرات العرضية ونقلها بهدوء الى منطقة الهجوم وساعد في ذلك التمركز الضعيف لوسط الهلال .. ولكن هل يستمر هذا الوضع ؟؟

بالطبع لا .. لقد احس الهلاليون بان شيئا ما سيحدث ان استمر الوضع .. ويتألق العمدة مع العمار في وضع الهجمات الهلالية والتي تبدأ بتمريرات بينهما ولكن سوء تصرف مرزوق يعيق الاستفادة من هذه الكرات خاصة وان مرزوق يصر على رفع كرات عالية الى حارس النهضة (خالدين) وهذا ما امات الهجمات الهلالية .. !!

ونعود الى الشوط الاول والذي حاول النهضاويون بتلك الدقائق محاولة تحقيق نتيجة ولكن كان صالح النعيمة لجميع كراتهم بالمرصاد . ولو نظرنا الى اسلوب النهضة لوجدنا الفريق يحاول تركيز هجماته عن طريق بشير وذلك بسحبه الى الامام قليلا ومن ثم تمرير الكرات خلفه .. وفعلا فقد نجح الفريق بذلك وساعدهم في ذلك المستوى السيء جدا والذي ظهر به بشير ولكن يقظة النعيمة وكذلك خروج ابراهيم اليوسف الموقوت انقذ الفريق مما لا تحمد عقباه ...

سلطان النصيب :

لقد كان سلطان رائعا في مباراة الامس فقد كان منطلقا خطرا للهجوم الهلالي .. ولعب كجناح ايمن وابدع في ذلك وعكس عددا من الكرات لم يستثمرها سمير لعدم المتابعة .. وقد قام بصنع الاهداف الهلالية الثلاثة بفضل تفاهمه مع زملائه .. ولا نقول الا مزيدا من التفاهم والتضحية ..

ويستمر هذا الشوط ببعض البرود ... وفاول للهلال على بعد ٢٥ ياردة يلعبها ريفو لكن من فوق القائم .

وبعد ذلك كرة من ريفر الى الحبشي ويشق طريقه قرب الثمانية عشر ويعكسها لسمير ولكن يخرجها الزوري كورنر لم يستفد منه الهلال ... « سلطان والعمار وتبادل كرات يتلاعب سلطان بظهر النهضة الايسر السلمي ويعكسها سلطان لفهودي يحاول لعبها « دبل كيك » تصطدم في مدافع النهضة عبد الله سلمان .

الهدف الاول :

(١) في الدقيقة ٤٤ خالدين يلعب كرة الى الزوري يحاول تمريرها تصطدم بسلطان والذي مررها بدوره لسمير وينفرد ويلعبها في المرمى معلنة الهدف الاول وفي فنس الوقت يصاب سمير ولكن لم يتأثر منها ..

ويتنفس الهلاليون الصعداء وتهدأ قلوبهم قليلا ..

ثم يعلن الدهمش نهاية الشوط الاول .

ـ موجز عام للشوط الاول .

حماس نهضاوي لم يحاول الهلاليون كتمه عن طريق تهدئة اللعب الى اقصى حد .. وكذلك سيطرة نهضاوية على وسط الملعب في بعض الفترات .. هجمات هلالية ولكن بغاية الخطورة .... سرعة انقضاض ببرز بها الدفاع النهضاوى وعلى العموم فقد برز الدفاع النهضاوي بشكل قوي امتاز بالصلابة وكان الزوري قائدا ليس للدفاع فحسب بل للفريق كله فكان الزوري بحق هو نجم الفريق قام بالوقوف في وجه مهاجمي الهلال بقدرة متفوقة .

الشوط الثاني :

بدأ الهلاليون الشوط الثاني بحماس كبير واصرار على تحقيق نتيجة مشرفة .. ليضربوا جميع التكهنات والوشوشات بعرض الحائط .. مؤكدين ان انتصارات الهلال ليست عبارة عن موجة عارمة فقط بل هي وليدة للتفوق والتخطيط والذي يحرز به الفريق اكثر من الفرق الاخرى ..

وبالفعل قدم الهلال شوطا ساخنا دفأ به جماهيره العريضة وزاد في روعة ادائه تلك الاهداف المرسومة والتي عانقت الشباك بعنف وقوة لا تقل عن ما قدمه الفريق .

ويسيطر ثلاثي العمدة ـ مرزوق ـ ريفلينو بمساعدة العمار على وسط الملعب ليكون محورا لانطلاق الهجمات .. ويركز الفريق على الجناحين سلطان وفهودي . وكانت جبهة سلطان اكثر خطورة خاصة وان العمار يساند هذه الجبهة ... وبالنسبة لفهودي فان قلة الكرات ومن ثم بطئه هي السبب في ظهوره بمستوي لا بأس به ..

ويحاول الفريق الاستفادة من الحبشي في الهجوم ولكن سرعة الكرات ومن ثم تصرف الحبشي السيء بها كانت السبب في اهدارها بدون فائدة تذكر .. وهنا على الحبشي عدم الاندفاع بالكرة بل عليه تثبيتها حتى يستطيع تمريرها الى زملائه سمير وسلطان خاصة وان اندفاعه بالكرة حتما سيخرجها الى الاوت نظرا لسرعة الكرة .

ويظهر ريفو متحركا اكثر من الشوط الاول ويبدأ في تمرير الكرات الى سلطان والذي بدأ ينتقل الى الجناح الايسر .. خاصة بعد خروج فهودي ونزول غازي وهو اجراء معتاد يقدم عليه زاجالو في الشوط الثاني وهنا يتقدم العمار الى الوسط .

ومن الملاحظ في هذا الشوط هو الاسلوب الذكي الذي أقدم عليه زاجالو وهو رجوع الفريق الى الخلف قليلا وخاصة سمير والذى يسحب معه احد المدافعين الى الوسط وذلك لفتح بعض الثغرات في دفاع النهضة وهذا ما حصل في الاهداف الثلاثة والتى عمد بها الهلاليون الى جعل تباعد ومسافات بين المدافعين ومن ثم دخول الاجنحة الى العمق طريقا للحصول على الكرات التى تمرر بين الزورى وعبد الله سلمان . وساعد في نجاح ذلك تفاهم سلطان وريفيلينو والذى لعب مهاجما كما اتقن الهلاليون التمريرات القصيرة بين لاعبي الوسط والمهاجمين وهى تمريرات تسير الى الامام وبالطبع هنا خطورة التمريرات وهذا ما ظهر واضحا في الهدف الثاني لمرزوق .

وملاحظة بسيطة وهي تالق الفريق الهلالي عند نزول غازى سعيد كظهير ايمن والعمار كلاعب وسط .. نلاحظ الهجمات المسمومة !! لماذا ؟؟

اما العمدة فكان كعادته قائدا للفريق وهو دائما خلف الكرات وتبدأ الهجمة الهلالية من عنده .. وقد لعب العمدة امام النعيمة وبشير وقام بمساعدة بشير في مهمته بسبب تركيز النهضة عن طريق بشير .. استطيع ان اقول انه رغم أن العمدة هو لاعب وسط فانه ادى دوره الدفاعي افضل بكثير من بشير وهو المدافع الاصلي .

بالنسبة للنهضة فانه لم يتقاعس في هذا الشوط .. ولكن التفوق الهلالي والخطورة الهلالية قد قضت على اداء النهضة وآماله .

وقد حصلت فرصة ثمينة للنهضة عندما قدم مطر الجوهر كرة لاحد المهاجمين والذى انفرد بالمرمى وخرج ابراهيم اليوسف ولعب الكرة برجله ولكنها تصطدم بقدم هذا المهاجم وتكاد تأخذ طريقها الى المرمى كانت هذا هي اخطر هجمة للفريق .. حاول الزورى الوقوف في وجه المد الهلالي ولكن تتابع الهجمات الهلالية بنفس خطورتها لم يساعده في النجاح في مهمته .

الاهداف :

٢ مرزوق في الدقيقة ١٨ يسجل الهدف الثاني من تمريرات قصيرتين سلطان وسمير وريفو لمرزوق الذى انفرد ولعبها سريعة في المرمى

٣ هجمة مرتدة للهلال يقودها سلطان في الجناح الايسر ويجرى بها ويعكسها لسمير الذى حولها لريفيلينو والذى لم يتوان عن ايداعها الشباك

٤ كرة عالية من الحبشي لريفو والذى ثبتها على صدره ويخرج خالدين فيلعبها ريفو ساقطة خلفه معلنة الهدف الرابع

لقطات :

-- ابراهيم اليوسف لازال مستمرا في تألقه ونحن نقول مزيدا من الاستمرارية

-- بشير لم يعد يلعبها في الضربات الركنيه وصار يلعب الكرات من فوق العارضة بعشرة امتار او اكثر لماذا

-- لوحظ اصابة سمير ومرزوق بعد تسجيلهما للهدف

-- التحكيم قادة الدهمش وقد وفق كثيرا

-- الزورى ، مطر الجوهر ، راشد فرحان نجوم النهضة الثلاثه .

- بهذه النتيجه يصبح الهلال هو الاول بفارق النقاط والاهداف اما النهضة فقد بقيت على رصيدها السابق ٧ نقاط

اليوم

الشباب ـ الجبلين

يلتقي عصر اليوم على ملعب ...ية الشباب بالملز فريقا الشباب ...الرياض ، والجبلين من حائل ...ن دورى اندية الدرجة الاولي ...ة القدم .

ولا شك ان لهذه المباراة اهميتها ...سبة لكلا الفريقين فبالنسبة ...باب والذى يتصدر دورى الدرجة ...ـى حتي الآن فهو يحاول ...فاظ علي مركزه هذا والظهور ...ستوى جيد يؤكد ذلك ، بينما ...ول الجبلين كسب هذه المباراة ...ة وانه الآن يحتل المركز ...الث كي يحتل المركز الثاني ...خطي أحد ـ خاصة بعد تعادله ...اس ـ ومن ثم يستمر في هذا ...كز حتي يضمن الصعود الي ...اف الاندية الممتازة ..

فيما أضاع الأهلى فرص الفوز على الوحدة .. أمس
.. الحظ والقانون ينقذانه من هزيمة ثانية

...ة ـ مكتب الجزيرة

...اغرب ما في مباراة الامس ان ...عبين يجهلون ابسط قوانين ...كرة واذا سلمنا بان اللاعبين ...ورون لانشغالهم بحماس اللعب ...تعالهم مع الكرة ، اذا سلمنا ...ا العذر فكيف يمكن ان نعذر ...داريين الذين كشفوا عن هذا ...جهل وهم الاجدر ان يكونوا ...ين بابسط هذه القوانين ، وقد ...ى هذا المشهد . مشهد جهل ...عبين بالقانون قبل عدة سنوات ...ي مباراة الاهلي والوحدة ايضا ...ما صوب لطفي لبان كرة ...شرة الي المرمي في حين انها ...ـة غير مباشرة ، ومفروض ان ...س لاعبا اخر قبل ولوجها الي ...مي حتي تكسب شرعية الاهداف ...صحيحة ، ووقف احمد عيد بذكاء ... ذلك الوقت وترك الكرة تدخل ...مي وسط ذهول الجمهور ، وما ...ث امس موقف مماثل تماما ...ن بخطيء قاتل من عادل رواس ...هل ايضا انقذه القانون والحظ ... لمست الكرة يده اثناء محاولته ...راجها لاحتسبت هدفا ، ولكن ... حدث هذا الموقف . في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول احتسب الدهام ضربة حرة غير مباشرة على الاهلي تصدى لها بكار وصوبها الي المرمي مباشرة بقوة اخطأ عادل رواس في محاولته اخراجها للاوت ودخلت المرمي كهدف جميل ، ولكن دون ان تلمس يديه ، وهنا خدمه الحظ كثيرا .. فلو لمسته الكره اثناء محاولته لاحتسب هدفا ، طار لاعبو الوحدة من الفرح ولم يفكروا في القانون الذى يلبقه « ابو عزيز » وسط احتجاج وغضب لاعبي الوحدة وخاصة بكار اللاعب الدولي الذى يفترض فيه المام تام بمثل هذه الاشياء ، ولم يقف الامر عند احتجاج لاعبي الوحدة ، فقد احتجت ادارته وبعض لاعبيه القدامى ، وكشفوا في ذلك من حيث لا يدرون للجمهور جهلهم بالقانون ..

الملاحظة الثانية في مباراة الامس ايضا ، ظاهرة تزحلق اللاعبين في الملعب نتيجة الامطار التي هطلت على مدينة جدة طول الاربعة ايام الماضية واستمرت حتي عصر امس مما اعاق مهمة كثير من اللاعبين وضاعت بعض الفرص .

نعود لمباراة الامس التي كاد ناشئو الاهلي ان يثاروا لكبارهم امام الوحدة ويحققوا نفس النتيجة التي حققها الوحدة امام الاهلي في الدور الاول .. ثلاثة اهداف محققه اهدرها امس مهاجمو الاهلي .. وعندما نقول ثلاثة اهداف فنحن نعني او نقصد انها الاهداف التي كان مفروض ان تسجل .. ففي الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول تباطأ العيدروس في تسديد كرة سهلة امام المرمي وصوبها ببطء لتصطدم بالقائم . وفي الدقيقة ٣٨ من نفس الشوط انفرد طارق ذياب بالمرمي ، وبكل سهولة وضع الكرة في الاوت وفي الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني اضاع ايضا طارق ذياب فرصة ذهبية للاهلي وكان وجها لوجه امام المرمي . . والغريب ان ناشيء الاهلي قدموا عرضا طيبا امس وظهرت وجوه جديدة لاول مرة وقد طبق لاعبو الوحدة اسلوب المراقبة الفردية ، ففي الوقت الذى تابع فيه عبد الله حمزه طارق ذياب ولعب كظله طوال المباراة حتي انه يترك الكرة ويستمر في مراقبته ، في نفس الوقت تابع لطفي لبان جمال حمزه بينما كان العيدروس الذى لعب بعد غيبة طويلة يمرح وحيدا بدون مراقبة ولكنه اضاع كثيرا من الفرص ، الغريب ان لاعبي الاهلي كانوا يركزون في الهجوم من ناحية العيدروس بعد ان تأكد لهم فشله في انهاء الهجمة ولم يحاولوا المرور من ناحية اخرى لاعتقادهم ان خالد جيزاني لن يمكنهم من هذه الفرصة .

● وسط الاهلي امس لم يبرز كعادته لتقدم ذياب وتخلف بعض نجومه الاخرين ، وكذلك وسط الوحدة . الامر الذى اضفي علي المباراة اللعب العشوائي الخالي من التخطيط والتركيز ، وخاصة الشوط الثاني ، كما استمر ايضا مستوى شقرون وبكار في التواضع والعد التنازلي ، نهذه المباراة الثالثة علي التوالي وهما يقدمان مستوى يختلف تماما عما قدماه في بداية الدورى وقد اخطأ مدرب الوحدة اسامة الذى كان متحركا بالحريرى الذى قتل هجمات الوحدة ، فاسامة علي الرغم من سوء توفيقه الا انه كان اكثر فعالية من الحريرى ، ومستواه افضل بكثير اذا ما قيس بحداثة تجربته في الملاعب ، ولازال في حاجة الي الخبرة وثقة اكبر ..

● افضل ما في صفوف الاهلي امس خط دفاعه الذى تحمل عبء المباراة وخاصة ابراهيم مريكي ، وفهد عيد ، بينما انكشف دفاع الوحدة بخروج النيفاوى ، وطغي عليه اسلوب التطفيش والتخلص من الكرة .

...الهلال "يهزم" الصفا في الطائرة ٣/١

...من مباريات الدورى الممتاز لكرة ...ة التقى مساء امس على صالة ...فريق الهلال والصفا انتهت بفوز ... ٣/١ .. بعد مباراة جيدة ...ى من الفريقين ، ورغم فوز ... الا انه لم يكن في مستواه ... ، ففي الشوط الاول لعب الهلال بطاقم بعضه من الناشئين ، واستطاع انهاء الشوط لصالحه ٨/١٥ وفي الشوط الثاني تحسن أداء الصفا وفي الوقت نفسه تراجع مستوى الاداء الهلالى .. ففي بداية هذا الشوط تقدم الصفا واستطاع تسجيل ٨نقاط دون مقابل عندها أشرك الهلال لاعباه ابراهيم العمار وعثمان الناصر في محاولة لانقاذ الموقف لكن الصفا استمر في تقدمه وانهى الشوط لصالحه ٨/١٥ وفي الشوط الثالث الذى يعد افضل الاشواط كسبه الهلال ٨/١٥ وفي الشوط الرابع ومنذ بدايته اتضح اصرار افراد الفريق الهلالى على كسب المباراة وقدموا مستوى جيدا وانهوه لصالحهم ٤/١٥ وهكذا فاز الهلال بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد

...ز الصفا على النصر ٦٧ / ٤٢

... الصفا من الشرقية على النصر ...الرياض ب ٦٧ نقطة مقابل ٤٢نقطه ...ضمن دورى مباريات الدرجة ...لكرة السلة ...تيجه الشوط الاول ٤٢/٢٢ ...الصفا

الاتفاق يهزم الرياض ٣ / ٢

فاز الاتفاق من النعام على الرياض بثلاثة اهداف مقابل هدفين في مباراتهما التي جرت عصر امس بالدمام ضمن مباريات الدورى الممتاز . معيدين بذلك ذكرى مباراتهما في الدور الاول التي كانت منتهية بنفس النتيجة - ا

وقد جاءت هذه النتيجة لتؤكد حقيقة غريبه فالفريقان يعانيا من ضعف خط الهجوم لديهما .. ودائما ماتضيع فرصهما بسبب ذلك .. الا انه في مباراتيهما يحصل العكس حيث سجل الفريقان عشرة أهداف في المباراتين اللتين جرت بينهما .

بدأت المباراة بداية سريعه وبهجمات متبادلة من الفريقين في محاولة تسجيل هدف مبكر .. وقد تحقق ذلك لفريق الرياض عندما تمكن فهد الناصر من تسجيل هدف الرياض الاول في الدقيقة الاولى من المباراة

حاول بعدها الرياض تعزيز هذا الهدف الا ان اصرار المدافعين على تسجيل التعادل .. لم يمكنهم من ذلك حيث حقق خالد السيف هدف التعادل للاتفاق في الدقيقة الرابعه والعشرين من المباراة

بعد هذا الهدف شدد الفريقان هجماتهما .. وضاعت منهما عدت فرص بالتبادل نتيجة تسرعهم امام المرمى

ثم طرد الحكم لاعب الاتفاق عسى عبد الله لتعمده ضرب عقيد . ولعب الاتفاق بقية هذا الشوط وكل الشوط الثاني بعشرة لاعبين . ولم يستطع الرياض استغلال هذه الثغرة في وقت شعر فيه الاتفاقيون بضعفهم فضاعفوا من خطورتهم وأضاعوا كسب الشوط الثاني رغم قلتهم

في بداية الشوط الثاني سجل علي صالح من الرياض هدف الاتفاق الثاني في مرماه . وفي الدقيقة التاسعة سجل عقيد هدف التعادل . ثم عزز الرياض من هجماته ولكن دون فائدة

في منتصف الشوط الثاني مالت المباراة الى الركود ويبدو وكان الفريقين اقتنعا بالنتيجة وتراجع افراد الرياض ولم يفوت الاتفاقيون الفرصة بل استغلوا هذا التراجع ليسجل حميد الحسن هدف الفوز الاتفاقي قبل نهاية المباراة باربع دقائق ولتنتهي بثلاثة أهداف ونقطتين للاتفاق مقابل هدفين للرياض

نادي العرض يكرم نادي المزاحمية

القويعية : محمد الشقيران

اقام نادي العرض بالقويعية حفلا ساهرا على شرف نادي المزاحمية وقد زخر الحفل بالعديد من الفقرات الممتعة واستمر الى ساعه متاخره من الليل . واقام كذلك نادي العرض مادبة عشاء على شرف نادي المزاحميه

تعادل أحد والانصار ١ / ١

جدة : مكتب المدينة

تعادل احد والانصار بالمدينة بهدف لكل منهما في الدقيقة الخامسه من الشوط الاول سجل عبد الله مهلهل هدف الانصار ، وفي الدقيقة ٣١ سجل السمي الصغير هدف التعادل لاحد

كان مستوى المباراة دون المتوسط وسيطر الانصار بقيادة الشريف الصغير على فترات من الشوط الاول

الاهلى يهزم الاتحاد ٣ / صفر

ضمن الدورى الممتاز للكرة الطائرة فاز الاهلى على الاتحاد بثلاثة اشواط مقابل لا شيء كانت نتيجة الاشواط ١٥/٣ ، ١٥/٩ ، ١٥/١٠

هكذا عند الأصل

محمد الخنيفر

لا ياأخي التواليت بخمسه ريال حسب التسعيره .. وينها؟ لا زم تحطها في مكان بارز

انا حاطها في مكان بارز .. في التواليت

٢٠٠٠ طفل يتضررون يوميا من البرد في الرياض

● كتب عبد الله المنيف :

تضرر من موجـة البرد التي تمر بها الرياض في فترات متفاوتة مجموعة من الاطفال الذين اصيبوا بنزلات برد ..

ويؤكـد الدكتور عبد الرحمن السويلم رئيس قسم الاطفال بمستشفى الولادة والاطفـال بالرياض ان ١٦٠٠ - ١٨٠٠ طفل يراجعـون يوميا المستشفى نتيجة تعرضهـم للبرد ..

واوضـح ان اكبر نسبة من الاطفال راجعوا مستشفى الاطفال كان في نهاية الاسبوع الماضي اذ خضع اكثر من ٨٠٠ طفل في يوم واحد للمعالجة .

وفـد مـن ادارة الاثـار يزور المـدينة

المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان قصاص .

زار المدينة المنورة مؤخرا وفد من ادارة الاثار والمتاحف بوزارة المعارف لتصوير الاماكن الاثرية والتاريخية في المدينة المنورة وقد رافقهم فـي المدينة الزميل احمد مرشد مراقـب الاثار ومدير مكتب الجزيرة بالمدينة هنا وسيتوجه الوفد بمشيئة اللـه الى مكة المكرمة والطائف لنفـس الغرض والهدف من هذه الجولة كما صرح احد اعضاء الوفد هو الاحتفاظ بارشيف خاص من الاثار الاسلامية والقديمة في ادارة الاثار والمتاحف .

تحديد موقع محطة تقوية البث التلفزيوني في الخرج

الخرج - من فهد القحطاني

قامت بلدية الخرج بتحديد الارض التي ستقام عليها محطة لتقوية البث التلفزيوني ..

قال ذلك ((للجـزيرة)) رئيس بلدية الخرج .. واشـار الى ان البلدية سترفع تقريرا الى المديريـة العامة للشئون البلدية بالمنطقـة الوسطى للموافقة على الموقـع

عرض من رعاية الشـباب للشركات الوطنيـة

اعلنت رعاية الشباب عن رغبتها في قيام الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة بدراسة مشروع الاستديو السينمائي - التلفزيوني الذي سيقام في المبنى الجديد للرئاسة بالرياض

مناقشة مشـاكل مربي الدواجن بالمدينة المنورة .

المدينة المنورة مكتب الجزيـرة - مروان قصاص .

تم نقاش اوضاع مربي الدواجن في المدينة المنورة وذلك في اجتماع عقد بمقر مديرية الزراعة والميـاه بالمدينة المنورة وحضره مدير الزراعة والمياه ومدير البنك الزراعي واخصائي الدواجن بالمنطقة الغربية وبعض مربي الدواجن بالمدينة المنورة وقد ناقش المجتمعون في هذا الاجتماع كل ما من شانه تحسين أوضاع مـزارع الدواجن وقد اتخذت توصيات هامـة منها تاسيس وانشاء مختبر في منطقة المدينة لتشخيص امراض الدواجـن وتنظيم زيارة الدكاترة للمزارع وعمل ندوات لاصحاب المزارع والمشرفيـن عليها لشرح امراض الدواجن وطرق الوقاية منها هذا ما ذكره للجزيرة الاستاذ ابراهيم غلام مدير الزراعـة والمياه بالمدينة المنورة ومن ناحية اخرى علمت الجزيرة ان الاستاذ غـلام سيتوجه قريبا ومعه بعض الفنييـن لتفقد سير العمل بفروع المديرية في خيبر والعلا وتيماء وينبع واملج .

الدباغ يحاضر في المعهد الصحي بالرياض

من فهد العبيد

القى الدكتور هاشم الدباغ مدير عام الطب الوقائي بوزارة الصحة محاضرة في المعهد الصحي بالرياض استعرض فيهـا نشـاطات الطب الوقائي في المملكة واجاب على تسـاؤلات الطلبة حول الحوافز والبعثات .

النقيـب عبد الغني عبد الهادي :

سنلغي فكرة الحملات المرورية ونجعل من المرور حملة دائمة لملاحقة المخالفين والمستهترين

● كتب مسفر الغامدي :

اكـد النقيب عبد الغني عبد الهـادي قائد مرور الرياض ان المرور سيلغي تماما فكرة تنظيم حملات مرورية بين وقت واخر ..

واضاف ان مرور الرياض سيجعل من نفسه رقيبا مستمرا على تعقـب المخالفيـن والمستهترين لانظمـة المرور لتطبيق الجزاءات بحقهم ..

وقال النقيب عبد الهادي ان المرور لن يتساهل مطلقا مع من يقودون سياراتهم بدون رخص او استمـارات او الذين يستهترون بنظام المرور مـن سرعة وتجـاوزات للاشارات وسيطبق المـرور عقـوبات بالسجن وغرامات مالية علـى مثل هؤلاء .



كلية العلوم بجامعة الرياض تستضيف « دكتورا » في الرياضيات

يستضيف قسم الرياضيات فـي كلية العلوم بجامعة الرياض يوم الثلاثاء القـادم الاستاذ الدكتور رشيد احمد الاستاذ بجامعـة « ستركلايد » في بريطانيا والزائر حاليا بجامعة البترول والمعادن .

وسيقوم الدكتور بزيارة للقسم تستمر ثلاثة ايام من ٢٤ صفـر حتى ٢٦ منه ويلقي في الساعـة ١٠ر٣٠ من صباح الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان « دراسة علـى بعض المفاهيـم الاساسية في الاحصاء الاستنتاجي ..

دورة دراسـية للطلبـة والطالبات السـعوديين في سـوريا

● دمشق مندوب الجزيرة :

من ضمن نشاط المكتب التعليمي بدمشق وبتوجيهات من سعـادة الملحق التعليمي في سوريا بدات الدورة التعليمية لطلاب وطالبات المراحل المتوسطـة والثانويـة والخاصة بالسعـوديين بمدارس سوريا .

والهدف من هذه الدورة والـتي اتاحها المكتب مجانا لمساعدة كافة الطلاب والطالبات في دراستهم حيث جهـز لها اكفأ المدرسين والمدرسات تبدأ يوميا من المساء الخامسة حتى السابعة مساء .

مع العلم ان هذه الدروس هي الرياضيات واللغة الانجليزية واللغة العربية وقد اعطـت هذه الدورة نتائج ايجابية طيبة وذلك من خلال ما اظهرته منذ بدايتها قبل اربع سنوات تقريبا .

الجزيرة
أسسها : عبدالله بن محمد بن خميس
رئيس مجلس الإدارة
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة
صالح العلي العجروش
هاتف ٣٠٩٣٤
رئيس التحرير
خالد حمد المالك
هاتف ٣٠٩٣٥
المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ تلكس ٢٠١٤٧٩ - جزائي س ج
TELEX NO:- 201479 GAZAIY SJ
الهواتف
السنترال ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠
الاعلانات ٣٣٣٦١
الاعلانات
يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراكات
١٥٠ ريالاً
عدا أيام الجمعة
الفروع : جدة : هاتف ٢٧٣٠٠
● المدينة : هاتف ٢٩٩٢٨
● حائل : هاتف ٢١٤٨٧
● بريدة - خميس مشيط - عنيزة - الجوف
● لندن : هاتف ٢٥٣٢٢٥٠٩
طبعت بمطابع شركة حنيفة للأوفست